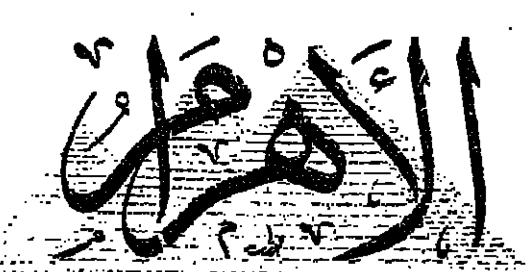
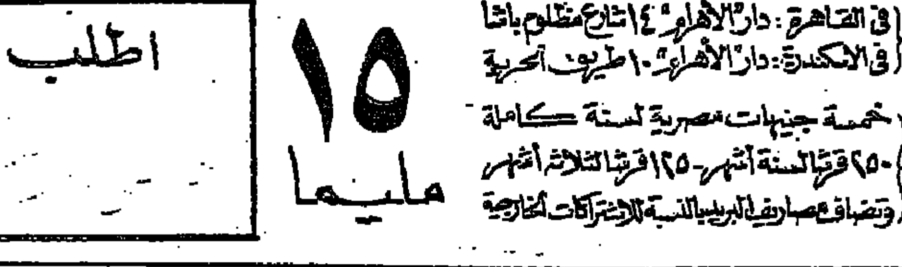
الجمعة ١٩ مارس (آذار) ١٩٦٥
١٠ برمهات ١٦٨١
١٧ ذو القعدة ١٣٨٤
19 MARS 1965
Al-Ahram

١٨ صفحة

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة — ٩١ — العدد ٢٨٥٨٨




الاعلانات { فى القاهرة : دار الأهرام ١٤ شارع مظلوم باشا
فى الاسكندرية : دار الأهرام ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر - ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

اطلب

لأول مرة ... رجل فضاء يخرج من سفينة وهى تدور حول الأرض ثم يعود إليها !

تليفزيون موسكو ينقل صورا لرجل الفضاء ليونوف وهو يخرج من سفينته ويسبح فى الهواء ويقف على رأسه ١٠ دقائق كاملة !

التجربة المذهلة يقوم بها رجلان على السفينة "الشروق ٢" وهى على أقصى ارتفاع وصلت إليه سفينة فضاء حتى الآن !

د انتباه العالم وخياله كله أمس ، نبأ انتصار جديد للسوفييت فى الفضاء . ولم يكن الذى شد هذا الانتباه ،
ج بفكر العالم وخياله ، مجرد سفينة جديدة ، تصعد كما صعدت الاخريات لتدور حول الارض ، وانما وراء
راح — لاول مرة — يسبح فى الفضاء فعلا .. رجل خرج من سفينته وابتعد عنها ، ووقف على رأسه
ح فى الفضاء بعيدا عنها ، وصورة الارض تدور من خلفه كالكرة الصغيرة !

ى الساعة التاسعة من صباح أمس انطلقت سفينة الفضاء « فوسخود ٢ » — اى « الشروق ٢ » — الى
اء الخارجى من مكان ما فى الاتحاد السوفييتى — وهى تحمل رجلى الفضاء الكولونيل بافيل بيلاييف
سنة) والليفتنانت اليكسى ليونوف (٣٠ سنة) ، ووصلت السفينة الى مدار حول الارض ، اقصى ارتفاع
٤٩ كيلو مترا ، واقل ارتفاع له ١٧٣ كيلو مترا وهو المدار الذى حدد للسفينة بالضبط تقريبا .

الدورة الثانية حول الارض (فى الساعة العاشرة والنصف بتوقيت القاهرة) خرج ليونوف من السفينة وابتعد عنها مسافة ٥ امتار ، ثم عاد
سالما بعد أن قام بالدراسات والملاحظات التى طلبت منه . وقد بقى ليونوف خارج السفينة لمدة عشر دقائق ، وكان يقف على رأسه !

يل المغامرة فى التليفزيون

نقلت تفاصيل مغامرة ليونوف بالتليفزيون وشاهده اهالى موسكو وهو فى هذا الوضع ... واقفا على رأسه !
ن ليونوف يرتدى زيا خاصا برجال الفضاء ، مزودا بجهاز أوكسيجين يساعده على التنفس ، ومتصلا بالسفينة نفسها ، ثم عاد اليها ليواصل
وزميله بيلاييف — عملهما كما حدده برنامج الرحلة

نقل تليفزيون موسكو صور ليونوف وهو يخرج من سفينته ببطء منتظرا أمرا من بيلاييف بالابتعاد عنها .
خرج ليونوف وسبح فوق السفينة وراح يضرب بيديه الهواء تماما كما يسبح الانسان فى الماء ، بينما ظهرت خلف ليونوف صورة الارض وهى
سرعة بجوار سفينة الفضاء !
ن مشاهدى التليفزيون لم يستطيعوا أن يتبينوا ما كان ليونوف يفعله فى تلك اللحظة بالذات .
نت السفينة عندما خرج منها ليونوف تبعد عن الارض مسافة ٣٠٠ ميل تقريبا ، وتدور بسرعة ١٧٫٥٠٠ ميل فى الساعة اى حوالى خمسة
فى الثانية بزاوية قدرها ٦٥ درجة مئوية بالنسبة لخط الاستواء ، وتكمل دورة كل ٩٩٫٩ دقيقة تقريبا .
تبر الارتفاع الذى تصل اليه « الشروق ٢ » عن الارض ، اقصى ارتفاع وصلت اليه اية سفينة فضاء حتى الان .

ن منظر ليونوف وهو معلق فى الفضاء
ى ، بالقرب من سفينته « الشروق ٢ »
بصبى صغير يقوم بالتمرين على لعبته
— بقوة وحماسة ! وكان مربوطا بحبل
بالسفينة .. ولو ان هذا الحبل قطع
يونوف سابحا فى الفضاء بعيدا ، وكان
ن يدور هو نفسه فى مدار حول الارض
لانهاية .

صرح العالم البيولوجى السوفييتى
ر كوزين ، بان السرداء الذى ارتداه
عندما خرج من سفينته ، مصمم بطريقة
« لاستمرار تنفسه العادى ، وحمايته من
ر فى الفضاء ، او اى اثر للاشعاع الذرى
روق التى تسببها اشعة الشمس » .
رجل الفضاء فيوكتيستوف ، وهو احد
لسفينة « الشروق ١ » ان ما فعله ليونوف
لطريق امام ترك سفينة فضاء ودخول
.. وقال ان ليونوف استخدم فى خروجه
« جانبية ، واغلق باب السفينة نفسها
ثم فتح بابا ثانيا ليخرج الى الفضاء .

اليكسى ليونوف ، اول رجل فى العالم يسبح فى الفضاء .. لحظة خروجه من السفينة « الشروق ٢ » ويظهر جزء منها تحته . وقد التقطت هذه الصورة الفريدة بكاميرا مثبتة فى سفينة الفضاء وسجلت على شريط فيديو نقله التليفزيون من الفضاء وشاهده سكان الاتحاد السوفيتى .. (صورة بالراديو)

سفينة أخرى ؟

ت تكهنات فى موسكو ، بأن السفينة
روق — ٢ » ستظل فى الفضاء الخارجى مدة
بين اسبوع واسبوعين ، وقد تعقبتها
الفترة رحلة مذهلة اخرى خلال يومين
ل السوفييت سفينة فضاء ثانية تقابل
ق — ٢ » فى الفضاء الخارجى .
هذا الاتجاه نفسه من التكهنات ، اعرب
لماء الامريكيين فى قاعدة كيب كنيدى
المتحدة ، عن اعتقاده ان السوفييت
ن قريبا — وربما اليوم — سفينة فضاء
ى يتبادل ركابها اماكنهم مع راكبى
ق — ٢ » .

٧ ساعات قبل امريكا

اطلق السوفييت سفينتهم قبل سبع
ت فقط من التجربة التى يجريها رجلا
الامريكيان جون يانج وفيرجيل جريسوم
ة كيب كنيدى بولاية فلوريدا استعدادا
محاولة لاطلاق سفينة فضاء امريكية
كثر من رجل فضاء واحد ، بعد ٥ ايام
ن المسئولين فى كيب كنيدى ، صرحوا
وبعد التجربة الروسية — بأن سوء
الجوية سيؤخر محاولة اطلاق السفينة
« جيمينى » وهى تحمل آدميين الى
الخارجى .

كبر رجال الفضاء السوفيت

اول رحلة يقوم بها بيلاييف وليونوف
ن يعتبران اكبر رجال الفضاء السوفييت
كما ان رحلتهما هى الثامنة فى سلسلة
السفن التى تحمل رجالا الى الفضاء
منذ اطلاق يورى جاجارين اول رجل
العالم يوم ١٢ ابريل عام ١٩٦١ ،
ل رحلة منذ ١٢ اكتوبر الماضى عندما
سوفيت سفينة تحمل ثلاثة اشخاص ،
ت تلك السفينة بـ ١٦ دورة حول
خلال ٢٤ ساعة .
اصدر بيلاييف بيانا قبل اقلاع سفينته ،
: « ان هذه الرحلة تعد مرحلة جديدة
مجال ارتياد الفضاء وقهره ، اذ لاول

البقية صفحة ٦ عمود ٢

« الشروق ٢ » خطوة نحو بناء محطة ثابتة فى الفضاء

احتمال قيام الروس « بمظاهرة فى الفضاء » تقوم بها سفينتان أو ثلاثة

كتب عباس مبروك :

السؤال الذى يتبادر الى الاذهان الآن هو : ما هى الدلالة العلمية لتجربة ليونوف و« الشروق ٢ » ؟ .. وما هى الخطوات المنتظرة التى يمكن ان يفاجىء بها العلماء السوفيت دول العالم فى الايام والاسابيع المقبلة ؟

ان الاجابة على هذا السؤال تدعونا اولا الى معرفة وتقدير الهدف من كل هذه الاعمال التى يقوم بها العلماء السوفيت فى مجال ابحاث الفضاء والتى بدأت يوم ٤ اكتوبر عام ١٩٥٧ عندما اطلق اول قمر صناعى عرفه الانسان وهو « سبوتنيك ! »

يقول الاستاذ محمد القنانى سكرتير عام ابحاث الفضاء بوزارة البحث العلمى ان الهدف الواضح للعلماء السوفيت هو بناء رصيف فضاء عبارة عن محطة فضاء ضخمة تتسع لمعمل وعدد من الرجال والنساء يقومون بالدراسات والابحاث فى هذه المعامل ويستمرون فى اعمالهم مدة طويلة يمكن ان تصل الى اسابيع او شهور . ولكى يتم تشييد هذه المحطة فى الفضاء الخارجى سيتم صنعها اولا على الكرة الارضية فى اجزاء منفصلة تطلق الى الفضاء وتوضع فى مدار حول الارض .

والمحطة لا يمكن ارسالها دفعة واحدة بواسطة صاروخ واحد وعلى هذا فمن المؤكد ان تبنى هذه المحطة فى الفضاء الخارجى باطلاقها على اجزاء كل جزء يحمله صاروخ الى مدار محدد وبوضع هذه الاجزاء من المحطة فى المدار المحدد لها وتتلاحق وراء بعضها سيرسل رجل فضاء او اثنان او اكثر للقيام بعملية ربط هذه الاجزاء بعضها ببعض وتكوين المحطة .

البقية صفحة ٩ عمود ١

لمسة تفوق الخيال

اشاد العلماء البريطانيون بنجاح السوفييت فى خروج رجل الفضاء ليونوف من سفينته ثم عودته اليها . فقد قال .. برنارد لوفيل مدير مرصد جودريك بانك ، ان هذه التجربة تضمنت لمسة تفوق الخيال الى رحلات الفضاء » .

وقال كنيث جاتلاند نائب رئيس الجمعية البريطانية للسفر بين الكواكب : « ان الاتحاد السوفييتى سبق الولايات المتحدة مرة اخرى فى سباق ارتياد الفضاء » .

واشاد المسئولون الامريكيون باطلاق « الشروق — ٢ » ، ووصفوا الرحلة بانها انتصار كبير يزيد من تقدم السوفيت على الامريكيين فى مجال اطلاق سفن تحمل آدميين الى الفضاء » .
ولم يبد العلماء الامريكيون دهشة كبيرة وقال الدكتور هيو درايدن نائب مدير ادارة ابحاث الفضاء الامريكية « لقد كنا نتوقع ان يقوموا بشىء ما منذ فترة » .

هل أطلقت سفينة أخرى للالتقاء بـ « فوسخود ٢ »

بوخوم (المانيا الغربية) فى ١٨ — ا.ب. — قال هاينز كامينسكى مدير مرصد الفضاء فى بوخوم الليلة انه يبدو ان سفينة فضاء اخرى قد اطلقت وانها قريبة من السفينة « فوسخود ٢ »
وسئل عما اذا كان يعتقد ان لقاء فى الفضاء سيتم قريبا ، فاجاب بقوله « نعم . ان هناك ادلة عديدة تشير الى هذا الاحتمال » .

رحلة « الشروق ٢ » هى الرحلة السوفيتية رقم ٨

سبقت رحلة « الشروق ٢ » ٧ رحلات اخرى لسفن فضاء روسية ، وقد كان ترتيبها على النحو التالى

● القمر الصناعى « سبوتنك — ١ » يوم ٤ اكتوبر عام ١٩٥٧ الذى افتتح عصر الفضاء ولكنه لم يكن يحمل احياء .
● « سبوتنك — ٢ » يوم ٣ نوفمبر عام ١٩٥٧ ، يحمل الكلبة « لايكا » .
● « لونيك ٢ » يوم ١٢ سبتمبر عام ١٩٥٩ الذى ارتطم بالقمر .
● ثم تبعه القمر الذى التقط اول صور للجانب المظلم من القمر الطبيعى يوم ١٨ اكتوبر

البقية صفحة ٩ عمود ٢

وفاة فاروق - ملك مصر السابق - فى روما فى ظروف غريبة

سقط بعد العشاء فى ملهى " إيل دو فرانس " ومات بعد دقائق من نقله إلى المستشفى

وكالات الأنباء تقدر الثروة التى تركها فاروق بـ ٢٥٠ مليون دولار

روما فى ١٨ — وكالات الانباء — لقى فاروق — ملك مصر السابق — نهايته فى ظروف غريبة ومثيرة ، عقب « اكلة » عشاء مكونة من المحار واللحم والفاكهة تناولها فاروق فى ملهى « ايل دو فرانس » ، أحد ملاهى روما الفخمة . كان مع فاروق على مائدة العشاء ، فتاة شقراء رفض البوليس الايطالى ذكر اسمها ، ولكن الصحف الايطالية نشرت صورتها وقالت انها تدعى « آنا ماريا جاتى » وعمرها ٢٨ سنة ، وتمتلك صالونين للحلاقة .

وفجأة سقط فاروق فى غيبوبة تامة فور انتهائه من عشائه واستدعيت على عجل سيارة اسعاف نقلت فاروق الى مستشفى « سان كاميليو » . ولخطورة الحالة التى وصل بها فاروق الى المستشفى وضع فور وصوله داخل « خيمة اوكسجين » ، وبعد دقائق اعلن المستشفى وفاة فاروق فى تمام الساعة الثانية صباحا و٨ دقائق بالتوقيت المحلى فى روما .

وقد نقلت جثة فاروق الى المشرحة حيث وضعت فى ثلاجة الى حين تشريحها لتحديد سبب الوفاة رسميا . وقد بدأ تحقيق رسمى لمعرفة أسباب الوفاة وينتظر احد اطباء الشرطة الايطالية صدور تعليمات القضاء للقيام بتشريح الجثة ، وان كان متحدث باسم المستشفى قد صرح بانه من المؤكد ان الوفاة كانت نتيجة اصابته بأزمة قلبية . وقال الطبيب الخاص لفاروق ان الملك السابق كان يعيش فى توتر دائم وانه كان معرضا لأزمة مفاجئة .

وقال محامى فاروق الخاص ، أن كان قد غادر منزله قبيل منتصف ليلة أمس للذهاب الى الملهى ، وكان فى حالة نفسية طيبة ، وقد جاءت وفاته مفاجئة له .

صورة التقطت اخيرا لفاروق فى احد ملاهى روما .. وفى مطار روما امس التقطت هذه الصورة لايرما كابيتشى — الثانية من اليسار — صديقة فاروق التى قضت معه ١٠ سنوات كاملة ، وهى تستقبل ابنتيه فريال وفادية وزوجها بيير اورلوف ، عند وصولهم قادمين من سويسرا .. وظهرت فى اقصى اليسار مربية بنات فاروق سيمون تابوريه (صورة بالراديو)

وحتى بعد مرور ١٠ ساعات على وفاته لم يتقدم أحد من افراد اسرته او اقربائه لمشاهدة الجثة

وفى المساء وصلت الى روما الملكة السابقة فريدة قادمة من بيروت ، لمقابلة بناتها فريال وفوزية وفادية وقد سافرن من لوزان الى روما . بينما بقى فى سويسرا احمد فؤاد الابن الاصغر لفاروق وعمره ١٣ سنة .

وعند تفتيش ملابسه بعد الوفاة وجد معه مسدس ونظارة شمس سوداء كان يرتديها كثيرا ، وساعة ذهبية ، ومرآة و ٩٧ الف ليرة ايطالية و ٢٥٠ دولار امريكى

وقد بدأ الحديث فور الوفاة ، عن ثروة فاروق التى قالت وكالة « اليونيتد برس » انها تبلغ ٢٥٠ مليون دولار — حوالى ١٠٠ مليون جنيه مصرى — .

وذكر دكتور كارلو داميليو محامى فاروق انه سيحاول معرفة ما اذا كان لفاروق « وصايا اخيرة » .

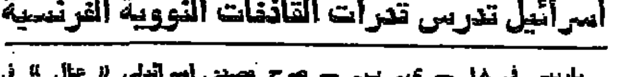
وقالت وكالة الاسوشيتدبرس ان المصادر المتصلة بعائلة فاروق قالت انه من المحتمل ان تحنط جثته وتنقل الى السعودية لدفنها هناك تنفيذا لرغبته .

وقالت وكالات الانباء ان اسم فاروق اقترن بالملاهى الليلية والقمار والمصايف الفخمة ، اثناء الثلاثة عشر عاما التى قضاها خارج مصر بعد ان عزلته الثورة عن العرش وطردته . ورغم ان فاروق كان عمره ٤٥ سنة ، الا انه كان يبدو اكبر من ذلك بخمس عشرة سنة على الاقل

وكان فاروق يقيم فى فيلا فى حى « باريولى » الذى يسكنه الدبلوماسيون والاجانب فى روما . وقد ذكر جيرانه انه كان يتغيب كثيرا عن بيته وبالرغم من أن الفيلا التى كان يقيم فيها ، مؤثثة بأثاث فاخر الا انه لم يعش حياة البذخ التى كان يعيشها فى القاهرة قبل عزله على اثر ثورة ٢٣ يوليو

وتقول « رويتر » ان حياة فاروق فى الملاهى الليلية كانت موضوع رسامى « الكاريكاتور » فى الصحف ولكن اسمه اختفى من الصحف فى الفترة الاخيرة وكان آخر مرة ذكر فيها اسمه فى الشهر الماضى عندما عقد قران كريمته فادية على بيير اورلوف ، وهو روسى ابيض . وتردد ان فاروق عارض الزواج ولم يحضر حفلة القران

بون تنتظر نتائج مفاوضاتها مع تل أبيب قبل تبادل السفراء



المفاوضات تدور فى سرية فى منزل اشكول - الذى يلازم الفراش - ومبعوث ايرهارد

بون فى ١٨ — ر — ا. ب. — ى. ب. ا. — قالت المصادر الرسمية اليوم ، ان حكومة المانيا الغربية ترى وجوب انتظار نتيجة المفاوضات التى يجريها مبعوث ايرهارد الخاص الى تل ابيب ، قبل توقيع تبادل السفراء بين اسرائيل والمانيا الغربية .

والقى الدكتور لودفيج ايرهارد رئيس وزراء المانيا الغربية خطابا فى ميونيخ اليوم ، تحدث فيه لاول مرة علنا ، عن المتاعب التى تلاقيها بلاده فى الشرق الاوسط حاليا . وهاجم ايرهارد زيارة الهر فالتر اولبريخت رئيس المانيا الشرقية القاهرة قائلا ان ترحيب الجمهورية العربية المتحدة باولبريخت يعتبر فى رأى حكومة بون بمثابة اعتراف « من حيث الامر الواقع » بالمانيا الشرقية . واضاف ايرهارد الذى كان يتحدث فى افتتاح معرض ميونيخ الدولى للمصنوعات اليدوية : « ان الازمة لم تنته بعد » . وقال انه سيشعر بالاسف العميق اذا ما ادت الازمة الى فجوة واسعة بين المانيا الغربية والعالم العربى .

ثم تحدث عن قراره المفاجىء بانشاء علاقات مع اسرائيل ، فقال انه « حل المشكلة وحده » ، وذلك حينما اتضح له انه لم يكن من الممكن ايجاد حل وسط للمتاعب التى تلاقيها حكومة بون فى الشرق الاوسط . ورحب ايرهارد بقرار اسرائيل قبول اقامة العلاقات قائلا : « انى شاكر لاسرائيل انها صافحت اليد الالمانية التى مددناها نحوها ! » . ولكنه عاد يقول ان حكومته تتوق للاحتفاظ بعلاقات ودية مع الدول العربية .

وفى تل ابيب اعلن أن كورت بيرنباخ مبعوث ايرهارد الى اسرائيل واصل محادثاته اليوم الثانى منذ وصوله مع ليفى اشكول رئيس وزراء اسرائيل ، وتجرى المحادثات فى سرية تامة فى منزل اشكول الذى اعلن انه ملازم الفراش بسبب مرضه ، ويشترك فيها ابا ايبان نائب رئيس وزراء اسرائيل وعدد من كبار المستشارين لم تذع اسماؤهم .

وقالت مصادر اسرائيل ان مسألة العلاقات وتبادل السفراء من اهم

البقية صفحة ٩ عمود ١

اسرائيل تدرس قدرات القاذفات النووية الفرنسية

باريس فى ١٨ — ى. ب. — صرح مصدر اسرائيلى « عال » فى اليوم بان اسرائيل « تدرس قدرات » قاذفة القنابل النووية الفرنسية التى تطير بسرعة اكبر من سرعة الصوت من طراز « ميراج ٤ » . ولكن المصدر اكد ان « اسرائيل ليست لديها اى نية فى ادخال سلاح غير تقليدى مثل القنابل النووية الى الشرق الاوسط .

واضاف المصدر الاسرائيلى يقول انه لم يتخذ قرار سواء من ناحية اسرائيل او من ناحية فرنسا يحبذ قيام اسرائيل بشراء الطائرة الفرنسية الصنع ، ثم قال : ان على اسرائيل ان تستكشف انواعا جديدة من الطائرات ، ولذلك نقوم بدراسة الطائرة « ميراج — ٤ » . وتكن هذه الطائرة فى الواقع يمكن استخدامها لنقل الاسلحة التقليدية والذرية على السواء .

البقية صفحة ٩ عمود ١

مشادة بين المتظاهرين وسفير المانيا فى تعز

المتظاهرون أحرقوا سفارة المانيا بعد قطع يد أحدهم

استمرت المظاهرات ضد حكومة المانيا الغربية فى العالم العربى امس ، وسارت فى القاهرة وصنعاء وحمص وبغداد ، مظاهرات تعبر عن رأى الشعب العربى فى موقف حكومة بون ، كما استنكرت بعض المظاهرات التصريحات الاخيرة للرئيس التونسى بورقيبة .

وفرضت على مبانى سفارات تونس وليبيا والمغرب حراسة مشددة فى معظم العواصم العربية ، وكذلك احيط مبنى سفارة المانيا فى صنعاء بحراسة غير عادية بعد ان احرق المتظاهرون المبنى الاصلى للسفارة فى تعز .

البقية صفحة ٩ عمود ٢

اسرائيل تعيد تعيين قائد سلاح الاسلحة والمهمات

اذاع راديو اسرائيل ان الكولونيل جوزيف حوريب اعيد تعيينه ثانية قائدا لسلاح الاسلحة والمهمات فى اسرائيل وكان يشغل هذا المنصب فى المدة فيما بين عامى ١٩٥٤ و ١٩٦٢ ، وانه يعد من اوائل قوات الصاعقة .

مبعوث بون الى واشنطون يبحث متاعب بون فى الشرق الاوسط

واشنطون فى ١٨ — ر — اجتمع دين راسك وزير الخارجية الامريكية مع هنريش كرونتزيس مجلس الدفاع لحكومة المانيا الغربية حيث بحثا مسألة المصاعب الدبلوماسية التى تلاقيها المانيا الغربية فى الشرق الاوسط .

طائرات تشومبى تعتدى على حدود أوغندا

كمبالا فى ١٨ — ى. ب. — أعلن ميلتون اوبوتى ، رئيس وزراء اوغندا ، ان طائرات حكومة تشومبى قامت بثلاث غارات على اوغندا امس وضربت بعض مراكز الحدود ، وان قوات تشومبى يتقدمها ٧٠٠ جندى من قوات المرتزقة حاولت التحول الى اوغندا من نقطتين على طول الحدود ، ولكن قوات اوغندا ردتها على اعقابها .

مقتل شخص واصابة ٣٨ فى اشتباكات دامية فى بورسودان

اذاع راديو ام درمان بيانا لوزارة الداخلية السودانية اعلنت فيه وقوع معارك فى بورسودان بين البوليس وعمال الشحن والتفريغ قتل فيها عامل واصيب ١٨ بجراح منهم ٣ حالتهم خطرة. كما اصيب ٢٠ من رجال البوليس نقلوا الى المستشفيات . وقال البيان ان ٤٠٠٠ من عمال الميناء اضربوا يوم الثلاثاء واعتصموا بالمخازن على ان ينتهى اضرابهم يوم الاربعاء

الورطة

مسرحية لتوفيق الحكيم

على صفحة ١٤

الدول الافريقية تتدخل لإنقاذ مؤتمر جنوب السودان من الانهيار

فتحى الديب يبلغ زعماء الشمال والجنوب حرص القاهرة على نجاح المؤتمر

الخرطوم فى ١٨ — من رجب محمود — وقعت اليوم ازمة حادة بين ممثلى احزاب الشمال والجنوب فى مؤتمر المائدة المستديرة لحل مشكلة جنوب السودان كادت ان تؤدى الى انهيار المؤتمر قبل ان يدخل فى المناقشات الجادة للمشكلة لولا ان تدخل رؤساء الوفود المراقبة من الدول العربية والافريقية السبع واستطاعوا ان ينقذوا الموقف ، واتفق على ان يواصل المؤتمر اعماله يوم السبت القادم .

ففى الجلسة السرية الثانية التى عقدها المؤتمر صباح اليوم فى دار البرلمان السودانى لمواصلة بحث لائحة تنظيم اعمال المؤتمر حدث عند مناقشة موضوع عضوية المؤتمر للاتفاق على تحديد الاعضاء الذين يمثلون جنوب السودان ويكون لهم حق المناقشة والاشتراك فى لجان المؤتمر الفرعية والتصويت على القرارات ان تمسكت الاحزاب الشمالية الستة بضرورة تمثيل الهيئات الجنوبية الاخرى غير حزب سانو وحزب جبهة الجنوب وهما حزب الوحدة السودانى وجبهة الجنوب الحرة بالاضافه الى ممثلى المديريات الجنوبية الثلاث الذين اختارتهم الحكومة. ولكن ممثلى حزب سانو وجبهة الجنوب اصروا على انهم هم الوحيدون الذين يمثلون الجنوب ورفضوا دعوة اية احزاب اخرى لمشاركتهم فى تمثيل الجنوب وهددوا بالانسحاب من المؤتمر .

ووجد المراقبون من الدول العربية والافريقية ان الامر قد وصل الى درجة لا يمكن السكوت عليها والبقاء فى كراسيهم كمراقبين ازاء ذلك الخلاف الذى اشتد بين الجانبين بشكل يهدد بانهيار المؤتمر وهو ما زال فى بدايته ، فتقدم المراقبون باقتراح الى الدكتور نذير دفع الله رئيس المؤتمر يقضى بعقد اجتماع خاص بينهم وبين رؤساء الاحزاب الشمالية الستة وستة من حزب سانو وجبهة الجنوب ولا يحضره بقية الاعضاء .. وتمت الموافقة على الاقتراح فى الحال ، وانسحبت الفئة من الاعضاء المراقبين لعقد الاجتماع .

البقية صفحة ٦ عمود ٤

هكذا أحد الأصل

الالعاب الرياضية

فوز الجمهورية العربية المتحدة ببطولة الدورة الدولية للملاكمة فى ليبيا

الملاكمون المصريون فازوا فى ٦ أوزان من ١٠



فازت الجمهورية العربية المتحدة ببطولة الدورة الدولية الملاكمة التى نظمت فى طرابلس بمناسبة المعرض الدولى ، واشتركت فيها فرق الجمهورية العربية المتحدة والجزائر والمغرب وليبيا.

فقد فاز الملاكمون المصريون ببطولة ستة اوزان ، حيث فاز محمود حمزة ببطولة وزن الذبابة ، وفوزى سليمان ببطولة وزن الخفيف ، وفؤاد جاد ببطولة وزن الوسط ، وسيد النحاس ببطولة وزن خفيف المتوسط ، وحسن نور الدين ببطولة وزن المتوسط ، واحمد ماهر ببطولة وزن خفيف الثقيل . وجاء فى المركز الثانى كل من محسن الرزاز فى وزن الديك ، وعلى شسطا فى وزن خفيف الوسط ، وسيد مرسال فى الوزن الثقيل .

وبذلك فازت الجمهورية العربية المتحدة بالمركز الاول ، وقد جاءت الجزائر فى المركز الثانى وتلاهما المغرب ثم ليبيا .

وهذه هى المرة الثالثة التى تفوز فيها الجمهورية العربية ببطولة الدورة ، فقد فازت بها فى المرتين السابقتين ، فى سنتى ١٩٦٣ و ١٩٦٤ .

سيد النحاس

مصر وكينيا فى الكرة الطائرة يوم ٢٤

تلقت اللجنة الاوليمبية أمس برقية من اتحاد كينيا للكرة الطائرة يؤكد فيها الاتفاق السابق على اقامة مباراة مصر وكينيا فى كمبالا يوم ٢٤ مارس ، وبذلك اتخذت ثانية اجراءات سفر فريق الكرة الطائرة بعد أن توقفت بسبب برقية اخرى سابقة من اللجنة المنظمة فى برازافيل كانت تفيد التأجيل

فريق استراليا لتنس الطاولة يصل صباح الاثنين

يصل فريق استراليا لتنس الطاولة الى مطار القاهرة فى السادسة من صباح يوم الاثنين ، ويلعب فى نفس اليوم مع منتخب الجمهورية العربية فى السويس

خروج فلتشر من بطولة الاسكندرية للتنس

الاسكندرية ـ من محمد سلامه ـ خرج امس فلتشر الاسترالى من بطولة الاسكندرية الدولية للتنس بسهولة امام جولياش الذى تغلب عليه ٢/٦ ، ٣/٦ وكانت مباراة موليجان وتيرياك صراعا عنيفا فقد خلالها موليجان اعصابه وثار على مراقب الخط وفاز بصعوبة على خصمه العنيد ٢/٦ ، ٦/٣ ، ٥/٧ .

وفاز كذلك كودير على كلير ٤/٦ ، ٤/٦ و٣/٦ ، وبونجارت على لوكتى ٦/٢ و٦/٤ .

وفى فردى السيدات فازت مس شريف على ديمتريفا ٦/١ ، ٦/١ ، ٦/٣ .

ويتقابل اليوم على الملعب الرئيسى فى الدور قبل النهائى فى فردى الرجال جولياش مع كودير ، ثم موليجان مع بونجارت يعقبها مباراة زوجى الرجال بين بارثى ولوكتى ضد بونجارت واكيبى

فريقا الزمالك والمحلة الكبرى فى مباراة اليوم

يمثل فريق الزمالك فى مباراة اليوم كل من : سمير محمد على ويكن وابو وجيلة وعبد الخالق ورافت واحمد رفعت وحسام وحمادة امام والجوهرى وعلى محسن وفاروق .

ويمثل فريق المحلة كل من : عماد وجابر وحمامه وزقلط وسمير وصمد والمغربى وابراهيم حسين وبسيونى وبوبو وعادل احمد .

ريال مدريد يهزم بنفيكا ٢/١ فى كأس أوروبا

فاز امس ريال مدريد على بنفيكا ٢/١ فى دور الثمانية لبطولة أندية أوروبا ، وبالرغم من ذلك فقد خرج ريال مدريد من البطولة لان بنفيكا فاز فى المباراة الاولى فى لشبونة ٥/١ ودخل الدور قبل النهائى بنسبة الاهداف

الشرطة تهزم الاهلى فى دورى القاهرة للهوكى

فاز فريق اتحاد الشرطة الرياضى على فريق النادى الاهلى ٣ / صفر فى الدور الثانى لدورى القاهرة للهوكى لفرق الدرجة الاولى على ملعب الاهلى . وما زالت الشرطة تحتفظ بمركز الصدارة .

نهائى الاسكواش بين ابراهيم امين وتوفيق شفيق

تقام المباراة النهائية لبطولة القاهرة للاسكواش راكتس فى الرابعة مساء السبت بنادى هليوبوليس ، بين ابراهيم امين وتوفيق شفيق كالعادة . فاز امس فى الدور قبل النهائى توفيق على ماجد اباظة ٩/١ ، ٩/٣ ، ٩/٥ ، وابراهيم على احمد علوبة ٩/٦ ، ٩/١ ، صفر و ٩/٤ .

فوز المدفعية ببطولة الجيش لكرة اليد

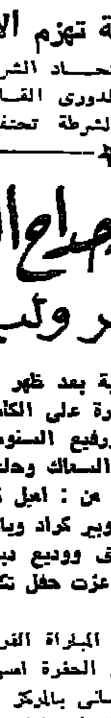
فازت المدفعية أمس على المشاة فى المباراة النهائية لدورى القوات البرية لكرة اليد للدرجة الاولى ١٨/١٥ بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول ٩/٩ . مدرب فريق المدفعية سعيد عباس ويشرف عليه المقدم احمد عيسى عبده . وكان عبد التواب عبد السميع نجم مباراة أمس .

بطولة رفع الاثقال لمنطقة القاهرة

تحدد يوم ٢١ مارس لبدء بطولة منطقة القاهرة فى رفع الاثقال للدرجة الثانية ، بنادى مختار الرياضى

فوز دحداح اللبنانى فى البطولة الفردية للرماية على الحمام من الحفرة
مصر ولبنان دوليا فى الاسكندرية اليوم



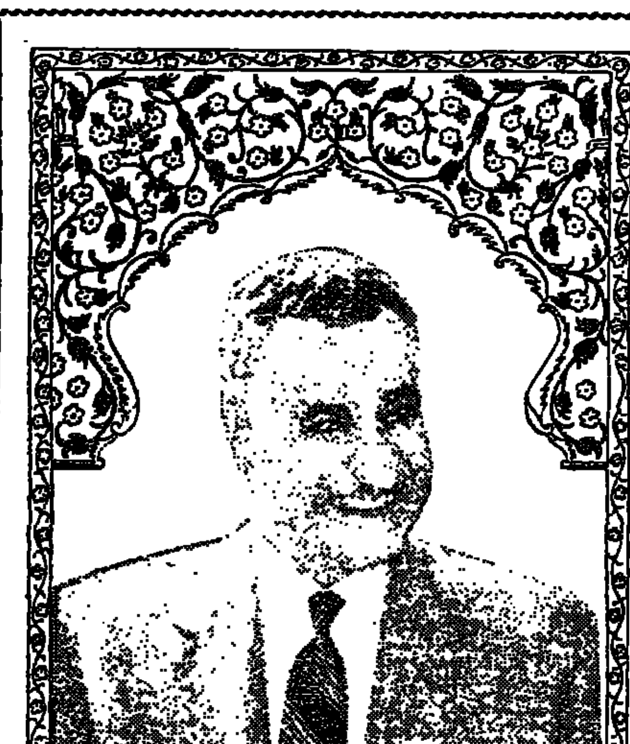


رفيع السنوسى

تبدا فى الثانية بعد ظهر اليوم بنادى الصيد فى الاسكندرية المباراة الدولية السنوية بين مصر ولبنان فى الرماية على الحمام من الحفرة على الكاس المهداة من الاتحاد المصرى للرماية ، ويمثل مصر كل من : سيف الله غالب وحسن مواق وشكرى بدير ورفيع السنوسى ومحمد عرفان ومحمود السماك وحلمى اسكندر.

ويمثل لبنان كل من : اميل نصار ومحيى الدين ناطور وروبير كراد وباسول ودحداح وروحانة وعساق ووديع دباغ . ويقيم الفريق سليمان عزت حفل تكريم للفريقين فى المساء .

وقد اسفرت المباراة الفردية المفتوحة على الحمام من الحفرة امس عن فوز دحداح اللبنانى بالمركز الاول مسجلا ٢٢/١٥ ، وجاء فى المركز الثانى رفيع السنوسى من الجمهورية العربية مسجلا ٢٢/١٢ ، وفى المركز الثالث محيى الدين ناطور مسجلا ٢٠/١٠ يليه ابو سمرة ٢٠/١٠ فانطون باسول ١٩/١٠ فعساق ١٦/٨ وكلهم من لبنان فحلمى اسكندر من الجمهورية العربية مسجلا ١٧/٧ . وقد اشترك فى البطولة ٤٣ راميا وافتتحها السيد صائب سلام الرئيس السابق للبنان .





أين تذهب : ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة ـ المسارح والملاهى

الصوت والضوء

قلعة صلاح الدين ت ٥٢٢٦٠ اللغة العربية ٧٫٣٠ م | الاهرام وابو الهول ت ٨٩٨٨٨٠ اللغة الانجليزية ٧٫٣٠ م

اتوبيسات سياحية خاصة لنقل الرواد للمنطقتين من كشك الصوت والضوء بميدان التحرير امام الهيلتون تقوم فى تمام الساعة السابعة مساء

- مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧ فرقة نجيب الريحانى تقدم وراك والزمن طويل
- اوبرج الاهرامت ٨٩٧٩٥٧٠٨ الدانوب الازرق ـ ماروخا ملك الحواة متهارى ـ سهيزكى
- كازينو جرانادات ٩١٦٨٧٧ صفية حلمى وفرقتها سعاد مكاوى ـ سيد الملاح عادل وعصام ـ شمس وضحى
- ملهى الجولف امام مينا هاوس جاين ـ الملاح ـ دلال ـ علا دهبه ـ سهام ـ عزة ـ كوثر
- نايت كلوب المقطم ت ٧٥٢٨٥ صالة اللعب مفتوحة طول العام ـ روليت بكارا
- شهرزاد سيتى ت ٨٩٦٦٧٢ قصر النزيمى وريفى • الفوريلا
- مسرح اسماعيل يس ت ٧٦٨٦٦ فرقة اسماعيل يس تقدم انا عايزه مليونير
- ملهى شهر زاد ت ٥٨٨٨٣ عبد المطلب ـ شكوكو ـ ثريا فانم ـ لولا ـ ثناء ـ محاسن
- سبريو كلوب ت ٨٩٧٢٢٢ و ٨٩٥٩٦٨ بجوار الاهرام غداء وعشاء راقص
- ستريو المطار ت ٦٦٠٧٤ احدث التسجيلات عشاء راقص
- ملهى لؤلؤة الصحراء ٨٩٧٩٧٢ الراقصة الانجليزية ايفا ناهد عزت ـ سوسن فؤاد
- دار الشاى الهندى ت ٧٣٠٦٩ ٢٢ طلعت حرب هواء مكيف شاى هندى مع مشهيات
- كازينو نيو مونت بيلا المقطم ت ٥٨٩٢٢ مطعم فاخر ـ موسيقى راقصة

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

- الجمهورية ت ٩١٩٩٥٦ المسرح العالمى ٨٫٤٥ م بلدتنا
- محمد فريد ت ٤٠٢٠٤ مسرح الحكيم ٨٫٤٥ م خيال الظل
- مسرح الجيب ت ٨٠٥٨٦٢ بالحديقة الفرعونية بالجزيرة ٦ م فرقة هارولد لانج
- مسرح معهد الموسيقى ١٠٫٣٠ مسرح الاطفال الخميس والجمعة والاثنين كل اسبوع
- مسرح البالون ت ٨١٧٧١٨ ٨٫٤٥ م الفرقه الاستعراضية وكورليتى اسكندرية
- القاهرة للعرائس ت ٩١٠٩٥٤ ٧ مساء فرقة الماريونيت الجمعة والاحد ١٠٫٣٠ صباحا
- ٢٦ يوليو ت ٩١٧٧٨٢ المسرح الكوميدى ٨٫٤٥ م مطرب العواطف
- الازبكيه ت ٩١٧٧٨٣ المسرح القومى ٨٫٤٥ م حلاق بغداد
- هوسابير ت ٧١٩٩٥ المسرح الحديث ٨٫٤٥ م صفحة الحب

القاهرة ـ دور السينما

- مترو البرنامج اسفل الصفحة
- الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ نابلة السلطان ـ كمال ـ مها الزوجة ١٣ ـ نادية ـ رشدى
- شبرا بالاس ت ٥٩٧١٨ الطريق ـ رشدى ـ نادية الاصة حنفى ـ اسماعيل يس
- وهبى ت ٧٩٨٥٦ نابلة السلطان ـ كمال ـ مها بين القصرين ـ مها ى ـ شاهين
- سهير بالعباسية ابتسامة الاناضول قلعة الشيطان ـ الوان
- هوليود ت ٩٢٤٩٧٣ الشروق الليل ـ كابتن كركاس صاحب الجلالة ـ بالالوان
- مصر ت ٨٢٤٣٨٨ للرجال فقط ـ ايهاب ـ نادية طريق الشيطان ـ ساميكو رشدى
- قصر النيل ت ٧٧٥٦١ انه عالم مجنون مجنون سبنسر ترامى
- راديو ت ٧٧٥٦٢ الانتهازيون (للكبار) كارول ميكر ـ جورج بيرد
- ميامى الحرام فاتن حمامة ـ زكى رستم
- ستار بالاظوغلى ت ٢٢٩٦٢ خداع العشاق ـ انا وهى وهو السيف الدامى
- ريو بباب اللوق ت ٢٢٩٦٢ السيف الدامى ـ النظارة السوداء خداع العشاق
- رمسيس شارع رمسيس ٤٨٤٥٥ لو كنت غنية سانفراوى ـ موريس شفاليه
- اوديون ت ٤٥٧٩٧ هوت نالى هوت اجمل الرقصات الحديثة
- اوبرا ت ٩١٤٢٤٣ اغراء الانثى سكوب انيتا اكبرج ـ صوفيا لورين
- كايرو بالاس ت ٥٢٧٤١ الباحثون عن المرح سكوب الوان انمارجريت • تونى فرانشيوزا
- ريالتو الشتوى ت ٩٠٠١٤١ للرجال فقط ـ ابن حميدو السهم القاتل ـ سكوب الوان

مصر الجديدة ـ دور السينما

- بالاس الشتوى ت ٦٢٨٦٨ مدينة فى المحيط قراصنة سفينة الشيطان
- نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ يوميات خادمة ـ لويس بونيل انتقام الارواح ـ لون شانى

القاهرة ـ الفنادق والمطاعم

- مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ حمام سباحة ـ تنس ـ جولف عشاء راقص ـ بمينا جاردن
- فندق سنترال ت ٩٠٩٨٩٩ ٩٠٩٩١٤ امام سنترال الاوبرا خدمات ممتازة غرف مريحة
- فندق قصر النيل ت ٤١١٢١ امام امبوبيليا اتاشفورمايكا ـ مراتسيانسن
- فندق مونتانا ـ ٢٥ش شريف ت ٤٣٦٠٨ ، ٥٤٣٦٤ ، ٥٥٠٢٥ وسط راق ـ وخدمة ممتازة
- فندق نصر المدينة ت ٩١٤٢٩٧ ٤١٤ ش بورسعيد ناصية الموسكى ـ ٢٥ قرشا للسرير
- مطعم بهو خوفو ت ٨٩٨٢٨١ بجوار الصوت والضوء اطعمة شهية فى جو اسطورى الغداء ١٢٫٣٠ الى ٣ مساء العشاء ٦٫٣٠ الى ١٢ مساء
- فندق عمر الخيام ت ٨١٩٩١٦ الزمالك النادى الليلى ـ عشاء راقص على انغام فرقة بل بويز النجمة الفريدة سوزى خيرى الدخول مجانا
- فندق عمر الخيام ت ٢٥٢٨١ النيل كل ليلة ـ عشاء راقص على انغام فرقة الباتشيلورز الراقصة الفاتنة سهير مجدى
- فندق اطلس ت ٩١٨٢١١ الجمعة والاحد شاى ٥ ـ ٨ م على انغام بيانو الاستريو جولدن جيتا رقص شرقى سهير مجدى رقصة ليمبو
- الحاج زكى السماك وولده امام مسجد ابو العلا ت ٥٤٦٣٠ ـ سمك ـ كباب
- مطعم صوفر ت ٥٤٢٦٠ ماكولات لبنانية شرقية ٢١ شارع عدلى

الاسكندرية ـ دور السينما

- مترو البرنامج اسفل الصفحة
- مسرح سيد درويش المسرح الحديث ٨٫٤٥ م سيد درويش
- راديو ت ٣٠٢٨٢ العنب المر لبنى ـ مظهر ـ احمد رمزى
- ريتش ت ٢٩٠٤٨ الجاسوس الهرب الدولى
- الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ مبلاتى للرئيسة التلال المحترقة سكوب بالالوان
- امير ت ٢٧٦٧٨ الماسه المفقودة ايدى كونستانتين ـ جانيت فيلا
- ريو ت ٢٩٠٢٦ مدرس خصوصى نادية لطفى ـ حسن يوسف ـ عماد
- لاجيتيه ت ٧١٢٣٥ رحلة السندباد السابعة العمد المجهول
- ريالتو ت ٢٤٦٩٤ الرجل العظيم هنرى فوندا ـ كليفروبرتسون

الاسكندرية ـ الفنادق والمطاعم

- فندق ماجستيك ت ٢٥٩٥٧ بميدان عرابى بالمنشية يطل على البحر ـ اثاث فاخر
- فندق وكازينو مصار ت ٢٥٢٧٠ ـ ٢٤٧٢٤ طريق الكورنيش قاعة فخمة
- كافتريا وحلوانى عينو ت ٢٨٢١٢ ـ ٥٦ صفية زغلول وجبات خفيفة حلويات
- فندق الميدايترانية ٦٢٧٠٨٢٦ غرف بحمام وتليفون وتليفزيون اسعار مخفضة للشتاء
- مطعم وحاتى عمر الخيام ت ٢٧٦٠٠ ـ محطة الرمل و ٢٢١٩٦ قاعة سرمية مخمة
- مطعم وحاتى الاخلاص ت ٢٣٥٧١ ـ ٢٤٤٢٤ ٤٩ ش صفية زغلول
- رستوران سانتا لوتشيا ت ٢٤٢٤٠ ـ ٣٠٢٣٢ ش صفية زغلول ليالى نابولى
- مطعم رمسيس ت ٢٦٥٩٤ و ٣٠٨٧١ ـ ٢٥ ش الغرفة التجارية قاعة فخمة

بورسعيد ـ الفنادق والمطاعم

- اوتيل دى لابوست ت ٣٠٤٨ و ٢٥٧٠ موقع ممتاز مطعم كافتريا غرف فاخرة
- كازينو بوريفاج ت ٤٢٤٧ حديقة الشمس الجميلة استعداد للحفلات والافراح
- فندق الكونتيننتال ت ٣٠٤٩ موقع ممتاز ـ مياه جارية اسعار معتدلة ـ نظافة تامة
- مطعم وحاتى الشرق ٨٧١٧ شارع مراد بجوار البوستة اول • كباب • طيور • اسماك
- ملهى تيتى كباب ت ٤٩٥٤ الذ الاطعمة والمشروبات برنامج راقص شرقى وغربى
- حلويات نحروج ت ٤٦٧٤ منتجات جروبى ـ جيلاتى شربات • شيكولاته • كرملات
- ملهى عمر الخيام ت ٣٦٨٠ ادارة فخرى رشوان مر راقصة ـ مشروبات فاخرة
- مطعم وحاتى العلمين ٣٤٢٦ اجمل وافخم مطاعم المدينة كباب • طيور • خضار • اسماك
- مطعم وحاتى الانتصاد ٣٢٨٦ ش صفية زغلول والجيش كباب • طيور • خضار • اسماك

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

٥٫٨ الافتتاح ٥٫٦ القرآن الكريم ٦٫٣٥ حديث الصباح ٦٫٤٥ قراءة البرامج ٦٫٤٧ غناء ٧٫٠٠ الاخبار ٧٫١٥ صباح الخير ٧٫٢٥ غناء ٨٫٠٠ الصحافة ٨٫١٥ غناء ٨٫٣٠ حسب التصيحة ٨٫٤٠ غناء ٩٫٠٠ الى ربات البيوت ٩٫٣٠ حديث الاطفال ١٠٫٠٠ الانباء ١٠٫٥ مايطلبه المستمعون ١١٫٠٠ برنامج (٤٦١٢٠) ١١٫١٥ غناء ١١٫٣٠ كلمة فى خمر ١١٫٣٠ صلاة الجمعة ١٢٫٤٠ الانباء ١٢٫٤٤ غناء ١٫٠٠ شباب الغد ١٫٣٠ على الناصية ٢٫٣٠ الاخبار ٢٫٤٥ اضواء على المشاكل العالمية ٣٫٠٠ حب ورغب ٤٫٠٠ غناء ٤٫٣٢ اين تذهب هذا المساء ٤٫٤٥ برامج السهرة ٥٫٠٠ الاخبار ٥٫١٠ نشيد ٥٫١٥ سعدية الغجرية ٥٫٣٠ الصحف ٥٫٤٥ غناء ٦٫٠٠ جرب حظك ٦٫٣٠ اين تذهب هذا المساء ٦٫٣٢ غناء ٦٫٤٥ برنامج (٤٦١٢٠) ٧٫٠٠ الانباء ٧٫٠٥ تعليق الكرة ٧٫١٠ غناء ٧٫١٥ من وراء القضبان ٧٫٣٠ غناء ٧٫٤٥ درس الجمعة ٨٫٠٠ القرآن الكريم ٨٫٣٠ الاخبار ٨٫٤٥ نحن والعالم ٩٫٠٠ غناء ٩٫٣٠ المائدة المستديرة ١٠٫٠٠ الانباء ١٠٫٠٥ سريط الانباء ١٠٫١٥ غناء ١٠٫٣٠ ٣ ايام فى القاهرة ١١٫٠٠ الاخبار ١١٫١٥ منتهى الادب ١١٫٤٥ ام كلثوم ١٢٫٣٠ الاسبوع فى ساعة ١٫٣٠ الانباء ١٫٤٥ المصحف المرتل ١٫٥٠ ختام .

غناء ٢٫٤٥ قصة وسام ٢٫٥٥ غناء ٣٫٠٠ النحاذ ٣٫١٥ الانباء ٣٫٢٠ غناء ٣٫٣٠ ابو بصى ٣٫٤٥ غناء ٣٫٥٠ الخليج العربى ٤٫٠٠ اذاعة فلسطين ٥٫٠٠ الحسانوتتكلم ٥٫١٠ غناء ٥٫٢٠ صديقى ٥٫٢٥ غناء ٥٫٣٠ ابو بصى ٥٫٤٥ غناء ٦٫٠٠ الانباء ٦٫٠٥ شارع الصحافة ٦٫١٥ غناء ٦٫٣٠ النحاذ ٦٫٤٥ غناء ٧٫٠٠ الجنوب المحتل ٧٫١٥ غناء ٧٫٣٥ رجال حول الرسول ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨٫٠٠ كفاح العرب الثالث ٨٫٢٠ غناء ٨٫٢٥ كل سنة وانت طيب ٨٫٣٥ غناء ٨٫٥٠ امة العرب ٩٫٠٠ غناء ٩٫٢٠ حرس سلاح ٩٫٢٥ غناء ٩٫٣٠ من الخليج الى المحيط ٩٫٤٠ غناء ٩٫٥٥ سمر الثوار ١٠٫٠٠ بين المسيح والعميت ١٠٫٢٠ كفاح العرب الرابع ١٠٫٤٥ غناء ١١٫٠٠ برنامج يارب ١٢٫٠٠ غناء ١٫٠٠ الانباء ١٫٠٥ امكلثوم ٢٫٠٥ الانباء ٢٫١٠ المصحف المرتل ٢٫١٥ ختام .

٤٫٢٤ غناء ٤٫٥٠ البرنامج الضاحك ٤٫٥٥ للمسافر فقط ٥٫٠٠ الراديو ٥٫٠٥ غناء ٥٫١٠ ٥٫٢٠ غناء ٥٫٣٠ كنا وبقينا ٥٫٤٥ العالم يغنى ٥٫٤٥ غناء ٦٫٠٥ الانباء ٦٫١٠ غناء شاى ٦٫٢٥ مسابقة الاسبوع ٦٫٣٢ موسيقى ٦٫٣٥ ٦٫٣٨ موسيقى ٦٫٤٥ غناء ٧٫٠٠ العالم ٧٫٠٥ الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫٣٠ روضة الاطفال ٧٫٤٠ مواعد غريبة ٨٫٠٠ الانباء ٨٫٠٥ غناء ٨٫٣٠ غناء المداخن ٨٫٤٥ اسالوا النجوم ٨٫٥٥ اجمل ماقرات ٨٫٥٥ غناء ٩٫٠٥ الانباء ٩٫٢٠ مسابقة الاسبوع ٩٫٤٠ موسيقى ٩٫٤٥ النشرة الفنية ٩٫٥٠ غناء ١٠٫٠٠ الانباء ١٠٫٠٥ المستمعون ١٠٫٥٠ فكرة ١١٫٠٠ غناء ١١٫٠٠ الانباء ١١٫١٠ غناء ١١٫١٥ ذكريات ونجوم تصبحوا على خير ـ ختام .

الشرق الاوسط

٦٫٠٠ صباحا الافتتاح والقرآن الكريم ٦٫٠٦ ام كلثوم ٦٫١٠ غناء ٧٫٠٠ الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫١٠ نسمة الصباح ٧٫٢٠ غناء ٧٫٢٥ ماضى وحاضر ٧٫٣٠ غناء ٧٫٤٥ الاشتراكية فى الاسلام ٧٫٥٠ غناء ٨٫٠٠ ختام ـ ٤٫٢٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤٫٢٧ مساء الخير

البرنامج الثانى

٩٫٣٠ الافتتاح ٩٫٣٢ شرح وتحليل موسيقى ١٠٫٢٠ الوان من الشعر ١٠٫٥٠ من موسيقى شوبرت ١١٫٠٠ مسرحية « الرباط » ١٢٫٣٠ عالمية ١٢٫٤٥ ختام .

صوت العرب

٥٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥٫١٧ غناء ٥٫٢٠ الجنوب المحتل ٥٫٤٥ غناء ٦٫٠٠ كفاح العرب الاول ٦٫١٠ غناء ٦٫٣٠ صحف القاهرة ٦٫٤٠ غناء ٧٫٠٠ يسعد صباحك ٧٫٣٠ غناء ٧٫٤٠ سمر الثوار ٧٫٤٥ غناء ٧٫٥٥ قول ياصبح ٨٫٠٠ اذاعة فلسطين ١٠٫٠٠ غناء ١٠٫١٥ الانباء ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ كلام ستات ١٠٫٣٥ غناء ١٠٫٥٥ كلام رجالة ١١٫٠٠ غناء ١١٫١٥ سياسة عالمية ١١٫٢٥ غناء ١١٫٣٠ اين الطريق ١٢٫٠٠ مع المستمعين العرب ١٫٠٠ مع العمال العرب ١٫٢٠ كفاح العرب الثانى ١٫٥٠ غناء ٢٫٠٠ زوجك فى الطريق ٢٫٠٥ غناء ٢٫١٠ قرات لك ٢٫٣٠

برنامج التليفزيون

القناة ٥

١٠ القرآن الكريم ١٠٫١٥ المدينة المسكوبة ١١ رحلة الى القناطر ١١٫١٤ عزف منفرد ١١٫٣٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون ١٢٫٤٥ الاغانى المختارة ١ الطريق ١٫٣٥ للرجال فقط ٢٫٢٥ نور على نور ٢٫٥٤ مباراة كرة القدم بين الزمالك والمحلة ٤٫٥٥ جنة الاطفال ٥٫٢٥ نافذة على العالم ٥٫٣٢ بكره وبعده ٦٫١٥ مجلة المراة ٧ الاخبار ٧٫١٥ غناء ٧٫٣٠ حدوته قبل النوم ٧٫٣٠ انا والمجتمع ٨ بريد التليفزيون ٨٫٤٥ البرنامج الاخير للفنان عمر عفيفى « ليلة الخميس » ٩٫٣١ رسالة ١٠ الاخبار ١٠٫١٥ الفيلم الروسى المبلج « الايام التسعة » ١١٫٥٥ ختام .

القناة ٧

٤ القرآن الكريم وتقديم البرامج المختارة وتتضمن مسرحية وباليه وفيلما عربيا ومنوعات وبرنامجا جديدا ـ ختام .

القناة ٩

٦ القرآن الكريم ٦٫١٠ عرض البرامج ٦٫١٥ نجم وقصة ٦٫٣٠ حياتك بين ايديهم ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫٤٥ الكيمياء الاسلامية ٨ الاخبار بالانجليزية ٨٫١٥ مجلة من فرنسا ٨٫٤٥ فيلم امريكى ١٠ الاخبار بالعربية ١٠٫١٥ الفيلم الامريكى ١١٫١٠ ختام .



شركة النيل العامة للأوتوبيس وسط الدلتا | شركة النيل العامة للأوتوبيس شرق الدلتا | شركة النيل العامة للأوتوبيس غرب الدلتا | شركة النيل العامة للأوتوبيس الوجه القبلى

يتقدم العاملون
بالمؤسسة المصرية العامة
للنقل النهرى وشركاتها

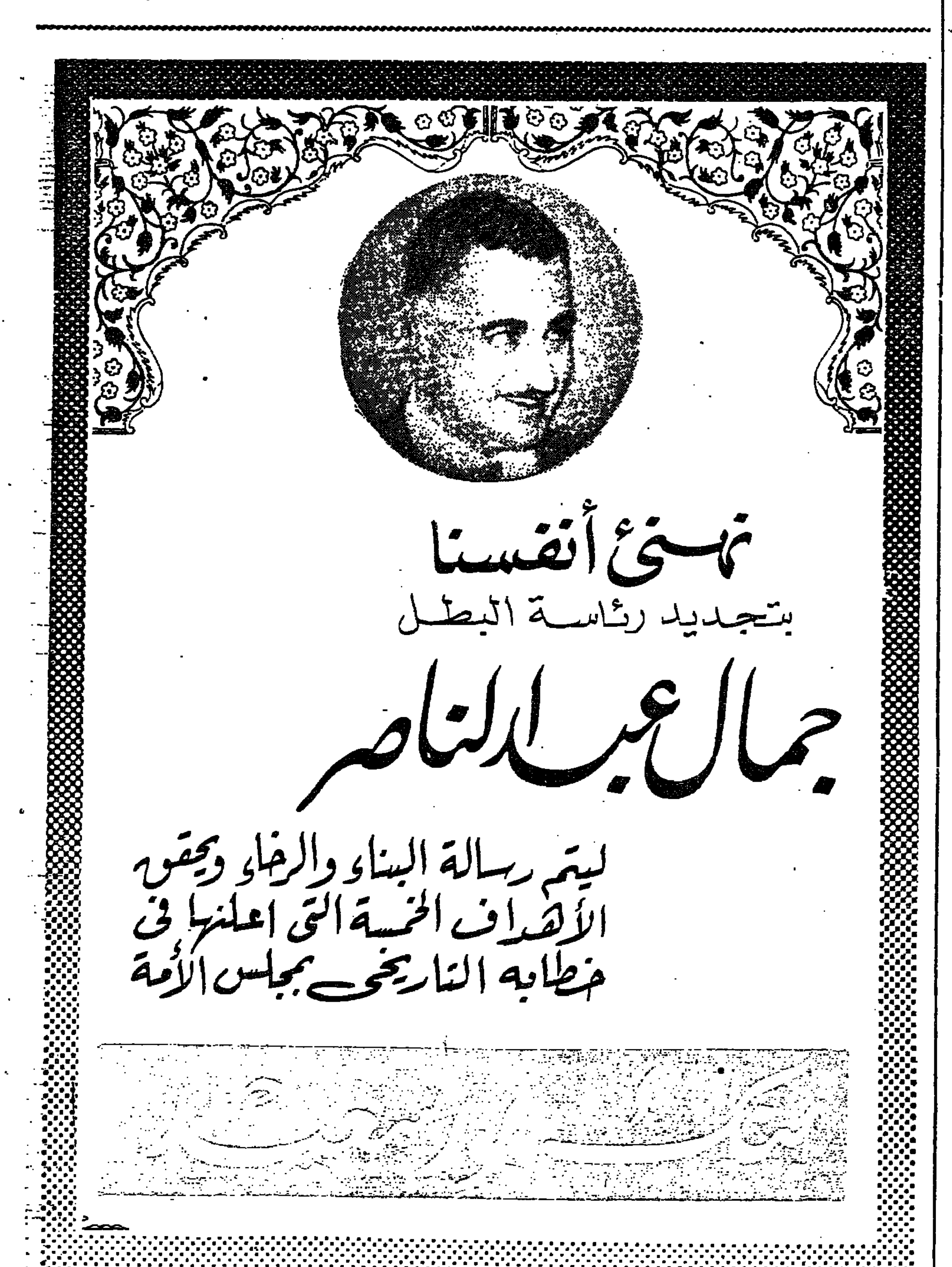
بأصدق التهانى للسيد الرئيس

جمال عبد الناصر

بمناسبة تجديد انتخابه
رئيسا للجمهورية العربية المتحدة

وإجماع الشعب على مبايعته ونعاهده على السير وراءه مترسمين خطاه فى سبيل تحقيق خطتنا الطموح ونسجل فى هذا المقام المشروعات التى أنجزتها المؤسسة وشركاتها فى عهد ثورة جمال

- ترحيل أهالى بلاد النوبة وعددهم ٥٠ ألفا الى قراهم الجديدة .
- نقل مواد البناء للقرى الجديدة بكوم أمبو .
- نقل المحاصيل التى يتم تسويقها تعاونيا .. وأهمها محصول القطن .
- نقل المواد التموينية والأسمدة والكسب والأسمنت .
- نقل منتجات شركة الحديد والصلب وشركة صناعة أوراق التعبئة وشركة الخزف والصينى وتوزيع إنتاج مؤسسة المصانع الحربية .
- إنشاء أسطول ناصر لنقل ركائز الحديد من أسوان إلى حلوان ونقل المواد البترولية والأسمنت فى رحلة العودة
- إنشاء أسطول نقل الفوسفات من السباعية إلى موانى التصدير ونقل البترول فى رحلة العودة
- إنشاء أسطول بحيرة ناصر لنقل الركاب والبضائع بين الجمهورية العربية المتحدة والسودان
- إنشاء شبكة طرق الوادى الجديد وشبكة طرق السد العالى وطريق مصر أسوان وإنشاء المطارات
- إنشاء طريق "سيانسو كوتيالا" بجمهورية مالى .
- إنشاء شبكة طرق ومطارات بالجمهورية العربية اليمنية .



الى البطل الذى منح أمته حياته وكل طاقاته لكى تأخذ مكانها العالمى .. دولة ثورية رائدة ...

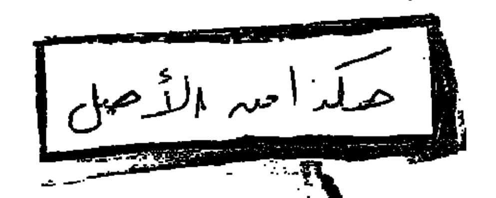
إلى أمل الأحرار .. وقاهر الاستعمار

جمال عبد الناصر

نزجى تهانينا وأسعد أمانينا
بانتخابه
رئيسا للجمهورية العربية المتحدة
عاشت جمهوريتنا فتية قوية
ودامت بقيادته الواعية لها

شركة المحمودية العامة للمقاولات

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة لمقاولات الاسكان والمباني العامة .





وزارة الإسكان والمرافق تعمل على العودة بأسعار مواد البناء إلى ما كانت عليه قبل ارتفاعها

زيادة الانتاج بما يكفى الاحتياجات المحلية وانتاج مواد بديلة للمواد المستوردة

كتب حسن الشرقاوى

قررت وزارة الاسكان والمرافق العمل على العودة بأسعار مواد البناء الى ما كانت عليه قبل ارتفاع اسعارها . وان يشرف مكتب دراسة توفير هذه المواد على توزيع المواد المحظور بيعها على قطاعات التشييد المختلفة . وهذه المواد هى : حديد التسليح والمواسير الحديد السوداء والمجلفنة والزجاج المسطح وبودرة الزنك واحواض الحمامات « الباتيو » . وان يداوم المكتب الاتصال بالجهات المنتجة لمواد البناء ، بشأن زيادة الانتاج او تعديله بما يتفق مع الاحتياجات المحلية او لانتاج انواع جديدة بديلة لمواد غير متوافرة أو مستوردة ، وتأليف لجنة لتطوير التصميمات وشروط التنفيذ بما يحقق استعمال أفضل مواد البناء بأقل تكلفة

وستبدأ اجهزة الوزارة فى تبسيط التصميمات والمواصفات المعمارية والانشائية لمبانى الاسكان بما يحقق وفرا فى تكاليف الانشاء دون المساس بمتانة المبانى . وتقوم هذه الاجهزة — فى الوقت نفسه — بمثل هذه الدراسات لمختلف المبانى العامة لهذا الغرض نفسه .

وتقرر تأليف لجان لتحديد أسعار مختلف عمليات الانشاءات ، والبعد عن المغالاة فى أسعار التكلفة ، وذلك بالنسبة للاعمال التى يصدر بها أوامر تكليف مباشرة لشركات المقاولات . وأن تقوم لجنة دراسة مشروعات المساكن سابقة التجهيز بدفع عجلة انشاء المساكن وبأقل تكاليف . وقد قررت الوزارة ادخال صناعة الوحدات السابقة التجهيز ، وخاصة من الناحيتين الاقتصادية والفنية

هذا وقد تبين أن ارتفاع اسعار مواد البناء الاساسية بدأ منذ السنة الاولى للخطة . وبلغت هذه الزيادة فى السنة الثانية للخطة بالنسبة لجملة تكاليف العملية ١٢,٥ ٪ وفى السنة الثالثة ٣٠ ٪ وفى السنة الرابعة ٤٧ ٪ وفى السنة الخامسة ٥٥ ٪

كما تبين أن هناك عدة عوامل ارتفعت هذه الزيادة منها تأجير المحاجر بطريق المزايدات بواسطة المحافظات مع عدم الترخيص لغير من يرسو عليه المزاد باستغلال أى محجر فى حدود منطقة نصف قطرها ١٠ كيلو مترات ، فقد ارتفع متوسط سعر المحجر من ٥٠٠ الى ٩٠٠ جنيه وهذا معناه زيادة فى سعر مواد الرمل أو الزلط أو الدقشوم أو الاحجار أو غيرها

وتبين كذلك ارتفاع اسعار المواد المصنعة محليا ، فبلغت الزيادة فى حديد التسليح نحو ٧ ٪ والمواسير الحديد المجلفنة نحو ٤٠ ٪ والطوب الاحمر نحو ٧٧ ٪ والطوب الرملى نحو ٤٢ ٪ والواح الصاج « الحديد » نحو ٧٥ ٪ والاجهزة الصحية نحو ٦٥ ٪ والزهر المطلى نحو ٢٠ ٪ واشغال الرصاص نحو ٤٠ ٪ ومواسير الكهرباء نحو ٤٧ ٪ والكابلات ١١ ٪ واسلاك الكهرباء ٢٤ ٪ والزجاج المسطح ٣٠ ٪

كما ارتفعت اسعار المواد والالات المستوردة ، بسبب زيادة أسعارها فى الخارج أو بسبب فرق العملة ، أو زيادة الرسوم الجمركية

وكان من أسباب ارتفاع أسعار مواد البناء ايضا النقص فى طاقة وسائل النقل بسيارات اللورى ، وارتفاع الاجور بقطاع التشييد ، بسبب تطبيق التأمينات الاجتماعية على العمال المؤقتين وتقدر الزيادة بنحو ٢٩ ٪ . وزيادة الطلب على العمال وارتفاع اسعار مستوى المعيشة وتقدر الزيادة بنحو ٥٠ ٪ . واستخدام عمال غير مدربين مما زاد التكاليف بنحو ١٠ ٪ وتشغيل العمال ساعات اضافية

٧٨ مليون جنيه فى الخطة الثانية لمديرية التحرير
٢٦,٥ ألف فدان تملك لعمال المديرية خلال الخطة

كتب حسن سلامة :

استعرض امس السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى مع كبار المسئولين بوزارة الاصلاح الزراعى واصلاح الاراضى المشروعات الحالية والمستقبلة لمديرية التحرير وذلك بمناسبة مرور ١١ سنة على انشائها . وقد تبين من الدراسات أن مشروع المديرية بدأ عام ١٩٥٤ ضمن مساحة ١١ الف فدان اتسعت تدريجا حتى وصلت فى عام ١٩٦٥ الى ١٠٠ الف فدان ومن المقرر أن تصل مساحتها قبل عام ١٩٧٠ وهو نهاية الخطة الخمسية الثانية الى ٢١٦ الف فدان

ابو النور

وصرح نائب رئيس الوزراء بأن جملة المصروفات الاستثمارية لمشروعات المديرية فى الخطة الثانية قد قدرت بنحو ٧٨ مليون جنيه من بينها ١٢ مليون للزراعة و ٥٩ مليون للمستلزمات

ويتضمن مشروع المديرية عددا من المشروعات الزراعية الهامة للتوسع فى انتاج الحاصلات البستانية ذات الاهمية الاقتصادية وتصنيعها بمصانع المديرية بالاضافة الى تربية القطعان المختلفة وماشية اللحم واللبن ومن الاصناف القياسية من الدواجن التى تتفوق فى انتاج اللحم والبيض.

كذلك سيتم التوسع فى زراعة مساحات من بنجر السكر لاضافة مورد جديد لصناعة السكر فى بلادنا

كما أنه من بين المشروعات الجديدة التى ستنفذ فى المديرية مشروع يهدف الى زيادة المساحة المزروعة بالموالح للتصدير والتصنيع وذلك بزيادتها فى نهاية الخطة الثانية الى ٢٩ الف فدان والعنب الى ٣١ الف فدان . وتزرع البنجر والخضروات فى دورة زراعية مشتركة فى حدود ٣٠ الف فدان اخرى من السنة الثالثة للخطة الجديدة

ومن المقرر انشاء مركز دائم لتدريب العمال الفنيين على استخدام الآلات الزراعية الحديثة والوسائل الفنية للزراعة وفقا لكفاءاتهم الانتاجية وانشاء ٤ محطات للدراسة الفنية المائية .

لجنة التنظيم والادارة تعقد صباح غد

تعقد اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة فى الساعة الحادية عشرة من صباح غد برياسة الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للتطرق المسائل المعروضة

شيخ الازهر يستقبل استاذ الدراسات الاسلامية فى جامعة السوربون

استقبل فضيلة الامام الاكبر الشيخ حسن مأمون شيخ الجامع الازهر امس الاستاذ جاك برك أستاذ الدراسات الاسلامية والاجتماعية بجامعة السربون. ودار الحديث حول تطوير الازهر

العدول عن الاشتراك فى معرض برلين الغربية

تقرر العدول عن اشتراك الجمهورية العربية المتحدة فى معرض برلين الدولى، وكان قد تقرر الاشتراك فيه

وتمت الموافقة على اعتماد ٦٠ ألف جنيه لاعادة تنسيق جناح الجمهورية العربية فى معرض نيويورك الذى سيعاد افتتاحه فى الشهر القادم

مؤتمر للعمال العرب لبحث موقفهم من المانيا الغربية

سيبحث العمال العرب فى الجزائر موقف المانيا الغربية العدائى من الدول العربية ، وتسليحها لاسرائيل ودور العمال العرب من هذه القضية

ويسافر السيد محمد أسعد راجح الامين العام لاتحاد العمال العرب الى الجزائر يوم السبت ، لحضور المؤتمر الثالث لعمال الجزائر لبحث التنظيمات والتطبيقات الاشتراكية العمالية ، حيث يستمر من ٢٢ الى ٢٧ مارس الحالى

كما سيعقد العمال العرب فى الجزائر مؤتمرا على هامش مؤتمر عمال الجزائر لدراسة موقف المانيا الغربية

السلال يستقبل وزيرى الخارجية والزراعة اليمنيين

استقبل المشير عبد الله السلال رئيس الجمهورية العربية اليمنية اليوم السيد عبد القوى حاميم وزير خارجية اليمن والمقيلعبد الله الجزيلان وزير الزراعة والدكتور حسن مكى مستشار الرئيس السلال والسيد محمد قائد سيف سفير الجمهورية العربية اليمنية فى ايطاليا والسيد عبد العزيز الحبشى نائب وزير المواصلات اليمنى

وقد قدم وزير الزراعة فى هذا الاجتماع تقريرا للمشير عبد الله السلال عن نتائج زيارة الوفد اليمنى الى جمهورية المانيا الديمقراطية وخاصة ما يتعلق باتفاقيتى الزراعة والمواصلات التى عقدها الوفد أثناء الزيارة

كمال رفعت يستقبل صائب سلام

استقبل السيد كمال رفعت نائب رئيس الوزراء للشئون العلمية أمس السيد صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق .

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر أمس الاميرال سيرجى جورشكوف نائب وزير الدفاع السوفيتى وقائد البحرية السوفيتية الذى يزور الجمهورية العربية المتحدة على رأس وفد عسكرى سوفيتى . وحضر المقابلة المشير عبد الحكيم عامر نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ، والسيد فلاديمير يروفيف السفير السوفيتى فى القاهرة والفريق اول محمد فوزى

الـدولـة

١٣,٢ مليون جنيه الميزانية الجديدة لمحافظة الجيزة

وافق مجلس محافظة الجيزة على مشروع ميزانية المحافظة لعام ٦٦/٦٥ وتقدر بمبلغ ١٣,٢٣٤,٢٦٢ جنيها مقابل ٦,٢٠٣,٣١٨ جنيها من العام الحالى .

وقد قرر المجلس اعتماد مبلغ ١٧,١٦٠ جنيها للصرف منها على المشروعات الصغيرة لتحسين البيئة بالمجالس القروية . خصص منها ٣٠٠٠ جنيه للمشروعات الزراعية ، ١٠٠٠ جنيه لاصلاح الطرق الريفية ، ٣١٦٠ جنيها للصناعات البيئية بالوحدات المجمعة ، ١٠٠٠ جنيه للمشروعات الصحية ، ٧٠٠٠ جنيه للصناعات الريفية ، ١٥٠٠ جنيه لمشروعات الشئون الاجتماعية

وقرر المجلس تعميم نظام تحصين الماشية اجباريا ضد الامراض واعتبار التحصين بمثابة احصاء رسمى للماشية

ووافق المجلس على مواعيد الامتحانات بالمدارس .. وعلى أن يكون بدء العام الدراسى القادم يوم ١٨ سبتمبر فى جميع مراحل التعليم ، فيما عدا التعليم الابتدائى فتكون الدراسة فيه يوم ١١ سبتمبر .

عارف يستقبل ناجى طالب بعد عودته من القاهرة

بغداد فى ١٨ — أ.ش.أ — استقبل الرئيس العراقى عبد السلام عارف السيد ناجى طالب وزير خارجية العراق عقب عودته من اجتماع وزراء الخارجية العرب فى القاهرة . وصرح الوزير العراقى بأنه سلم الرئيس عارف رسالة شفهية من الرئيس جمال عبد الناصر .

أمير دولة الكويت يزور العراق يوم الاثنين القادم

أذاع راديو الكويت أمس أن الامير عبد الله السالم الصباح أمير دولة الكويت سيزور العراق زيارة رسمية يوم الاثنين القادم بناء على دعوة من الرئيس العراقى عبد السلام عارف

ويصحب أمير الكويت فى زيارته وفد يضم الشيخ جابر الاحمد وزير المالية والصناعة ، والشيخ صباح الاحمد الجابر وزير الخارجية ، ويوسف سيد هاشم الرفاعى وزير الدولة

بطاقات مجمعة للسياح تضم بيانات الجوازات والنقد والجمارك

تم الاتفاق بين مصلحة السياحة ومصلحة الجمارك على استخدام البطاقة المجمعة بالنسبة للسياح . وستضم هذه البطاقة استمارات الجوازات والنقد والجمارك . وسوف تقوم مصلحة الجمارك بطبع آلاف البطاقات لتوزيعها على جميع الموانى والمطارات وشركات الملاحة والطيران

محمود رياض يستقبل وزير خارجية الدانمرك

اجتمع أمس السيد محمود رياض وزير الخارجية بالمستر بير هيكروب وزير خارجية الدانمرك الذى وصل للقاهرة لزيارة الجمهورية العربية المتحدة لمدة اسبوع

وسيغادر الوزير الدانمركى القاهرة اليوم لزيارة معالم مصر القديمة بالاقصر ومشروع السد العالى فى أسوان ، كما سيزور الوزير بعد غد مصنع الغزل والنسيج فى حلوان ومصانع الحديد والصلب ثم يغادر القاهرة يوم الثلاثاء القادم عائدا الى بلاده

اختيار محمود حماد احد محافظى معهد الامم المتحدة

تم اختيار السفير محمود محرم حماد ليكون أحد محافظى معهد الامم المتحدة الذى تقرر اقامته فى نيويورك، وستكون مهمة المعهد تدريب الدبلوماسيين وكبار الموظفين فى الدول النامية سواء للعمل فى منظمة الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة ، أو فى وزارات خارجية هذه الدول ، ويسافر السفير محمود محرم حماد اليوم الى نيويورك ليحضر اجتماع مجلس المحافظين الذى يبدأ جلساته يوم ٢٤ مارس الحالى

تأجيل اجتماع الامانة العامة للاتحاد الاشتراكى

تقرر تأجيل اجتماع الامانة العامة للاتحاد الاشتراكى العربى الذى كان من المقرر عقده غدا برياسة السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية وعضو اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى العربى

٨ ملايين جنيه زيادة فى حصيلة الضرائب

بلغت حصيلة مصلحة الضرائب فى الفترة من أول يوليو ٦٤ حتى آخر فبراير ١٩٦٥ نحو ٥٠ مليونا و ٤٢٦,٨٧٢ جنيها مقابل ٤٢ مليونا و ٢٥٢,٠٤٦ جنيها فى تلك المدة من السنة المالية السابقة . وبذلك تكون الزيادة خلال ثمانية أشهر ٨ ملايين و ١٧٢,٨٢٧ جنيها

مؤتمر البترول العربى يناقش أمس ابحاث تصنيع البترول والبتروكيماويات

المؤتمر يناقش بحثا مصريا يهدف لتكوين منظمة ذات فروع بالدول العربية للبتروكيماويات

خصص مؤتمر البترول العربى المنعقد حاليا فى القاهرة جلسة امس لمناقشة ابحاث تصنيع البترول وقيام الصناعات البتروكيماوية . وقد دارت المناقشات حول التوسع فى المحدود لتصنيع البترول العربى .

وناقش المؤتمر فى جلسة أمس ثلاثة أبحاث ، كان أولها عن « الدول العربية بين تكرير البترول وتصنيعه » والبحث الثانى عن « انتاج وتصدير غاز البترول السائل » أما البحث الثالث فكان عن « الكويت قاعدة للبتروكيماويات »

كامل البدرى

ويهدف البحث الاول وقدمه السيد على فايز الى الاستفادة الكاملة من البترول العربى ، عن طريق تصنيعه بصورة تحقق للامة العربية عائدات اقتصادية مجزية ، حتى يصبح البترول كما ينبغى دائما ركيزة للتطور والتقدم الصناعى فى البلاد العربية ، وأشار الى أنه من المنطق أن تحظى صناعة تكرير البترول بنصيب وافر من اهتمام العرب ، وذلك باقامة العديد من معامل التكرير على أن تتزايد وتتسع عاما بعد عام ، بحيث تشمل العديد من المنتجات

واشار الباحث المصرى الى التزايد الكبير فى عدد معامل التكرير العربية ، وفى طاقة التكرير المتاحة منها خلال السنوات الاخيرة ، وانتهى الباحث المصرى بمقترحات بتوصيات تهدف الى تكوين هيئة أو منظمة عربية للبتروكيماويات ، ذات فروع فى الدول العربية ، على أن تقوم بمهمة التخطيط للمشروعات على أسس مدروسة .

وقد أيد ذلك كثيرون من الاعضاء ، وكان منهم من يرى ضرورة تدعيم مجلس الوحدة الاقتصادية العربى ، وقيام السوق العربية المشتركة ، ووضع التنسيق والتكامل الصناعى بين العرب موضع التنفيذ بحيث يكون ذلك قبل قيام المؤسسة المقترحة والى أن يتم ذلك تكون على كل دولة عربية أن تدرس وضعها الخاص ، ولكن لابد أن يبدأ على طريق تصنيع البترول الى بتروكيماويات . وأضاف : أنه قد تبدأ دولة من منتصف الطريق الى نهايته ، ثم تستكمل الخطوات التى فاتتها بعد ذلك .. فاذا كنا فى حاجة مثلا الى انتاج البلاستك فيجب أن نصنع خاماته أولا ، مع أن ترتيبها فى الانتاج البتروكيماوى قد يكون ليس فى الاولوية.

وقال المهندس أحمد كامل البدرى ، رئيس المؤسسة المصرية للبترول ، ورئيس المؤتمر ، أنه لحل المشكلة يجب أن نعود بالاوضاع الى حدودها المعقولة ، وهو أن تكون أسعار المنتجات البترولية عادلة واقتصادية ، باعتبار أنها تعكس القيمة الحقيقية للسلعة ، ولا تكون — كما أثير بالامس — أسعارا سياسية مصطنعة ، لخدمة أغراض خاصة ، هى تحديد دخول الدول العربية ، للحد من تنميتها والاعتماد على قوتها الذاتية .

وفى جلسة المساء عقدت مناقشات أخرى لاستكمال الابحاث الفنية المقدمة من ١٦ عضوا ، يمثلون دولا مختلفة .. تدور كلها حول الوسائل الحديثة فى شتى مجالات البترول

هذا ، وقد عقدت أمس بعض اجتماعات جانبية ، برياسة المهندس البدرى ، كان من أهمها اجتماعه بالوفد الجزائرى ، وقد صرح بأن البحث دار حول بعض الشئون البترولية بين الجمهورية العربية المتحدة والجزائر الصديقتين .

كما صرح المهندس البدرى بأن أكثر من ١٠٠ عضو ، من أعضاء مؤتمر البترول العربى الخامس سوف يزورون مصانع ومشروعات البترول فى السويس اليوم ، الجمعة

مد خدمة المدرسين عند بلوغهم الستين اثناء الدراسة

أرسلت وزارة التربية والتعليم الى مجلس الوزراء مشروعا بمد خدمة موظفيها الفنيين والاداريين والكتابيين الذين يبلغون السن المقررة لترك الخدمة أثناء السنة الدراسية

بدء الدراسات العليا الاسلامية والعربية

تبدأ غدا « السبت » الدراسة فى القسم العالى للدراسات الاسلامية والعربية فى الجامع الازهر

وقد أصدر فضيلة الشيخ أحمد حسن الباقورى مدير جامعة الازهر قرارا بضم جميع أعضاء هيئة كبار العلماء بالازهر وندب الاساتذة العلماء المحالين للتقاعد الى هيئة التدريس

كما تقرر ضم الاستاذين الشيخ صالح شرف السكرتير العام السابق للازهر والشيخ عبد اللطيف السبكى للتدريس فى المعهد والاستاذين عبد العزيز قريش ومحمد أبو قانى مراقبين

توقف حركة الطيران فى أسوان أمس

أسوان من عبد الجواد أبو القيط — تسبب العطل الذى لحق بجهاز لاسلكى المطار منذ مساء أمس وعدم اصلاحه حتى الان ، فى تعطل حركة الطائرات فى مطار أسوان طول اليوم ، ولم تصل الصحف اليومية حيث لم تتمكن الطائرة من الهبوط فى المطار

ولقد اضطر وزير العمل الكويتى الى الذهاب للاقصر بالسيارة أمس والمبيت فيها حتى يستقل الطائرة من هناك فى الصباح الى القاهرة

تخطيط جديد لتصدير منتجات خان الخليلى للخارج
فتح ١٢ مكتبا لتسويق المنتجات السياحية بعواصم العالم

تقرر البدء فى تنفيذ خطة النهوض بمنتجات خان الخليلى حتى تصبح مصدرا من مصادر العملات الصعبة . وتتضمن هذه الخطة فتح ١٢ مكتبا جديدا فى واشنطن ونيويورك واستوكهلم وجنيف وروما وباريس ولندن وفرانكفورت وطوكيو ومدريد وبيروت والكويت تتولى تسويق هذه المنتجات بالاضافة الى أعمال التسويق السياحى والفندقى. ومن المقرر وضع خطة أخرى لتنظيم هذه الصناعة تنظيما شاملا خلال السنوات الخمس القادمة حتى تستطيع مواجهة منافسة السلع السياحية الاخرى فى بلدان العالم ، وستشمل هذه الخطة فتح مراكز لتدريب عدد من الصناع المهرة فى حى خان الخليلى وانتداب عدد من أساتذة الفنون الجميلة والتطبيقية المصريين وعدد آخر من جامعات أوربا للمساهمة فى رفع المستوى المهنى لهؤلاء الصناع على أن يستعان بهؤلاء الاساتذة فى وضع تصميمات جديدة لهذه المنتجات على مستوى عالى

وصرح السيد بهى الدين نصر المشرف على هذا القطاع بأن وزارة الخزانة وادارة النقد ولجنة الخطة قد وافقت على استيراد المواد الخام التى تصنع منها هذه المنتجات من فضة وأبنوس وخشب وعاج وجلود لتصنيعها فى الجمهورية العربية واعادة تصديرها الى الخارج كسلع سياحية . وقال السيد بهى الدين نصر أن قطاع السلع السياحية سوف يشرف على تنظيم هذه التجارة داخليا وخارجيا عن طريق ادارة عدد من المحلات الكبيرة وانشاء فروع لهذه المحلات فى جميع فنادق الجمهورية ووضع تسعيرة موحدة لكل سلعة من هذه السلع منعا لاستغلال السياح ، كما سيشرف القطاع على تنظيم ارسال طرود السلع الى السياح فى بلادهم لضمان وصولها اليهم

قبول ١٠ آلاف أسرة جديدة فى مشروع الاسر المنتجة

● تقرر أن تتوسع وزارة الشئون الاجتماعية فى مشروع الاسر المنتجة ، بحيث تنتفع بمزايا المشروع فى العام الحالى عشرة آلاف أسرة موزعة على محافظات الجمهورية ، وقد روعى فى اختيار هذه الاسر أن تكون الاولوية للاسرة الاكثر حاجة للعمل داخل البيت فى تصنيع منتجات استهلاكية من خامات البيئة ، وسوف تلبى الوزارة طلبات الاسر الباقية وعددها حوالى ٤٠ الف أسرة تباعا مع حركة القروض والسداد التى يقوم بها صندوق الصناعات الريفية .

وتقدر قيمة المساعدات الانشائية اللازمة لدخول الصناعة اليدوية فى عشرة آلاف منزل بنحو نصف مليون جنيه . وقد اشترطت وزارة الشئون الاجتماعية أن يكون الادخار شرطا للانتفاع بمزايا المشروع الذى يقضى بأن تقدم ادارة الصناعات الريفية الخامات للاسر التى تم تدريبها ، ثم تسوق المنتجات ، ويدفع مكتب التشغيل نسبة ٨٠٪ من المصنوعات بمجرد تسلمها ، وتباع لحساب كل أسرة ، على أن تحمل الاسرة المنتجة مع بطاقة الاشتراك فى المشروع دفتر صندوق توفير تتم مراجعته أولا بأول ، فاذا امتنعت الاسرة عن الادخار ، انقطع التعامل معها .

● تم تخصيص ٧٠٨ الاف جنيه لمشروعات رعاية الشباب الجديدة بمحافظة القاهرة . وسيتم طبقا لهذه الخطة انشاء ٢٠ ساحة شعبية ، كما سيتم استكمال مراكز الشباب وانشاء ملاعب صغيرة بالاحياء الشعبية ومركز للفتيات بالعباسية

● طلبت وزارة الرى فتح اعتماد اضافى بميزانية الخدمات فى السنة المالية الحالية لمقاومة غوائل الفيضان

● أرسلت الهيئة العامة للاصلاح الزراعى الى مناطقها فى المحافظات ٣٠٠ طلب انتفاع تلقتها من أسر المحاربين باليمن لبحثها توطئة لتوزيع الارض

● وجه الدكتور محمد النبوى المهندس وزير الصحة الدعوة الى الدكتور لازل سابوت وزير صحة المجر لدراسة الخدمات والمشروعات الصحية فى البلدين ، والاتفاق على عقد اتفاقية للتعاون الفنى فى المجال الصحى بين المجر والجمهورية العربية المتحدة

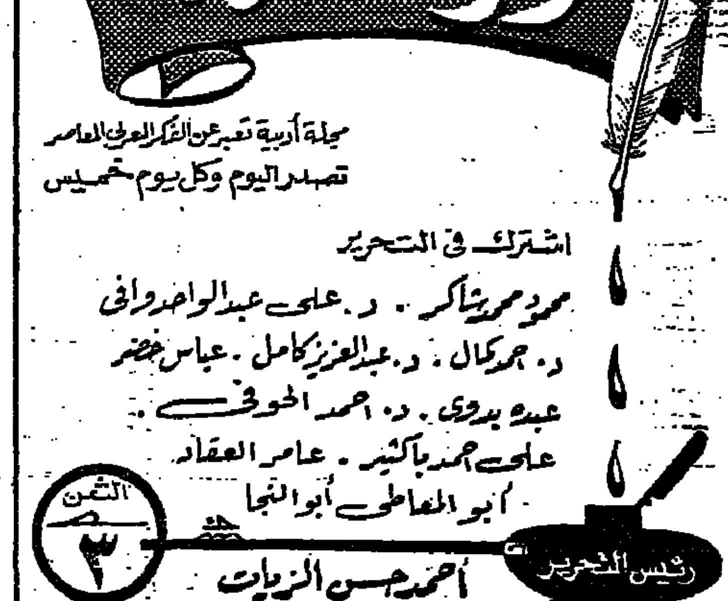
أخبار

● تم اعتماد مبلغ ٨ ملايين و ٨٥٢ الفا و ٤٠٠ جنيه لميزانية العام القادم لوزارة التعليم العالى وقد أدرج فى هذه الميزانية مبلغ ثلاثة ملايين و ٣٤٢ الف جنيه لمواجهة تكاليف نقل العاملين الى الدرجات المعادلة لدرجاتهم الحالية وتعزيز بعض الوظائف . كما أدرج مبلغ ثلاثة ملايين و ٨٧٥ الفا و ٩٠٠ جنيه لتبعثات واستكمال الانشاءات فى المعاهد العليا والكليات.

● تقيم محافظة القاهرة مؤتمرا للتوعية الاشتراكية فى الساعة السابعة من مساء غد وبعد غد وذلك بنادى المعلمين بالجزيرة . وسيتحدث فى اليوم الاول السيد حافظ محمود نقيب الصحفيين عن الاشتراكية العربية . وفى اليوم الثانى يتحدث السيد حسن صبرى الخولى عن « السياسة العربية » .







١٠ آلاف سيدة وفتاة اشتركن أمس فى أكبر مسيرة نسائية إلى منزل الرئيس

فلاحات المحافظات قدمن إلى القاهرة

للاشتراك فى المسيرة لتهنئة الرئيس بإعادة انتخابه

واصلت أمس جموع الشعب تدفقها على منزل الرئيس جمال عبدالناصر بمنشية البكرى للتعبير عن فرحتها الكبرى وتهنئتها له بإعادة انتخابه رئيسا للجمهورية .. ومع المظاهرات الضخمة التى ضمت ألوف المواطنين فى القاهرة كانت تطوف فى المحافظات مظاهرات ومواكب رائعة لاعلان التهنئة والفرحة بالاجماع الرائع والثقة التى أعلنتها الامة العربية كلها .

فى الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا انطلقت الزغاريد حول منزل الرئيس وتعالت هتافات السيدات ... وترديدهن « مبروك مبروك ... يا مبروك » .

لقد كان أمس هو موعد المسيرة النسائية الكبرى لتعبر المرأة عن فرحتها ومنذ الصباح الباكر بدأت وفود ... النسائية تتجمع فى ميدان ... الجديدة ، ولم تمض ساعتان حتى كان فى الميدان مايزيد على ١٠ آلاف سيدة وفتاة .

ولاول مرة تشترك الفلاحات فى مظاهرة بالقاهرة بأعداد كبيرة كما حدث أمس فقد اشتركت فى المظاهرة وفود نسائية تمثل الفلاحات فى محافظات المنوفية والقليوبية ، والدقهلية ، والجيزة وبنى سويف . وكن يحملن اللافتات التى تهنىء الرئيس عبد الناصر على الثقة الشعبية الغالية .

وكانت المظاهرة تضم جميع التنظيمات النسائية .. فقد اشتركت فيها الدكتورة حكمت أبو زيد وزيرة الشئون الاجتماعية، وعضوات مجلس الامة ، والهيئات والجمعيات النسائية ، وربات البيوت، وطالبات الجامعات والمعاهد العليا والمدارس الثانوية ، والموظفات ، والعاملات فى المصانع والشركات والمؤسسات ، والطبيبات والمهندسات ، والممرضات ، وآلاف من بنات البلد يمثلن المرأة فى الاحياء الشعبية بالقاهرة والجيزة

وفى الساعة الحادية عشرة صباحا ، تحركت المسيرة متجهة الى منزل الرئيس عبد الناصر ، تتقدمها الوزيرة وعضوات مجلس الامة . وتجمعت المظاهرة الكبرى امام منزل الرئيس تهتف ، فى حماس شديد ، بحياة عبد الناصر قائد الشعب وبطل الثورة . وانطلقت الزغاريد تعبر عن فرحة المرأة برياسة عبد الناصر للجمهورية فى فترة الرئاسة الجديدة

ومن مكبرات الصوت التى ركبت فوق السيارات القادمة من المحافظات، تعالت أصوات الفلاحات تهتف لمحرر الارض وناصر الفلاح ، وبطل الاصلاح الزراعى ، ومحطم الاقطاع والرجعية .

وقد اشتركت فرق الموسيقى الشعبية فى هذه المظاهرة الكبرى ، وأشعلت الحماس فى جميع المتظاهرات وهى تنشد الاناشيد الوطنية الحماسية

وبالنيابة عن المرأة ، دخلت الدكتورة حكمت أبو زيد تصحبها عضوات مجلس الامة ، الى منزل الرئيس جمال عبد الناصر ، حيث سجلن كلمة فى دفتر الزيارات تعبر عن فرحة المرأة وتهنئتها للرئيس عبد الناصر .

مسيرة الطلبة

وعند الظهر تجمع عشرات الالاف من طلبة وطالبات المدارس بجميع مراحلها وتحركوا فى مسيرة ضخمة تتقدمهم صفوف الكشافة والمرشدات بموسيقاتهم وملابسهم الرسمية . وتتبعهم الطالبات وهن يهتفن بحياة الرئيس جمال عبد الناصر معبرات عن فرحتهن الكاملة بالاجماع الساحق من الشعب لانتخابه رئيسا للجمهورية .

وأمام القصر الجمهورى . وقفت الجموع الهائلة : تعلو هتافاتها بحياة الرئيس .. ودخل وفد منهم الى القصر حيث قيدوا أسماءهم فى سجلات الزيارات وقدموا « درع اتحاد طلاب المدارس الثانوية وما فى مستواها » ، كما قدموا ٤ وثائق كتبت بالدماء لتهنئة الرئيس وتجديد البيعة له .

وفى أسوان

نظم الاتحاد الاشتراكى مظاهرة كبرى اشترك فيها طلبة المدارس والمعاهد والعاملون فى مختلف المناطق والهيئات وطافت بجميع شوارع المدينة تحمل اللافتات التى تعبر عن فرحة المواطنين بانتخاب الرئيس

الدكتورة حكمت أبو زيد وزيرة الشئون الاجتماعية قادت المظاهرة النسائية التى اشتركت فيها عضوات مجلس الامة والطالبات تعبيرا عن سرورهن باعادة انتخاب الرئيس جمال عبد الناصر لرئاسة الجمهورية العربية المتحدة باجماع شعبى لم يسبق له مثيل ..

الطلبة والطالبات يقدمون درع اتحادهم و ٤ وثائق مكتوبة بالدماء

فلاحات من أعماق ريف مصر جئن الى القاهرة للاشتراك فى التعبير عن فرحة المرأة المصرية باعادة انتخاب الرئيس جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة لمدة ٦ سنوات قادمات يحملن اللافتات ...

آلاف البرقيات من كل أنحاء العالم تصل إلى الرئيس

الرؤساء والزعماء والمواطنون يهنئون الرئيس بالإجماع على مبايعته

ما زالت الآف البرقيات من كل انحاء العالم عامة ومن الدول العربية خاصة تتصل الى الرئيس جمال عبد الناصر لتهنئته باجماع الشعب على انتخابه رئيسا للجمهورية ليكمل رسالته فى قيادة الامة العربية الى طريق الرفعة والعزة..

وقد تلقى الرئيس امس سيلا من البرقيات فى مقدمتها :

● برقية من الرئيس اللبنانى شارل حلو هذا نصها :

« يسعدنى ان ابعث لسيادتكم باسمى وباسم الشعب اللبنانى بأحر التهانى القلبية لمناسبة اعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية .. وانى اذ اعرب لسيادتكم عن اخلص امانى الصحة والسعادة أسأل الله تعالى ان يديم على الجمهورية العربية المتحدة المتشقيقة عزتها فى عهدكم الميمون وان يسدد خطانا جميعا لما فيه خير العرب وازدهارهم ومجدهم » .

● برقية من السيدة سيريمافو باندرانيكة رئيسة حكومة سيلان جاء فيها :

« تشاركنى سيلان شعبا وحكومة فى تهنئة سيادتكم بمناسبة اعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية العربية المتحدة . نتمنى لكم ولشعبكم كل السعادة والرخاء فى السنوات القادمة ونتطلع الى فترة من التعاون المستمر بين بلدينا » .

● برقية من رئيس مجلس السيادة فى السودان جاء فيها :

« يسعدنى بمناسبة اعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية العربية المتحدة الشقيقة أن اتقدم لفخامتكم باسمى ونيابة عن زملائى اعضاء مجلس السيادة وحكومة السودان وشعبه باسمى التهانى القلبية راجين لفخامتكم موفور الصحة والسعادة وللشعب الشقيق فى الجمهورية العربية المتحدة فى ظل قيادتكم الرشيدة كل تقدم وعز وازدهار » .

● برقيه من اسطفان دوبى الرئيس المجرى وجانوس كادار رئيس الوزراء هذا نصها :

« نحب أن نعرب لفخامتكم بالنيابة عن مجلس الرئاسة وحكومة جمهورية الشعب المجرى وعن انفسنا تهانينا القلبية الصادقة على اعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية العربية المتحدة .

« وان الشعب المجرى لتغمره فرحة للانجازات السياسية والاقتصادية والثقافية والنجاح الدولى للجمهورية العربية المتحدة فى ظل قيادتكم . كما نعبر باخلاص عن تمنياتنا بمزيد من النجاح لشعب الجمهورية العربية المتحدة لازدهار بلاده وكفاحها الثابت المعادى للاستعمار والامبريالية . ونحن نؤمن ان التعاون المثمر المتعدد الجوانب القائم بين بلدينا سيزداد تطورا فى المستقبل لصالح شعبينا .

« ونحن نتمنى لفخامتكم مزيدا من النجاح والصحة حتى تضمنوا المستقبل السعيد للجمهورية العربية واوجه نشاطكم من اجل السلام والصداقة بين الشعوب » .

● برقية من السيد صديق شنشل الوزير السابق بالعراق جاء فيها :

« نتأكد ثقة الشعب العربى بالرئيس جمال عبد الناصر برهان جديد على مدى استعداد امتنا العربية للارتفاع الى مستوى المسئوليات الجسيمة ووفائها لقيادتها الثورية المؤمنة بقدرة الشعب العربى على مجابهة جميع التحديات . نسأله تعالى ان يوفق رئيسنا العربى المنى فى النهوض بأعباء الامانة الكبرى الغالية حقا » .

● برقية من السيد توفيق حسين وصفى مدير مكتب جامعة الدول العربية بالقدس جاء فيها :

« هذا الاجماع الرائع هو الصوت الحر للشعب العربى فى كل مكان .. اخلص التهانى القلبية مع الدعاء الصادق بأن يحفظكم الله ويكتب لسيادتكم التوفيق الدائم فى قيادتكم الواعية الرشيدة » .

● برقية من الدكتور إبراهيم الخولى بكلية العلوم بالموصل جاء فيها :

« الاساتذة العرب بالموصل يهنئون أنفسهم وامتهم بالفوز الباهر فى امتحان الوعى والادراك والارتفاع لمستوى الاحداث ويضرعون لله وهم يجددون بيعتهم لقائد ثورتهم جمال عبد الناصر ان يكلاه لامتنا العربيه ويرعاه ويسدد على طريق رفعتها وعزتها خطاه » .

مؤتمر الورق الدولى بالقاهرة يختتم جلساته

نجاح المؤتمر فى أبحاث تنمية صناعة الورق

اختتم امس مؤتمر الورق الدولى جلساته والقى المهندس أمين حلمى كامل وزير الصناعة الخفيفة كلمة نوه فيها بالنتائج التى توصل اليها المؤتمر فى مجال تنمية صناعة اللب والورق فى افريقيا والشرق الادنى ، واحراز النجاح فى حل احدى المشكلات التى تهم البلاد الافريقية التى تعتمد على مصاصة القصب كخامة رئيسية لصناعة اللب والورق . وقال ان الجمهورية العربية المتحدة اذ تشير الى اهمية التعاون الدولى بصفة عامة ترى أن هذا التعاون اوجب والزم ما يكون بين دولنا النامية . وأضاف انه يؤمن ايمانا عميقا بمدى التقدم العظيم الذى تستطيع بلاد المنطقة ان تحققه لتوفير الرخاء والرفاهية وذلك بمواصلة الجهود البناءة نحو مضاعفة الانتاج واطراد التعاون وتنسيق الخطط فيما بين دول افريقيا والشرق الادنى . وكان الدكتور حسين كامل رئيس المؤتمر قد أعلن نجاح الابحاث التى جرت لتنمية صناعة اللب والورق

امين حلمى كامل

ترقية ٣٦٠ فنيا واداريا

فى وزارة الصحة

اعتمد الدكتور محمد النبوى المهندس وزير الصحة ترقية حوالى ٣٦٠ فنيا واداريا من الدرجات الثامنة الى الرابعة بينهم اطباء بشريون وأطباء أسنان وصيادلة ومهندسون وزراعيون وكيمائيون ومعاونو صحة واداريون وكتبة . وتتضمن قوائم هذه الترقيات ١٥٠ من المنسيين

الارتفاع بمستوى القرية الى مستوى المدينة ثقافيا

صرح امس السيد يحيى أبو بكر وكيل وزارة الثقافة والارشاد بأن تجربة الوحدة الثقافية بقرية « كفر الشرفا » بالقليوبية والتى سيفتتحها الدكتور محمد عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء غدا ستوضع تحت تصرف جميع الهيئات والمحافظات الاخرى

وأضاف أن الدكتور حاتم قد فكر فى مشروع اقامة هذه الوحدة تنفيذا لمبادىء الميثاق للارتفاع بمستوى القرية الى مستوى المدينة من الناحية الثقافية .

ثم قال انه تم اختيار وتدريب ٥٠ من العاملين بمصلحة الاستعلامات للمساهمة فى مشروع محو الامية بهذه القرية .

٣٠٠ ألف جنيه

الميزانية الجديدة للمعارض

تبلغ اعتمادات المعارض الجديدة التى ستقام ابتداء من أول يوليو القادم حتى آخر يونيو ١٩٦٦ بنحو ٣٠٠ ألف جنيه فى الميزانية القادمة ، وتقرر انشاء درجات حتمية للاشخاص الذين على مكافآت شاملة او على درجات العمال فى الوقت الحاضر تنفيذا لقانون العاملين الجديد ، وقد تضمنت ميزانية العام القادم الدرجات الحتمية المطلوبة

بحث تفاصيل ميزانية وزارة التربية والتعليم الجديدة

ناقش أمس الدكتور نزيه ضيف وزير الخزانة والاستاذ السيد يوسف وزير التربية والتعليم تفاصيل الميزانية الجديدة لوزارة التربية والتعليم فى السنة المالية القادمة ١٩٦٥/١٩٦٦ ، وذلك بحضور كل من السيد بدر الدين حمدى وكيل وزارة الخزانة لشئون الميزانية والسيد محمد على حافظ نائب وزير التربية والتعليم والمختصين بشئون الميزانية فى وزارتى التخطيط والخزانة

٣٫٧٥ مليون جنيه

للمشروعات التعليمية الجديدة فى محافظة القاهرة

طلبت محافظة القاهرة تخصيص مبلغ ٣ ٣/٤ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات تعليمية جديدة بالمحافظة خلال العام المالى الجديد . ومن بين هذه المشروعات افتتاح ١٥ فصلا للتربية الخاصة و٤١٩ فصلا فى التعليم الابتدائى العام و٢٢٧ فصلا اعداديا و١٤٦ فصلا ثانويا و١٨ فصلا صناعيا و٩ فصول ثانوية تجارية و٣١ فصلا لدور المعلمات والمعلمين ، كما سيخصص جزء من هذا المبلغ للمبانى المدرسية الجديدة واستكمال النقص فى المبانى المدرسية التى لم يتم بناؤها طبقا للخطة الخمسية الاولى

مواعيد الصلاة

الجمعة ١٧ ذو القعدة — ١٩ مارس

الظهر : الساعة ١٢٫٠٣	العشاء : الساعة ٧٫٢٣
العصر : الساعة ٣٫٢٩	الفجر : الساعة ٤٫٣٤
المغرب : الساعة ٦٫٠٥	الشروق : الساعة ٦٫٠١

حالة الجو اليوم

درجة الحرارة أمس واليوم

شروق القمر الساعة ١٣ر١٩

الجو والبحر للصيادين

مطار القاهرة الدولى

الموانئ

وصلت الى ميناء الاسكندرية امس :
سفينة الركاب اليونانية ميساليا وعليها ١١٠ ركاب وابحرت فى المساء وعليها ١٠٠ راكب .
السفينة السياحية اليونانية اجاممنون وعليها ١٧٠ سائحا
وغادرت الميناء الباخرة السياحية الايطاليه لوناريو دامنس ، والباخرة العربية جزائر .
وعبرت القناة من الاتجاهين ٥٦ سفينة منها ٣٦ سفينة من بورسعيد والباقى من بورتوفيق . وبلغ عدد الناقلات العابرة امس ٢٣ ناقلة (١١ خارجة من الشمال) ١٢ محملة من الجنوب .
ووصلت الى ميناء بورسعيد :
السفينة اليونانية الكون لتفريغ ٧٣٠٠ طن من القمح الامريكى .

اجتماعيات

حاتم يستقبل عدنان الحكيم

استقبل الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء السيد عدنان الحكيم رئيس حزب النجادة اللبنانى .

وزير العمل الكويتى

سافر امس الى الكويت السيد عبد العزيز الصرعاوى وزير الشئون الاجتماعية والعمل بالكويت بعد أن أمضى ٥ ايام فى الجمهورية العربية المتحدة ناقش خلالها مع السيد انور سلامة وزير العمل الموضوعات العمالية والعقبات التى تواجه توحيد التشريعات العمالية فى الدول العربية .

وزير مالية تانزانيا

غادر القاهرة امس عائدا الى بلاده الوفد الاقتصادى لجمهورية تنزانيا برئاسة السيد عبد العزيز جمال وزير المالية بعد ان امضى ثلاثة ايام فى القاهرة .

وزير خارجية المغرب

غادر القاهرة امس الى الرباط السيد احمد الطيب بن هيمة وزير خارجية المغرب بعد ان امضى فى القاهرة ستة ايام حضر خلالها اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية .

رئيس نيابة القاهرة للاحوال الشخصية واعضاؤها وموظفوها يهنئون

الرئيس جمال عبد الناصر

بمناسبة تجديد انتخابه لرئاسة الجمهورية

تهنئة للسيد

الرئيس جمال عبد الناصر

بقلوب عامرة بالايمان والوفاء للسيد الرئيس جمال عبد الناصر بمناسبة اعادة انتخاب سيادته رئيسا للجمهورية يقدم مجلس ادارة منطقة القاهرة لجمعية بيوت الشباب خالص التهنئة للشعب العربى بهذه الثقة الغالية التى تعبر بصدق عن اصراره على السير فى طريق تثبيت مكاسب الثورة والوقوف مع الحق ضد التحديات بزعامة الرئيس جمال عبد الناصر .

مجلس ادارة منطقة القاهرة لجمعية بيوت الشباب

مؤسسة الطاقة الذرية بانشاص

بفيض من الولاء المؤكد وبوحى من واقع اليوم العظيم الذى اظهرت فيه الامة رغبتها واجمعت كلمتها على مبايعة رائد القومية العربية وباعث اشتراكيتها يتوجه العاملون بمؤسسة الطاقة الذرية بانشاص الى الامة العربية بالتهنئة لتوفيقها فى تجديد البيعة للقائد الملهم ويؤكدون انهم على عهدهم جند خلف الزعيم البطل فى كل معارك التحدى ويعاهدون الله بان يكون فكرهم مع فكره وضمائرهم مع ضميره وايديهم مع يده

الى من دق ابواب التاريخ فرفع لواء العروبة

الى البطل الرائد

جمال عبد الناصر

يصوغ المهندسون من قلوبهم تهنئة ومن عزمهم تأييدا

نقابة المهن الهندسية

مدرسة ليسيه الحرية بالجيزة

المديرة وهيئة التدريس والعمال والطالبات تهنىء زعيمنا وقائدنا الملهم

جمال عبد الناصر

برئاسة جمهوريتنا الفتية ليقودها على الطريق الثورى من نصر الى نصر .

تقيم جمعية النهوض والامل لرعاية وتأهيل الكفيفات سوقا خيريا يوم السبت ٢٠ مارس بفندق سميراميس بالقاهرة لمدة يوم واحد .. ستعرض فيه افخر وأرخص انواع السجاد كذلك منتجات القش والبلاستيك والجلود .

ويشترك ايضا فرع بورسعيد بمنتجاته الفاخرة من صنع بنات التأهيل والسيدات عضوات الفرع

ستجد فيه ربة البيت كل ماتحتاجه بسعر التكلفة

سيجد كل ابن وكل ابنة هدية مناسبة للام يقدمها فى عيد الام .

الدكتور وليم اسكندر بالمنيا

نسجد لله شكرا لنجاحك بشهادة الزمالة والف مبروك — والدتك واخوتك

الدكتور وليم اسكندر بالمنيا

تهانينا القلبية بالنجاح الباهر بشهادة الزمالة والى الامام والله يرعاك بتوفيقه وعنايته — اخوك وديع وعائلته

مؤسسة مصر الناهضة للادوات الكهربائية

ادارة ابراهيم عطيه عبد الرسول

٢ شارع عبد الحق السنباطى بالعتبة تهنىء الشعب العربى الحر بانتخاب القائد **جمال عبد الناصر**

تهنئة

مديرية أمن المنيا

هيئة الشرطة بالمنيا بجميع اجهزتها تهنىء الشعب العربى متأكيد ثقته برئيسه وقائده الرئيس

جمال عبد الناصر

رعاه الله للعروبة قائدا ملهما ونبيا للوطنية والكرامة المرسلة — لواء محمد عبد المنصف مدير امن المنيا

نقابة الصيادلة

السيد الرئيس جمال عبد الناصر

بايعناك نحن الصيادلة مع افراد الشعب الوفى رئيسا وقائدا ورائدا للحرية وللعروبة وصانعا للاشتراكية العربية واليوم نجدد لك عهد الوفاء والفداء ونبدأ معك الكفاح الاكبر فى مرحلة الانطلاق العظيم

نقيب الصيادلة

الدكتور عبد الله عدلى

اللجنة النقابية للعاملين بشركة الصعيد العامة للمقاولات

تتوجه الى السيد الرئيس المحبوب

جمال عبد الناصر

باسم جميع اعضاء اللجنة النقابية بالتهنئة على الاجماع التاريخى الذى عبر عنه الشعب العربى بانتخابه رئيسا للجمهورية العربية المتحدة قائدا ورائدا لنهضتها وتعاهد على الاخلاص

المواليد

● عادل بطرس النائب بمجلس الدولة يشكر الدكتورة ميلاد سيداروس لعنايتها الفائقة بالسيدة حرمه ومولودتهما « ... » (٢٩)

دكتور شفيق شلبى

يشكر الشمس مسعود ميخائيل فخر الجراحة الدكتور شفيق شلبى ... وعنايته له اثناء مرضه

مصر الجديدة النموذجية

الناظرة والاباء والمدرسون والطالبات يهنئون

السيدة فتوحه عثمان

بالترقية لدرجة مدير عام بالوزارة

جمعية معسكرات العمل الاختيارى للشباب

تدعو اعضاءها لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذى سيعقد الساعة السادسة مساء الخميس ٢٥ مارس ١٩٦٥ بمقر مركز الشباب بعابدين القاهرة

كلية أسيوط الامريكية

٧٠ شارع الجمهورية بأسيوط

تدعو خريجيها الجمعة ٢ ابريل لمهرجان العيد المئوى

وترجو موافاتها بعناوينهم لتشرها بكتاب اليوبيل

نحيى جمالا للعروبة ناصرا ، وللمجد بناء ، وللحق ناشرا ، هو البطل الحامى الذمار لقومنا ، يخوض بنا كل المعارك ظافرا ، البعثة التعليمية العربية بالكويت بجميع اعضائها ، المعارين والمتعاقدين يتقدمون باخلص التهانى الى الامة العربية والى السيد الرئيس جمال عبد الناصر بالاجماع على اختيار سيادته رئيسا للجمهورية العربية المتحدة حفظه الله راعيا للجمهورية وذخرا للعروبة وناصرا لفلسطين . وبطلا للحرية والسلام .



لأول مرة .. رجل فضاء يخرج من سفينة (بقية)

بقية المنشور فى ص ١

مرة سيتمكن رجل فى سفينة فضاء علق فى مدار حول الارض، من ان يلقى نظرة على الارض عن طريق آخر غير منصات سفينته»

ونحن ندرك تماما مدى اهمية رحلتنا ، ونؤكد اللجنة المركزية اللينينية للحزب الشيوعي، والحكومة السوفيتية ولشعبنا العريق ولجميع اقاربنا واصدقائنا اننا سنكرس كل معلوماتنا وقدراتنا وطاقتنا القيام بالمهمة التى وكلت الينا على اكمل وجه » .

وقد تجمع الزعماء السوفييت فى الكرملين وتحدثوا مع ليونوف وبيلاييف باللاسلكى ، وكان المتحدث باسمهم هو ليونيد بريزنيف السكرتير الاول للحزب الشيوعى السوفييتى ، واتخذ نفس المكان الذى اتخذه نيكيتا خروشوف من قبل عندما تحدث مع رجال الفضاء الثلاثة اثناء آخر رحلة فى اكتوبر الماضى قبل اقصائه بيومين » .

وقال بريزنيف فى حديثه مع رجلى الفضاء ان زعماء الحزب السوفييتى تأثروا وهم يشاهدون رحلة الفضاء فى التليفزيون ، واعرب عن تهانيه لكل من ليونوف وبيلاييف ، وقال « ان ماقمتم به يفوق التصور من حيث الجرأة فى رحلات الفضاء » .

ورد رجلا الفضاء بقولهما : « ان المهمة المشرفة التى كلفنا بها الوطن ، ستتم على احسن وجه » .

وقد تحدث رجلا الفضاء باللاسلكى مع راءول كاسترو وزير الدفاع الكوبى الذى يزور موسكو الآن .

دراسات طبية هامة

وقالت وكالة « تاس » ان بيلاييف وليونوف يقومان بعملهما على اكمل وجه ويرسلان بمعلوماتهما على موجات طولها ٢٥٢ر١٤٣ ، ١٧ر٣٦٥ و٣٥-١٨٠ « ميجاهيرتز » .

اما عن مهمتهما ، فقد قالت انهما سيقومان بدراسات طبية بيولوجية ودراسات اخرى للحصول على المعلومات اللازمة عن الظروف المحيطة برحلات الفضاء الخارجى .

انباء الرحلة اولا بأول

وقد خصص تليفزيون موسكو برنامجا لاذاعة انباء « الشروق - ٢ » كما اخذت السيارات تجوب شوارع العاصمة السوفييتية وهى تحمل مكبرات الصوت لتنقل انباء الرحلة المثيرة اولا فأول .

وكان التليفزيون قد عرض بعد بداية الرحلة أفلاما يصور بيلاييف وليونوف وهما فى الميدان الاحمر يرتديان ملابس الفضاء استعدادا للتوجه الى القاعدة السرية التى انطلقت منها سفينتهما .

وقد قطع رجال الفضاء السوفيت منذ أول رحلة الى الان مسافة ١١ مليون كيلو متر حول الارض ، أى ما يعادل المسافة بين الارض والقمر ٣٠ مرة .

٢٠ عاما فى الخدمة

ومما يروى عن بافيل بيلاييف انه كرس ٢٠ عاما من حياته فى الخدمة فى أبحاث الطيران ، وقد التحق بمدرسة للطيارين خلال الحرب العالمية الثانية ، وتخرج منها عام ١٩٤٥ ، وقبل تخرجه سامح تطوع للخدمة العسكرية ، واثناء الحرب كان بيلاييف قد اصبح طيارا مقاتلا بالفعل .

وفى عام ١٩٥٩ منح بيلاييف رتبة طيار فى السلاح الجوى من الطبقة الثانية .

ولما كان من أحسن الطيارين فى السلاح فقد ارسل الى اكاديمية السلاح الجوى حيث تخرج بعد ٦ سنوات ، وهو الآن طالب فى الدراسات العليا بنفس الاكاديمية .

وقد ولد بيلاييف يوم ٢٦ يونية عام ١٩٢٥ فى اقليم فولوجدا شمالى موسكو ، ومنح وسام « النجم الاحمر » و ٧ ميداليات لكفاءته فى الطيران .

وبيلاييف متزوج وله ابنتان هما ايرينا (١٥ سنة) وموتميلا (١٠ سنوات) .



اليكسى ليونوف - الى اليسار - « يتشقلب » فى الفضاء بعد أن خرج من السفينة الظاهر جزء منها فى اسفل الصورة ، بينما تبدو الى اليمين الكاميرا التى سجلت صور اول حدث من نوعه فى التاريخ .. (صورة بالراديو)



صورة تذكارية لبافيل بيلاييف قائد سفينة الفضاء « الشروق » وهو واقف فى الميدان الاحمر بموسكو ، ومعه اليكسى ليونوف - الظاهر الى اليمين - اول رجل فى العالم سبح فى الفضاء الخارجى ... (صورة بالراديو)

ليونوف كان مستعدا

أما اليكسى ليونوف فقد كان مستعدا للسفر الى الفضاء الخارجى فى عام ١٩٦١ عندما اختير يورى جاجارين ليكون أول رائد فضاء فى العالم .

وقد التحق ليونوف بمدرسة الطيران فى أوكرانيا عام ١٩٥٣ ، وانضم الى مختلف الوحدات الجوية السوفيتية ، وهو يدرس الآن فى أكاديمية هندسة الطيران السوفيتية .

وتعمق ليونوف فى دراسة تصميم سفن الفضاء . ولكفاءته فى السلاح الجوى ، منح وسام « النجمة الحمراء » وميداليتان .

وليونوف متزوج من سيدة تدعى سفتلانا ، ولهما ابنة فى الرابعة من عمرها تدعى فيكتوريا .

الدول الافريقية تتدخل لانقاذ مؤتمر السودان

بقية المنشور فى ص ١

وقد تحدث فى هذا الاجتماع السيد فتحى الديب وزير الدولة والمراقب عن الجمهورية العربية المتحدة فقال انه يرى فى ضوء اتصالاته ان حسن النية متوفر بين اخواننا من الشمال والجنوب فى المؤتمر ، وان الجمهورية العربية المتحدة يهمها كسائر الدول المراقبة ان يحقق المؤتمر اغراضه فى الوصول الى حل سلمى للمشكلة يتمشى مع مصلحة شعب السودان فى شماله وجنوبه. وقال ان كل العالم يترقب نتيجة هذا المؤتمر الذى يعتبر اختبارا لقدرة البلاد الافريقية على حل مشاكلها الداخلية بنفسها . وناشد السيد فتحى الديب اعضاء الجانبين فى المؤتمر الا يعطوا الفرصة للاستعمار الذى يتربص بكل البلاد حديثة الاستقلال .

وتكلم فى هذا الاجتماع ايضا المراقبون من نيجيريا وغانا واوغندا والجزائر وكينيا وتنزانيا رغبة بلادهم فى ضرورة حل المشكلة بروح التسامح والمحبة . وطلبوا من اعضاء المؤتمر ان يتناسوا الماضى ويتجهوا نحو المستقبل ، واكدوا جميعا ان بلادهم تعتبر ان مشكلة جنوب السودان قضيتها بل قضية افريقيا بأسرها ولابد لهذا المؤتمر من النجاح والا يسمح لأى محاولة من الداخل او الخارج ان توقف اعماله .

وقد استغرق الاجتماع ساعتين وصرح على اثره السيد محجوب محمد صالح المتحدث الرسمى للمؤتمر بأنه تقرر ان يستأنف المؤتمر اجتماعاته فى التاسعة من صباح يوم السبت .

واعلن ان مساعى اعضاء الوفود المراقبة قد وجدت استجابة لدى زعماء الاحزاب المشتركة فى المؤتمر . وناشد رجال الصحافة الابتعاد عن كل تعليقات واخبار تعرقل سير المؤتمر فى هذه المرحلة الهامة من تاريخ السودان .

وقد علمت ان رئيسا المؤتمر قد طلب من اعضائه عدم الادلاء بأية تصريحات حرصا على نجاح المؤتمر .

وقالت مصادر حزب سانو ان السيد اجرى جادين رئيس الحزب وزعيم الجناح المتطرف فيه والذى طالب بالاستقلال التام للجنوب قرر العودة الى شرق افريقيا غدا (الجمعة) . واعلن ان عودته لا علاقة لها بالمؤتمر . وقال انه ترك يلقى وفد الحزب الذى جاء معه ليشترك فى المؤتمر ، وقد حل محله ايليا لوبى .

وحتى الان لم يتفق جناحا أجرى جادين ووليم دينج على اختيار التسعة الذين يمثلون الحزب فى المؤتمر كممثلين للجنوبيين

١٥٠٠ سائح يصلون للاسكندرية خلال مارس

يصل الى الاسكندرية فيما بقى من هذا الشهر ١٥٠٠ سائح على ٣ دفعات متساوية العدد الاولى وتصل اليوم الثلاثاء على عابرة المحيطات الايطالية « ليوناردو دافينشى » قادمة من نيويورك . وتصل الثانية يوم ٢٤ مارس على عابرة المحيطات الامريكية « كونستيتيوشن » والثالثة يوم ٣١ مارس على الباخرة السياحية الاسبانية « كابوسان روكى » قادمة من برشلونة .

وسيقضى هؤلاء السياح بين ٣ و ٤ أيام فى زيارة الجمهورية العربية المتحدة .

مؤتمر البرلمانات العربية تأجيله الى منتصف مايو

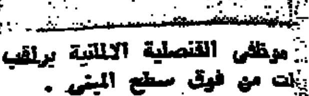
صرح امس الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد للشئون السياسية بالجامعة العربية ، بانه قد تقرر تأجيل مؤتمر ممثلى البرلمانات العربية الى منتصف مايو المقبل بناء على طلب مجلس النواب اللبنانى ، والذى كان مقررا عقده يوم الخميس المقبل لانشاء اتحاد برلمانى عربى يضمن التمثيل الشعبى العربى فى الاجهزة العامة للجامعة .

شباب القاهرة
يعبر
عن
رأيه




كوردون الشرطة يسد الطريق المؤدى الى السفارة الالمانية فى حى الدقى »

احدى مظاهرات الطلبة التى كانت متجهة الى السفارة الالمانية وقد منعهاكوردون الشرطة من الوصول ، فتحولت الى كوبرى الجلاء . ((تصوير أميل كرم))



موظفى القنصلية الالمانية يراقب ...ت من فوق سطح المبنى .



موظفو القنصلية الالمانية تركوا مكاتبهم وخرجوا يطلون على المظاهرات من بعيد



رجال الشرطة امام منزل سفير تونس لحمايته من المظاهرات ..




حراسة على مقر السفارة المغربية فى حى الزمالك .

...م السفارة الامريكية ايضا ، وقف رجال الشرطة بخوذاتهم لحماية المبنى ، الذى كان هدفا لمظاهرات مماثلة منذ شهور .

اذاعة وتليفزيون

برنامج « اللقاء العربى » يبدأ الاثنين القادم من الاردن .

افتح الراديو ٩ مساء الاثنين القادم على البرنامج العام تسمع من الاردن الحلقة الاولى من برنامج «اللقاء العربى» الذى تم الاتفاق عليه فى مؤتمر خبراء الاذاعة العرب فى الاسكندرية منذ ٨ شهور . هذه الحلقة تذاع من جميع محطات الاذاعة العربية فى وقت واحد .

البرنامج مدته ساعة وتتولى انتاجه الاذاعات العربية فى الدول الـ ١٣ ، وحسب الحروف الابجدية كان الدور على الاردن .

البدرى يتحدث عن البترول ومؤتمره الاثنين القادم

عن البترول العربى ومؤتمره المنعقد الان فى القاهرة : يتحدث المهندس احمد كامل البدرى رئيس المؤسسة المصرية العامة للبترول ورئيس مؤتمر البترول فى التليفزيون الاثنين القادم . سيذاع الحديث ٩ر١٥ مساء من القناة ٥ ضمن فقرات برنامج « من غير ميعاد » الذى يقدمه محمد مصطفى . يتضمن البرنامج فيلما مصورا عن احدث اكتشافات البترول يقدمه المخرج سمير زياض .

سامية صادق تمثل مسلسلة اذاعية لاول مرة

تشترك سامية صادق فى مسلسلة اذاعية تستغرق ٣٠ حلقة . المسلسلة تبدأ من ابريل القادم وهى « رحلة حب » تأليف انور قزمان . اخراج يوسف حجازى . بطولة سميحه ايوب + صلاح ذو الفقار .

دور سامية فى هذه الحلقات ينصب على تقديم وانهاء كل حلقة .

٧٠٠ من الجنسين فى امتحانات المذيعين

تنتهى غدا لجنة اختبار المذيعين الجدد من عملها . اللجنة مؤلفة من عبد الحميد الحديدى رئيسا وعضوية د. مهدى علام ومحمد محمود شعبان وسعد لبيب والمهندس طه نصر . بلغ عدد المتقدمين للاختبارات ٧٠٠ شاب وفتاة .

سومرست موم يترك المستشفى ويستكمل العلاج فى قصره

★ .. غادر الروائى البريطانى العالمى سومرست موم (٩١ سنة) ، مستشفى نيس مستندا على ذراعين ومن خلفه طبيبه الخاص ، بعد أن تم شفاؤه من التهاب حاد فى رئتيه .

طلب الروائى العالمى أن يمضى فترة النقاهة من المرض فى قصره المطل على الريفيرا الفرنسية .

سومرست موم أصيب بالتهاب رئتيه بعد مرضه بالانفلونزا التى اجتاحت فرنسا من شهر .

مصر تحضر مهرجان دانتى فى أيطاليا .

★ ..٧٠٠ سنة تمر على مولد شاعر ايطاليا الخالد دانتى اليجيرى يوم ٢١ الحالى . ايطاليا ستقيم مهرجانا تشترك فيه مصر مع دول اوروبا وأمريكا . سيلقى د . حسن عثمان كلمة مصر فى المهرجان .

د . عثمان هو الشرقى الوحيد الذى ترجم « الكوميديا الالهية »

سـ نبير عنوان

كل حجرات فنادق القاهرة محجوزة للسياح .

★ لا توجد حجرة واحدة خالية الان فى فنادق القاهرة . زادت نسبة شغل الحجرات فى فبراير الماضى عنها فى فبراير من العام الماضى ١٣٪ كما زادت ٢٤٪ عن الشهر السابق له مباشرة ، وينتظر ان تصل الزيادة بالنسبة لمارس الحالى ٣٠٪ بالنسبة ليناير الماضى .

والمعروف أن ٤ فنادق جديدة زادت اسرتها عن العام الماضى وهى : فندق عمر الخيام بالزمالك والمتيل وفندق النيل والمركب العائم ايزيس ، وكلها افتتحت بعد ربيع العام الماضى فى العاصمة .

ضيف القاهرة : عدنان الحكيم انتظر امس ساعتين ، اثناء البحث عن حجرة خالية ، حتى عثر له اخيرا على غرفة فى فندق النيل (٢٧٦ حجرة) ، احدث فنادق القاهرة ، بعد مغادرة نزيلها السائح عن طريق الصدفة ، اذ ان الحجز متكامل حتى نهاية ابريل القادم ، لكل فنادقنا الاولى .

وكانت الحركة السياحية قد تأثرت بعض الشىء بالدعايات السياسية المغرضة خلال شهر ديسمبر الماضى . الا أنها عادت لتنشط بشكل ملحوظ لم يسبق لفنادقنا ان جابهت زحاما مثله ، لدرجة أن اسرائيل بدأت حملة للسياحة الجماعية فى بلادها أرخص جنيهين لكل فرد عن الرحلات الجماعية السياحية التى تزور بلدنا وعلى خطوط نفاثة منتظمة .

ومع ذلك فما زال السبق السياحى فى يد القاهرة والاقصر واسوان .

القمر الامريكى المجنح فوق القاهرة اليوم ؟

★ تطلع الى السماء الساعة ٦ و٢٦ دقيقة من مساء اليوم سوف ترى القمر الامريكى المجنح يمر فوق القاهرة من الشمال الغربى الى الجنوب الشرقى . سترى القمر واضحا وهو يمرق فى السماء فوق القاهرة . سيستغرق مروره ٤٥ دقيقة . اذا لم تتمكن من رؤيته اليوم انتظره غدا ويومى ٢١ و ٢٢ .

القمر اطلقته امريكا يوم ١٦ فبراير الماضى ومهمته هى دراسة «غبار الفضاء»

سمعت . و . عرفت :

■■ .. وهو فى الطائرة عائدا الى الجزائر أمس الاول، أبرق وزير خارجيتها عبد العزيز بوتفليقه يطلب البحث عن صديرى بذلته الرمادية فى جناحه فى فندق سميراميس او فى مبنى السفارة .

■■ .. سفير امريكا فى القاهرة لوشيوس باتل زار أمس مصانع النسيج فى المحلة الكبرى .

يقدمه

كمال الملاخ



رئيس وزراء فرنسا ومهرجان الفن للمقعدين

★ فى باريس : اقام اتحاد الفنانين مهرجانهم السنوى الكبير .. وحضره رئيس وزراء فرنسا جورج بومبيدو ـ الذى ترى صورته الى جانب الممثلة الايطالية : الزا مارتينيللى التى تقيم فى العاصمة الفرنسية هذه الايام

ودخل هذا المهرجان من أجل الخير يصرف على الممثلين المقعدين .

مات الممثل عمر عفيفى بعد أسبوع من مرض مفاجىء .

★ الممثل الكوميدى ، عمر عفيفى ، نجم المسرح الحر والتليفزيون مات فجر امس فى المستشفى اليونانى بالقاهرة .

عمر عفيفى سقط على الارض وهو يمثل فى التليفزيون الخميس الماضى ، ونقله زملاؤه الى المستشفى اليونانى فاقد النطق ومصابا بشلل فى نصفه الايسر . وعندما فحصه الاطباء تبينوا ان ضغطه قد ارتفع الى ٢٨٠ درجة .

طلب د. حاتم صرف ٢٠٠ جنيه من صندوق معاشات واعانات الفنانين الى اسرة عفيفى ، وقد تسلم احمد فراج المبلغ لتسليمه لها . كما سيتكفل د. حاتم بمصاريف الجنازة وليلة المأتم .

وينتظر تعيين ارملة عمر عفيفى فى عمل تصلح له بوزارة الثقافة ، اذ ان اكبر اولادها لايزال تلميذا صغير السن يدرس فى معهد الباليه .



خالد — حسونة — اونسكو — سارتر

******أخبار الصباح******

● بقيت ٨ ايام وتدخل المسرح مجانا. تستطيع ان تذهب الى اى مسرح فى مصر ابتداء من ١٠ صباح ٢٧ (يوم المسرح العالمى) . وتحجز تذكرة دخول .

● قرر نادى الجزيرة اختيار : خالد محيى الدين . رئيسا فخريا للنادى .

● سرقت سيارة المخرج الاذاعى محمد علوان (نصر ١٣٠٠) رقم ٢٦٦٢ ملاكى القاهرة امس من امام منزل شقيقه فى شارع خوفو فى الجيزة ، تمت السرقة فى ٥ دقائق فقط هى كل الوقت الذى امضاه عند شقيقه !

● مئذنة مسجد السيدة زينب بدأ ترميمها امس .

● طلبت زهرة رجب عضو مجلس الامة تغيير اسم قرية « ام خنان » الى « ام حنان » فى محافظة الجيزة .

● يوجين اونسكو قرر أن يزور مصر اول اكتوبر .

● بمناسبة مرور ٢٠ سنة على انشاء الجامعة العربية ، سيقيم امينها العام عبد الخالق حسونه وحرمه ، حفل استقبال بمقر الجامعة بالقاهرة مساء الاثنين القادم

● « وداعا ايها الليل » : فيلم بطولة ناهد شريف + شكرى سرحان : بدأ تصويره امس فى استوديو جلال

● اصدرت وزارة الداخلية فى لبنان امس قرارا يحتم على كل مواطن ان يخلع حذاءه اذا اراد تلميعه وان يمتنع ماسحو الاحذية عن تنظيفها وهى فى اقدام اصحابها . قالت الداخلية اللبنانية انها اتخذت القرار حتى تحافظ على كرامة ماسح الاحذية .

● ستشترك ٢٤ دولة فى مهرجان كان السينمائى الدولى الذى يبدأ من ١٢ مايو القادم . وفيه تعرض مصر فيلم «الطريق»

● ضريبة جمركية موحدة ستحصل على الطرود ذات الصفة العائلية او الخاصة التى ترد من الخارج تعادل ٢٥٪ من قيمة الطرد . القانون الجديد قرر صرف النظر عن محتويات هذه الطرود على شرط الا يزيد وزن الطرد على ١٠ كيلو جرامات وان لاتتجاوز قيمته ٢٠ جنيها .

● طلب مواطنو دمياط من محافظهم ان يساهموا فى نفقات تشييد المساجد والكنائس التى ستقام خلال هذا العام فى المحافظة .

● الاثنين القادم يتحدث امام اعضاء المجمع اللغوى المهندس احمد عبده الشرباصى العضو الجديد فى المجمع اللغوى ويعدد مآثر احمد لطفى السيد الذى سيشغل مكانه .

● اعتذر الفيلسوف الفرنسى جان بول سارتر عن القاء سلسلة من المحاضرات فى جامعة كورنيل فى امريكا ، احتجاجا على الحرب فى فيتنام الجنوبية وسياسة العنف التى تتبعها امريكا فى فيتنام .

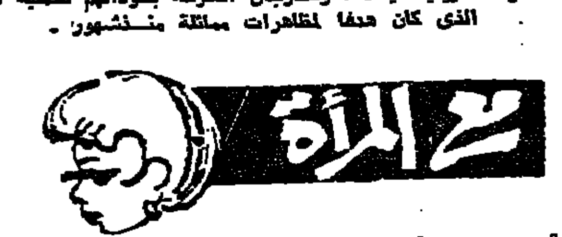
● عابرة المحيطات « دوريان » تصل ظهر اليوم الى الاسكندرية وعليها ١٠٠٠ سائح وسائحة فى رحلة حول العالم . الباخرة تصل الى ميناء الاسكندرية مرة كل ٣ اشهر وعليها مثل هذا العدد .

● يبدأ اسبوع الفيلم المصرى فى بكين عاصمة الصين الشعبية اول مايو . ستعرض هناك افلام : صلاح الدين. الساحرة الصغيرة . رد قلبى . القاهرة الحديثة . الاسكندرية . العرائس . حكاية النوبة . امس بدأ اسبوع الفيلم المصرى فى نيودلهى عاصمة الهند .

● الشاعر الامريكى روبرت لويل يزور القاهرة بعد ٦ ايام محاضرا فى كلية آداب جامعة القاهرة .

● رجل أعمال بريطانى اسمه دافيد كامبل جاء يتفق على توريد السجائر الى بريطانيا .

● ١٨ الف سائح زاروا متاحف النيل والجوهرة وعابدين وحلوان والهرم خلال الشهر الماضى . بلغ ايراد هذه المتاحف خلال الشهر نفسه ١٢٠٠ جنيه .



...ت أبو زيد تعلن :

...تراك فى المنظمة النسائية من حق كل مواطنة تجاوزت ١٨ سنة

...ت د. حكمت ابوزيد بان عضوية المنظمة النسائية العربية ستكون من حق ...طنة تجاوزت سنها ١٨ سنة حتى ولو لم تكن عضوا فى الاتحاد الاشتراكى ...او غير مقيدة فى جداول الانتخاب. اذ ان المنظمة سوف تتولى ضم الراغبات ...وية الاتحاد وتسجيل جميع الراشدات فى جداول الانتخاب .

...ا المنظمة على الفور قبول عضوية كل مواطنة تطلب الانضمام اليها على ... لا تكون محرومة من الحقوق السياسية . ستكون قيمة الاشتراك ...هى قرش واحد .

... الوزيرة ان المنظمة النسائية العربية منظمة ثورية تعمل فى الحقلين ... والاجتماعى .

... المنظمة حملة توعية على مستوى القرى فى الجمهورية العربية لتسجيل ...لنساء فى جداول الانتخاب وذلك ابتداء من أول اكتوبر القادم حتى اذا ... القيد فى جداول الانتخاب أول ديسمبر قدمت لجان المنظمة اسماء جميع ...ت فيها الى مكاتب القيد .

...اروكة = قبعة



...فى الباروكة انتابها الملل من ان تكون دائما على شكل آخر صيحة فى ...ات الشعر . ولذلك قررت ان تتقمص شخصية القبعة ولو لفترة ما وان ...ما بلمسة ربيعية عبارة عن زهر كاميليا بيضاء ساذجة .

حكذا سه الرّحيل

علوم

جهاز جديد للكشف عن ضربات الشمس

أحدث الاكتشافات

فى قائمة الامراض المسببة للوفاة ، وجدوا فى امريكا ان ضربات الشمس تحتل المرتبة الثالثة فى عداد ارقامها ووجدوا ان اكثر من مليون شخص يفقدون سنويا بعد اصاباتهم بضربات الشمس . والسبب عدم الاسعاف السريع . فكثيرا مايخطىء الطبيب فى تشخيص المرض ولاخيرا اخترعوا الوسيلة التى تقوم بتشخيص ضربات الشمس فى الحال . جهاز يتعرض له وجه المصاب مدة لا تتجاوز ٢٠ دقيقة فى غرفة هادئة رطبة على مقعد مريح يبتعد عدة سنتيمترات من الجهاز الذى يصوب الى وجه المريض تيارا خفيفا من الهواء الجاف فى درجات حرارة لا تتعدى ٧٠ الى ٧٢ درجة فاهرنهايت .

ثم تؤخذ الصورة التى تؤكد حدوث ضربة الشمس بقعة سوداء طويلة تمتد فوق الحاجب تشير الى عدم وجود الدم الكافى الذى يجب ان يتوفر فى هذه الجزء .



من ٧٥ سنة فى مصر

□ مؤتمر العملة ..
نشرت ريشنربجر نص الدعوة لحضور المؤتمر الدولى الذى سيلتئم فى برلين للبحث فى شئون العملة مع اللائحة التى ستطرح لدى مندوبى الدول لهذا الشأن - وهى قد اعلنت بداءة بدء ان قد طلب من سفراء المانيا فى لندن وباريز وروما وفيانه ومن القناصل المستقرين فى بريد بروكسل وهاج وكوبنهاجن وستوكهولم بناء على امر عظمة الامبراطور غليوم ان يدعو الدول اللواتى هم مندوبون لديها الى مؤتمر يبحث فى امور الشغل فى المحلات الصناعية وفى المعادن .

□ ثروات ..
خزينة امريكا - يقال ان خزينة امريكا وفت من شهر يناير الماضى من الدين العمومى مبلغ ٦٥ مليون ريال (اى ٣٢٥ مليون فرنك) وبقى فيها مبلغ ٦٦٠ مليون ريال (اى ٣ مليارات و٣٠٠ مليون فرنك) .

□ لازال سعادتلو شوقى باشا ناظر الدائرة الخاصة يشارك فى كل يوم الاصلاحات الجارى تتميمها فى سراى التين العامره وسيعود الى العاصمة باكسبريس غد .

□□ من مساء السبت القادم يحتفل بتياترو البوليتياما بليلة راقصة برعاية استاذ الرقص الشهير المنيو كونجلياتو وسيكون الدخول فيها بازياء مختلفة وقد خصص حضرة الاستاذ بعض الجوائز الثمينة تربح باليانصيب فالمأمول ان يكون عدد الحضور وافرا .

□□□ فى ٣١ الجارى تبيع ادارة الجمارك بالمزاد العمومى ما فى مخزنها من البضائع على اختلاف انواعها وقد جعلت رسم الدلالة ٣ فى المائة .

(« الاهرام » فى : ١٩ مارس سنة ١٨٩٠)

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٩) مشكلة طارئة او عناد من انسان تعاشره او ظروف تشغلك

الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠) عقد او اتفاق يسرك او حفلة او مناسبة تجعلك سعيدا

الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠) تنشط الى مقابلات هامة او مساعى او محاولات موفقة

السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢) سفر او رحلة او زيارة تجلب لك المتعة والبهجة

الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢) رغبة او امنية تتحقق او زائر يحمل اليك هدية

العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢) احساس بالتفاؤل والرضى وتفاهم فى محيط من تعاشرهم

الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) كسب او نجاح او انتصار او بداية طيبة او تخطى عقبة

العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١) قلق او انشغال او حيرة بادية فى مسألة عائلية او عاطفية

القوس (١١/٢٢ — ١٢/٢١) كل شىء يسير وفق ماتتمنى والحظ يخدمك

الجدى (١٢/٢٢ — ١/١٨) نزاع او خلاف ينتهى او مسألة معقدة تجد لها حلا

الدلو (١/١٩ — ٢/١٧) مغامرة او محاولة جريئة توصلك الى نجاح اكيد

الحوت (٢/١٨ — ٣/١٩) تقابل شخصية بعيدة او تحتفل بشخصية محبوبة لديك

التونسى الفلكى

غرائب الطبيعة
للفنان والت ديزنى

مفاجأة من البحر

بدا للبعض فى عام ١٦٩١ أن الطائر البحرى الذى يقطن جزر الكاريبى حيث يعرف باسم «الكاهو» قد انقرض .

... إذ قضت الفئران والخنازير على اسراب هذا الطائر تماما . الا انه بعد اكثر من ٣٠٠ سنة اتضح ان لاتزال هناك اعداد قليلة من هذا الطائر تعشش ببعض الجزر الصغيرة ...

... حيث تعيش بعيدة عن الأنظار فى جحور عميقة لاتغادرها للصيد الا أثناء الليل .

© 1963 Walt Disney Productions World Rights Reserved

Distributed by King Features Syndicate

11-19

صدق أو لا تصدق

من شعراء العصر الاليزابيثى الشاعر الشهير بن جونسون الذى كان صديقا لشكسبير وقد دفن هذا الشاعر مع عظماء الانجليز الراحلين فى دير وستمينستر ولكن بالفريق أنه دفن واقفا وهناك عدة تفسيرات لذلك ولكن لايعرف أحد السبب على وجه التحقيق

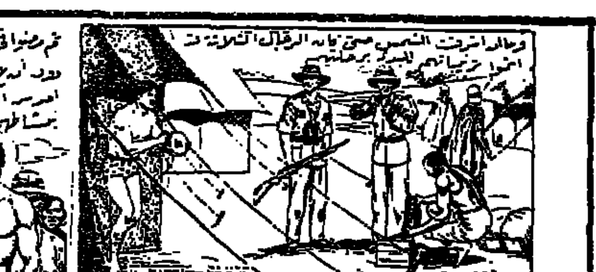
اكتشفت كهوف كارلسباد بولاية نيومكسيكو فى عام ١٩٠١ عندما شاهد أحد رعاة البقر سربا هائلا من الخفافيش يخرج من فجوة بين الصخور عند الغسق

يمكن تبريد الماء الى درجة ٢٠ مئوية تحت الصفر دون أن يتجمد وذلك بتغطية سطحه بطبقة من الزيت .

-New Mexico 1901-

طرزان
بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص طرزان . وافق كيلى على ان يصحبه طرزان وبيبى بلان فى رحلة الصيد وابدى رغبته فى النوم لانه كان مجهدا لدرجة انه لم يحس بعد ان نام نوما عميقا بان شخصا تسلل وعبث بمعداته .



اعلانات مبوبة

طلب موظفين

★ انسة تايبست عربى وانجليزى وكذا طيعونست تذكر المؤهلات والخبرة ص.ب ١٦٢١ تليفون ٢١٧٧٦

★ مؤسسة كبرى للنشر تطلب لفرعها باسيوط محاسبا وبائعا . اكتب الى ٧٧ الاهرام بمؤهلاتك وسابق خبراتك

★ مطلوب لمؤسسة كبيرة شاب (اوشابة) حسن المظهر لاعمال السكرتارية يجيد اللغة الانجليزية والكتابة بها على الالة الكاتبة — المرتب حسب المؤهلات والخبرة — اكتب ص.ب ٧٨٢ القاهرة

★ مطلوب مشرفات مؤهلات ويستحسن من لهن خبرات للعمل بمدرسة داخلية فى الزمالك المقابلة شخصيا من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة مساء — العنوان ٢٤ شارع إسماعيل محمد المتفرع من حسن صبرى بالزمالك

محلات شملا الكبرى

تعلن شركة محلات شملا الكبرى احدى شركات القطاع العام عن حاجتها الى شغل وظيفة بائعات لقسم الدانتلات والكلف

حدد المرتب حسب المؤهل والخبرة ولائحة العاملين بالشركات التابعة لمؤسسات المؤسسة رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ آخر موعد لتقديم الطلبات يوم ٢٢ الجارى تحدد الاختبار يوم ٢٢ و ٢٣ الجارى ساعة السادسة مساء

بطاريات

بوليدن العالمية
٥ دوبريه ت ٤٦٧٩٨

سيارات

اوبل كابيتال ١٩٥٧
حالة جيدة تصلح تاكسى ت ٩٠٠٧٩٠ .

★ نصر ١٢٠٠ جديدة بدون نمر نهائى ١٧٥٠ج ت ٦٥٠٤٢

★ ٢٢٥ سيمكا ٥٠ مجددة جميعا ٢٢ نخلة المطيعى مصر الجديدة

★ هيلمان ٥٢ بحالة جيدة نهائى ٢٥٠ رخصة سنة ومجددة ت ٨٠٨٦١٨

★ جوجوموبيل ١٩٦٠ بحالة جيدة جدا تليفون ٨٧٤٠٥٠ الوسطاء يمتنعون

★ للبيع فورد بحالة جيدة المخابرة جراج عمارة زهرة النيل امام كوبرى عباس بالجيزة

★ فولكس واجن ٦١ برادبو بلوبنكت رخصة سنة كاوتش الخارج فرش نايلون ت ٩٠٠٧٩٠

فولكس مو ٥٧ كابريوليه ممتازة براديو الفابريقة عمارة الفردوس خلف نادى الضباط بالزمالك الثمن ٩٠٠ج ٩٠٣٠٨٢

★ نبيع او تشترى سيارتك .. هليواوتو ت ٨٦٤٣٠٩ ٦٤ش الخليفه المأمون مدخل مصر الجديدة

★ رمسيس ٦٦٦٤ بحالتها استعمال شغالة ٤٥٠ ك . ريجو ١٩٥١ ممتازة من جميعه رخصة سنة ت ٥٤٤٥١

تاونس ١٧ م ٤ ابواب بحالة ممتازة سيارات البحال ٩ سليمان باشا ت ٢٢٦٨٣

لبيع سيارتك فورا
اتصل تليفون ٤٠٠٧٦

مطلوب استئجار

★ شقة بوسط البلد غرفتين او ثلاثة مفروشة او خالية
اتصلوا ت ٩٠٠٩٢٦ او ٨٢٢٦١٥

★ المطلوب استئجار شقة غير مفروشة ٥ غرف فى منطقة جاردن سيتى الزمالك او منطقة اخرى مطلة على النيل مستعد لدفع التحسينات ت ٢٠٠٢٨

مطلوب شراء

★ مطلوب رمسيس ٦٥ — ٦٤ مع تقسيط نصف القيمة ت ٨٢٦٢٤٨

★ مطلوب شراء تليفزيون او ايصال حجز بزيادة كبيرة (نظمى ت ٨٢٩٣٢٥)

★ نشترى فورا توبولينو ٥٢ بحالة جيدة المخابرة ت ٤١٧٤١

★ نشترى نقدا تليفزيون اى مقاس موبيليات سجاد ثلاجات ت ٨٠٦٨٥١

★ نشترى اجهزة تليفزيون جميع الماركات والمقاسات وايصالات الحجز خابروا ت ٥٨٨٤٩

مطلوب شراء تليفزيون
١٤ — ١٧ — ٢١ بوصة ت ٨٢٤٦٨٣

★ نشترى نقدا تليفزيون — ثلاجة — غسالة — بوتاجاز — سخان — ريكوردر (شركة الشرق للتجارة ت ٩٠٢٢٤٠ — ٩٠٢٧١٢)

للبيع

★ للبيع حيازة ايجار قديم بشبرا وريكورد جروندنج ٤٠ خابروا ت ٤٢٢٤٥

★ للبيع سيمكا ٥ راكب ١٩٥٩ بحالة جيدة المعاينة بجراج احمد زكى بشارع بركات بأول نفق شبرا

فرصة للمصورين

فلاش براون الكترونى اوتوماتيك جديد نهائى ٨٥ جنيها ت ٨٢٧٧٥٩

راديو سيارة فيليبس

بالتقسيط بمشتملاته والتركيب مجانا القاهرة ت ٩٠٢٢١٥ والاسكندرية ٢٩٢٠٣ والفيوم ٤١٠

شقة لوكس بالديكور على النيل بالزمالك غرفتين نوم وصالة سفرة والتريه اثاث كامل جديد ١٥ج مع الجراج غرفة خدم والمياه الساخنة تليفون ٨٠٦٦٨٦

فرصة .. للفنادق

سخان ١٣٠ لتر كهرباء ماركة سيديا انجليزى جديد ٢٠٠٠ وات ٢٢٠ فولت ت ٤٠٠٧٦

للبيع

للبيع تليفزيون فنصر ٢٣ ٥ فورمايكا جديد المخابرة من ٤ — ٩م ت ٥٣٠١٧

★ ثلاجة ايديال ٩ قدم لم تستعمل بقاعدة فورمايكا المخابرة تليفون ٩١٦٧٤٨

★ للبيع سكودا ٥٢ بحالة جيدة نهائى ٢٥٠ تليفون ٨٧٤٧٤١

★ سجادة ٣ امتارشنواه نمرة ١ الجمعة من ١٠ — ١٢ تليفون ٣٢٠٣٢

★ طقم صينى يابانى شاى سرفيس ٤٧ ش مصر والسودان دير الملاك

★ سيارة بيبى فورد رخصة سنة نهائى ١٧٠ج وتليفزيون ٢٢ ت ٧٠٥٦٣

★ ناصية ٦٢٠م بالميرغنى بمصر الجديدة منطقة فيلات تقسيط ١٨٠٠ج ت ٨٦١٠٢٨

★ للمنازل والبيع جراج سيارات بوسط القاهرة نهائى ٨٠٠ج تليفون ٨٠٢٢٦٥

★ للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة وباتيبونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

★ للبيع ثلاجة ايديال ٩ قدم بوتى وفيلكو ٩ اقدام وجنرال الكتريك ١٠ اقدام ت ٤٣٩٢٢

★ سيارة تاونس ٥٩ — ١٢م بحالة ممتازة بالراديو المخابرة الورشة الميكانيكية لصيانة السيارات شارع عثمان بن عفان ٨٢ مصر الجديدة ٩٠٠ج

للبيع تليفزيون نصر ١٩ جديد وريكوردر ت ٢٣٢جديد دى لوكس ٤٢٢٢٤

★ للبيع ثلاجة بالغاز او البوتاجاز ٩ قدم فريزر عريض واخرى ٦ قدم الكترولوكس ت ٤٣٩٢٢

★ للبيع ارض ٢٣٠م بالمنيل بجوار كوبرى الجامعة وسيارة نصر ١٣٠٠ ت ٥١٤٩٨ من ٢ — ٩ م يوميا والسماسرة يمتنعون

★ للبيع ثلاجة وستنجهاوس ١٤ قدما بابين وبوتاجاز رويال روز كبير وخلاط بوش كامل وحلة برستو الجميع بالصندوق موديل ١٩٦٥ ت ٤٣٩٢٢

★ عمارة ١٧٥٢ م٢ ش دمنهور بمصر الجديدة بـ ١١٠٠٠ج ٣ نواصى وعمارة ش الجامع الاحمر تاسيتين ايراد ٤٢ج بـ ٤٠٠٠ج وارض ش نجيب الريحانى ٢٥٠م٢ ٢٥ج ت ٩٠٦٢٧٧ — ٧ مساء

★ سجادتين شنواه نادرتين ٧ر٩م٢ — ٤ر٣ م٢ ٦٥٠ جم — ٢٠٠ جم وراديو سيارة المانى ١٣٠ جم وطقم شاى صينى ٣٠جم والتصوير سينما ٨مم اوتوماتيكى ١٥٠ جم والجميع جديد وخلاط امريكانى و ٣٠ جم واخر ايطالى بلاستيك كامل ٤٠ جم وريكوردر ت.ك ٥٤ — ٢٠٠ جم الاتصال ٢٣ محمد شكرى شقة ١٠ محطة الدرى بالعجوزة

خدمات عامة

ملتقى الفرص النادرة
المتحدة للتوكيلات التجارية

١٩ (١) ميدان العتبة شقة ٦٤
نبيع ماتستغنى عنه ونشترى لك مايلزمك فورا وباسعار مغرية
شراء وبيع احدث موديلات السيارات اجهزة تسجيل . تليفزيونات . ايصالات حجز
آلات كاتبة وحاسبة وقطع غيارها
مهندسون فنيون لاصلاح الاجهزة الالكترونية
لكافة الاستعلامات ت ٩٠٤٦٧٤

هدايا عيد الام

شركة فرج سلامه الجواهرجى
واولاده تيل وناجى
بميدان المتولى بالدرب الاحمر
ت ٤٢٨٠٩ و ٤١٨٠٧
تقدم بمناسبة عيد الام
اجمل انواع الهدايا والمجوهرات

عقار

★ للبيع فيلا حديثة بالدقى دورين تسلم خالية ٥٠٠٠ج ت ٣٢٢١١

★ للبيع قطعة ارض ٢٠٠م امام محطة عزبة النخل ٤ج للمتر ت ٨٧٦٢٨٦

★ نصف عمارة دورين مبانى ٦٣ اساس ٨ ادوار مساحتها ٨٠ متر بمصر الجديدة ايراد النصف ٢٧٩ ج سنويا تباع بثمن التكلفة ٥٨٩٠ جنيه يقسط منهم ٨٩٠ جنيها على ٦ سنوات ت ٩٠١٠٠٤ من الساعة ٤ الى الساعة ٨ مساء

تقسيم أرض الورد

قطع اراضى للبناء بشارع الاهرام محطة الاوبرج امام فيلا امينة البارودى
تسهيلات فى الدفع
تليفون ٨٩٧٢٦١ المواعيد من ١٠ — ٦

للبيع
قطع اراض فضاء
مساحات صغيرة
بالبساتين قسم المعادى
المخابرة ت ٥٠٣٢٤
الشركة التجارية العقارية
١٤ شارع ٢٦ يوليو

المشروع الاشتراكى لتمليك المساكن

الشقق المعروضة للبيع مشغولة بالسكان العقود ناقلة للملكية صالحة للشهر
تملك شقة فى الزمالك
بعمارة الحكيم
رقم ١٦ شارع الدكتور محمود عزمى
لوكل بالبيع
المهندس عز الدين سيد
مكتب ٣٠ شارع ٢٦ يوليو . القاهرة
ت ٥٦٧٣٧ — ٥٦٤٠٤

مكتب العروبة العقارى
٣٤ ش الدقى تحت بنك مصر
تليفون ٨٠٠١٧٩

يعرض للبيع

١ — عمارة بشارع التحرير بالدقى تسعة ادوار باسانسير تشطيب لوكس مساحة الارض ١٠٠٠ م ايراد ٥٠٠ج شهريا والبيع على اساس ٧٪ عليها ١٠٠٠٠ج دين

٢ — فيلا للبيع مساحتها ٥٠٠م ٦ غرف اساس على خمسة ادوار الثمن ١٠٥٠٠ج

٣ — فيلا مساحتها ٤٨٠م الثمن ٧٥٠٠ج مساحتها ٥٠٠ متر

٤ — فيلتين بالمهندسين كل واحدة دورين ١٢٠٠٠ج و ١٥٠٠٠ ج والمساحة ٦٠٠ متر

٥ — منزل بشارع الحمصانى رقم ١٢ كوبرى القبة الثمن ٣٠٠٠ج المساحة ٢١٩م



مزايدات

اليوم المزاد ١٠ صباحا
١٩ش بيلوز بجوار سينما لاجتيه
اثاثات شقتين كاملتين
الخبير ع.مصطفى
الكلف بالبيع ص (٤١)
ب . رزق الله

شركة مصر للبترول
بيع بالمزاد العلنى
اليوم العاشرة صباحا
محتويات شقة فاخرة
٦ شارع لطف الله بالزمالك
كنب . بوفيهات . فوتيلات . ترابيزات كراسى . سراير . نساريح . شيفونيرات نجف . مكانس كهربائيه . مرايات .
٣ غرف سفره طراز انجليزى
سجاد . تحف .. واشياء عديدة
فاروق عبد العزيز
خبير مثمن (٤٧) ت ٧٥٨٦٠

اليوم العاشرة صباحا
بيع هام !! ..
بالمزاد العلنى
محتويات الفيلا ٤٤ شارع ٨٣
بالمعادى
خاصة ببطل الجولف السيد /
ماساهيرو سيوجيما
مدير مركز تجارة اليابان
موبيليات فاخرة .. رياش ثمين
كاميرا سينما ٨ مم Wollensak
جهاز عرض سينمائى ٨ مم Kodak
ريكوردر كولومبيا — راديو تليفونكن
جهاز عرض سلايدز — كاميرا ريكو
ماكينة خياطة ومكاوى ودفاية ونوستر
الخبير : عزت على

لدواعى السفر .. الى الخارج
اليوم الجمعه ١٩ مارس ١٠ ص .. والتكملة من ٥ بعد الظهر
بيع هام بالمزاد العلنى
اثاثات ومفروشات — شقة كاملة لشخصية كبيرة معروفة
٢٢ش شبين — متفرع من ش مصر والسودان . محطة دير الملاك
موبيليات واثاثات فاخرة . نجف باريسى سجاد عجمى . لوحات لمشاهير الرسامين فازات وتابلوهات وصينى . سكس . ليموج . سيفر . جاليه طقم فضية كريستوفل . تليفزيون ٢١ بوصة . بيانو الماني . ثلاجة ليونارد ٩ قدم . بوتاجاز سخان . غسالة . ادوات مطبخ ... واشياء اخرى
وبالجراج . سيارة ملاكى شيفروليه ٥٨
المكلف بالبيع — عوض النجار
الخبير أنطون غطاس
ت ٩٠١٧٥٢ القاهرة ٢٤٥٣٦ الاسكندرية

ضرائب تركات القاهرة
شعبة الحجز واخرين
بيع بالمزاد العلنى
يوم الاحد ٢١ مارس ١٠ صباحا
بشارع قصر النيل ٤٤
قرب ميدان مصطفى كامل
اولا : — ١٠٤ دش كهربائى
ثانيا : — اثاثات عيادة طبية
ثالثا : — اثاثات ومفروشات شقق كاملة ومطبخ كامل و ٢ بوتاجاز و ٢ فريجيدير وسخان
وتليفزيون جروندج ١٧ بوصة
ومجموعة سجاد وتحف قيمة
وسجادة شنواه نادرة
والمعاينة غدا طول النهار
الخبير صبحى نصر
سجل ٤٤ ص ١٩ ت ٥١٥٩٩

اعلانات مختارة

أراضى للبناء

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى

١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين
تقدم لعاملى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة

مدينة التعاون

على ترعة الاسماعيلية خلف مصنع الدلتا قطع اراضى للبناء على شوارع بعرض ١٠ و ٢٢ مترا . مساحات تبدأ من ١١٠ امتار باسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا
بالتقسيط بدون فوائد
الشوارع على الشركة والتسليم فورا
المعاينة يوميا من فرع الشركة بالاميرية بشارع بورسعيد امام مدينة الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨

شركة سليم للتجارة وتقسيم الأراضى

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى — ٨٩٤٧٤٦
تقدم تقسيميها
حدائق جزيرة الذهب
بشارع الربيع الجيزى بالجيزة
كما تقدم القطع الباقية من :
مدينة العمرانية الجديدة
بالجيزة
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا مجانا بسيارات الشركة
الاربعاء عطلة اسبوعية

الشركة الاشتراكية لتقسيم الأراضى

٢٧٨ شارع شبرا العمومى
ارض اغاخان امام محطة بنزين شل
تقدم التقسيمين
الثامن والتاسع
مدينة السعادة
بشبرا الخيمة
قطع اراضى مقسمة للبناء ومساحات تبدأ من ١٠٠ متر الى ٢٠٠ متر على شوارع بعض ١٠ ، ٣٠ ، ٤٠ مترا نواصى ممتازة باسعار مغرية
مواصلات سهلة ومتعددة اتوبيسات ٢٣ ، ٢٦ ، ١٣٢ ، ٢٢٢
بالتقسيط بدون فوائد
على ٤٠ ، ٥٠ ، ٦٠ شهرا
خصم ٢٠٪ للنقد
التقسيم مزود بالنور
الشركة مستعدة لتسهيل ومعاونة عملائها فى البناء
فبادروا بحجز القطعة التى تناسبكم ضمانا لمستقبلكم ومستقبل اولادكم
المعاينة بسيارات الشركة مجانا يوميا .
الادارة : لبيب عبد الشهيد نخلة

نظارات طبية

دافيدسون وريجنشتريف
عمارة كونتيننتال ميدان الاوبرا ت ٩١٥٦١

فرص

اشتراكية تمليك المساكن
هى
بايجار سكنك امتلك
الشركة العالمية للتوزيع
حسن خطاب وشركاه
قريبا تقدم ٤٣٢ شقة
بمدينة الشروق بالجيزة
٤٥ عمارة كل منها ٤ ادوار والدور شقتان والشقة مكونة من ٣ غرف وصالة او ٤ غرف وصالة
بقسط شهرى ٨ ج
٤٠ جنيها مقدم امتلك (حصتك فى العمارة) شقة بـ ١٤٠٠ج بدون اعباء جديدة سوى ايجار سكنك لمدة ١٢٠ شهرا وتحصل بعدها على ربح ٢٢ ٪ هو مقابل توفير الايجار
الادارة ١١ شارع مريت باشا
الاستعلامات ت ٧٥٤٥٤ الدير ت ٥٦٦٣٣
الفرع ١٠٠ ش الهرم ت ٨٩٥٦٩٢

غيارات حبر جاف

تجديد وتعبئة جميع انواع غيارات الحبر الجاف باحدث الآلات ووفقا لاحدث الطرق العلمية — احبار ممتازة ٤ الوان مستوردة

Parker T-BALL Jotter CARTRIDGE

مصنع ادوار خورى — ٦ شارع بنك مصر بالقاهرة ت ٧٦٩٨٤ — ١٠ — ١ ص —

هدايا عيد الام ....

حاليا
بمناسبة عيد الأم ...
أجمل الهدايا
بشركة المنسوجات المصرية
محمد عبد العزيز عطيه اخوان
٤ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة
ت ٩١٠١٦٨ — ٩١٠٧٤٤ (تسعة خطوط)
تشكيلة جديدة رائعة ورسومات حديثة من جميع الاصناف
حرابر . أقطان . مفروشات . بياضات . ملابس جاهزة
تصفية بقسم الأحذية
خصم ٥٠٪
على الاحذية الحريمى والرجالى والاولاد
بادروا بالشراء قبل نفاذ هذه الفرصة الكبيرة

هدية العمر

تدوم اكثر ... ثمينة ... نافعة
دعوة الى كل أم
تفضلى بزيارة معرض
كليوباترا
٩ شارع الازهر ت ٩٠٢١٨١
فرع بميدان العتبة
* سجاد
* نجف
* صينى
* كراسى

مختارات من السوق

لكافة الاغراض الصناعية
رولمان بلى
اويل سيل
جميع المقاسات طبقا للمواصفات العالمية
بشركة أوتيكو
١١ شارع زكى بالتوفيقية بالقاهرة ت ٩٠١١٩٥

بطاريات ايست

البطارية التى حازت ثقة الجهات الرسمية
انتاج مصنع بطاريات الشرق
الادارة ٣٢ شارع عماد الدين
محطة الخدمة ٤١ ش العباسية ت ٨١٦٨٨

الشروق (٢)

بقية المنشور فى ص ١

.. هذا يمكن أن تستنتج ان السوفييتي حقق احدى الخطوات الهامة فى طريق بناء محطة فى .. اء الخارجي باطلاقه امس .. ق ٢ » وخروج أحد ملاحيها .. ضاء الخارجي ومن المتقد أن .. ل اليكى ليونوف الذى سبح .. اء الخارجي لمسافة خمسة امتار .. نموذجا لرجل الفضاء او .. الذي سيقوم فى المستقبل .. جزاء رصيف الفضاء ويستطرد .. اللقانى فيقول أن خروج .. ضاء السوفييتي من السفينة .. ق ٢ » قد تم بنفس الطريقة .. ج بها انسان من غواصة موجودة .. مع فارق كبير ودقة ملموسة .. الناحية التكتيكية . وهناك .. » جانبية لها بابان بحيث ان .. ضاء الذي يخرج من الكابينة .. يدخل فيها ويغلق على نفسه .. اول ثم يفتح الباب الثانى .. لى الفضاء وذلك حفظا للضغط .. العادى فى داخل الكابينة الرئيسية .. السيد اللقانى فيقول ان من .. ن يقوم الاتحاد السوفييتي .. يام القادمة باطلاق سفينة فضاء .. وربما تكون « الشروق ٣ » .. من السفينة الشروق ٢ .. الان فى الفضاء الخارجي . .. ن المتقد أيضا أن تكون المفاجأة .. علماء الروس هى قيام احد .. سفينة « الشروق ٢ » بالانتقال .. فينة « الشروق ٣ » أو العكس .. من المستبعد أن تشهد الايام .. مظاهرة فى الفضاء تقوم بها .. ضاء الروسية التى ربما يزيد .. لى ثلاث أو أربع سفن تقترب .. د عن بعضها حسب الاوامر .. اليها من الارض .. العمل يسير مع الهدف العام السوفييت والذى يتضمن .. ركبات فضاء تقترب من بعضها .. الاتحاد السوفييتى فى المستقبل .. ال محطة الفضاء بواسطة عدد .. الفضاء كل منها تحمل جزءا .. لة وتقترب من بعضها ليتم ..

المعتقد ان محطة الفضاء المقبلة .. لمجرد الابحاث والدراسات .. ستكون شبه قاعدة لاطلاق .. خ واقمار صناعية منها الى .. القريبة من الارض مثل القمر .. والمريخ . وأن محطة الفضاء .. حكم بعدها عن الارض ستتخلص .. نب الاعظم من الجاذبية الارضية .. فسوف يكون من السهل على .. السوفييت اطلاق صواريخ ذات .. سيطة نسبيا تصل الى القمر .. وكب آخر قريب .. د الدكتور محمود خيرى وكيل .. رصاد أن العلماء السوفييت .. سم احد ركاب السفينة .. رق ٢ » الى الفضاء ثم اعادته .. ة يهدفون الى القيام بعدة .. وهى .. ن الناحية التكنولوجية فى ضبط .. خراج الشخص واعادته الى .. من حيث ضبط الابواب وعدم .. ى نوع من التسرب ومعرفة كل .. ت التى تتعرض لها هذه .. فنيا .. راسة ما يتعرض له رجل الفضاء .. طر مثل الاشعاعات والشهب .. رج السفينة .. غيرات الفسيولوجية والنفسية .. تعرض لها رجل الفضاء عندما .. ى الفضاء الخارجي . .. د الدكتور خيرى أن السوفييت .. بناء السفينة « الشروق ٢ » .. يها من مفاجآت فى الفضاء .. اكبر مدة ممكنة لمزيد من .. ت على قدرة الانسان على البقاء .. اة مدة طويلة

.. سادة بين المتظاهرين

بقية المنشور فى ص ١

.. رضت على مبانى سفارات تونس .. والمغرب حراسة مشددة فى معظم .. العربية ، وكذلك احيطت مبنى .. المانيا فى صنعاء بحراسة غير عادية .. احرق المتظاهرون المبنى الاصلى .. فى تعز .. ت وكالة « الاسوشيتيد برس » .. ناء ، أن القادمين من تعز ذكروا .. ة وقعت ادت الى حرق السفارة .. وقالت ان الجماهير احتشدت .. ر السفارة تردد شعارات معادية .. وتطالب بالتحدث الى السفير .. يتجر . وعندما ظهر السكرتير .. فة طلب منه المتظاهرون انزال .. الالمانى . ولما رفض السفير الطلب .. حد المتظاهرين لتسلق المبنى .. الى العلم ولكن يده قطعت أثناء .. وبدأت الدماء تنزف منها ، .. الجماهير انه أصيب برصاصة .. المبنى واشعلوا فيه النيران .. اتخذت حكومة لبنان اجراءات .. ددة فى معظم المدن اللبنانية .. قوات ضخمة حول سفارة تونس .. الدائم فى بيروت . .. ت وكالة رويتر فى برقية من لندن .. ا كبيرا من الطلبة الليبيين الذين .. ى فى بريطانيا ، قد اقتحموا دار .. ، الليبية هناك ، واعتصموا بها ، .. لنا على « انتهاك حريات الطلبة فى .. . احد هؤلاء الطلبة واسمه المفتى .. رس الطب فى جامعة ليدز « اننا .. بهذا الاضراب أيضا تعبيرا عن .. لاخواننا فى الجمهورية العربية .. » .. ثم قال : « لقد احضرنا معنا .. كافية من الطعام وسنفترش الارض .. ادر مبنى السفارة طالما بقى الموقف .. على ما هو عليه »

.. رحلة الشروق (٢)

بقية المنشور فى ص ١

.. ١٩٦ .

.. فى يوم ١٢ ابريل عام ١٩٦١ اطلق .. بت اول قمر صناعى يحمل آدميا .. فضاء الخارجى ، وكان يحمل الملاح .. يورى جاجارين .

.. عه جيرمان تيتوف يوم ٦ اغسطس .. ١٩٦ .

.. اندريان نيكولاييف فى ١١ اغسطس .. ١٩٦ .

.. فاليرى بايكوفسكى وفالنتينا .. يوم ١٤ ، ١٦ يونية عام ١٩٦٣ .. اخيرا رحلة رجال الفضاء الثلاثة .. ف وايجوروف وفيوكتستوف يوم ١٢ .. عام ١٩٦٤ .

★

فقيد الشباب

سراج الدين الدهشان

انتقل الى جوار ربه سراج الدين الدهشان الطالب بالمعهد التجارى ابن احمد الدهشان التاجر واخو حسن الدهشان المحامى وسمير الدهشان المهندس الزراعى وسيف الطالب وحرم منصور الصوفانى ببنك مصر وحرم المهندس امين القلفى وابن اخ محمد الدهشان ناظر ثانوى والمستشار عبد العليم الدهشان ومصطفى الدهشان التاجر وابن عم التقيب وسيم الدهشان ووائل الطالب وعقاف بالجهاز المركزى ووفيق بالشهر العقارى ووجدى الطالب وحفيد حسن أبو حسين بدمياط وقريب عائلات غنيم وجادو والقصاص وحسن الدمياطى وتشيع الجنازة الساعة الحادية عشرة والنصف صباح اليوم من المنزل ١٤ شارع المحروسة بمدينة الاوقاف امام كوبرى الزمالك

فقيدة آل بكر وسلوت

شيعت امس جنازة حرم المرحوم محمد كمال بكر عمدة سندوة السابق والدة محمد كمال المحامى بالكويت وحسن بهيئة التامين والمعاشات واحمد بكلية الهندسة وتوحيد عمدة سندوة وحرم زكريا الديب بالاغذية والزراعة وشقيقة عبد العزيز فرج وحرم ربيع حسان وابنة اخت عبد القادر موسى وحرم شقيق المرحوم مصطفى بكر والدكتور احمد بكر وابراهيم بالخرطوم وعبد العزيز بكر وحرم الدكتور محمد رشدى واحمد الدسوقى ورفعت ربيع وممدوح عنبة وحرم عم وخالا . عصام بكر بالتربية والتعليم ومحمد محمود بالزراعة واحمد بنعم الغزل وحرم حميد البحيصى ويونس ثابت مدير الطب العلاجى واخوته وحسن عواد والحسينى زايد بكلية الشرطة وعمة وخالة احمد بالازهر وعبد الغفار بكلية الزراعة وقريبة عائلات بكر بسندوه وسلوت وموسى وربيع بعرب الشعارة والديب بالمنايل وابو شنب بالخانكة وثابت بعرب جهينة وزايد بكفر الشرفا وربيع بكفر ابراش والبحيصى بجزيرة على وعنبه بسرياقوس وسيقام المأتم بسندوه تلغرافيا طحانوب

توفيت الى رحمة الله

حرم المرحوم الدكتور

أحمد رفعت المازنى

والدة الدكتور احمد المازنى والدكتورة عواطف المازنى حرم الدكتور حسين عبد العال والدكتورة هدى المازنى وشقيقة السادة عبد الحميد وعلى ومحمود وحسن لطفى وحرم شفيق الدكتور عيسى المازنى وعمة محمد وحسين وحسين وحسن ومحمد لطفى بالاهرام وخالة مدحت فائق وعبد العظيم الجزمى وحرم محمود الغرباوى وحسن عبد الغفار وابنة عم حسنى مصطفى وطلعت عبد العظيم وحسام وعادل البشارى وحرم عم على وابراهيم ومحمد واحمد وسعد وصلاح المازنى وابراهيم عبد الظاهر

ونسيبة المهندسين عبد العزيز محمود وجلال محمود والدكتورة عبد العزيز بدوى وطلعت الفنيمى وقريبة السادة محب ويحيى المازنى وحسنى العساوى واحمد شكرى وعبد العزيز الطباخ وشيعت الجنازة امس

مدير وعمال وموظفو

مصانع رمسيس للنسيج

محب المازنى وشركاه

ينعون بمزيد الحزن والاسى حرم المرحوم الدكتور رفعت المازنى ويشاركون الدكتور المازنى والسادة محب ويحيى المازنى احزانهم

مدير وعمال وموظفو

الشركة المصرية للنسيج

الطباخ اخوان

ينعون بمزيد الحزن والاسى حرم المرحوم الدكتور رفعت المازنى ويشاركون الدكتور احمد المازنى والسادة عبد العزيز وابراهيم الطباخ احزانهم

بون تنتظر

بقية المنشور فى ص ١

ما تتناوله المحادثات ؛ وذكرت هذه المصادر ان المسائل الاخرى مثل الغاء ارسال الاسلحة الالمانية الى اسرائيل سيتم بحثها عن طريق الدبلوماسيين !.

كما ذكرت أيضا ان اشير بن ناثان مدير وزارة الدفاع الاسرائيلية سيكون اول سفير اسرائيلى فى بون .

وصرحت مصادر الوزارة الاسرائيلية بأن اشكول اعرب عن قلقه من ازدياد تسلح مصر ، وخاصة بعد ما تلقاه من مصادر المخابرات الامريكية من انباء تؤكد أن الجمهورية العربية ازدادت استعداداتها لدرجة كبيرة كما تلقت شحنات ضخمة من الاسلحة . وطلب اشكول من سفارة اسرائيل فى واشنطون ان تسارع ببحث الموقف مع امريكا .

وفى واشنطون اكد المتحدث الرسمى الامريكى بأن محادثات امريكا واسرائيل مستمرة بالطرق الدبلوماسية بشأن رغبة تل ابيب فى الحصول على معدات عسكرية امريكية .

اسرائيل تدرس

بقية المنشور فى ص ١

ثم قال ان الطائرة « ميراج » انتجت للقوة النووية الضاربة الفرنسية ، وللقيام برحلات على ارتفاع كبير .. واضاف قائلا : « وبصراحة ، فاننا نعتبر مشكلتنا مشكلة توغل عميق داخل اراضى العدو المحتمل ، ومن الافضل ان يتم هذا على ارتفاع منخفض جدا »

وقد غادر الى اسرائيل اليوم من رحلته السرية المفاجئة لباريس ، سيمون بيريز نائب وزير الدفاع الاسرائيلى الذى رافقه فى رحلته الجنرال وايزمان قائد سلاح الطيران الاسرائيلى . كما غادرت جولدا ماير وزيرة خارجية اسرائيل باريس اليوم الى زيوريخ ، بعد أن اجرت محادثات فى فرنسا

اسعار الذهب بالجرام

بمحلات امين ونور السرجانى

الصاغة ٩٠١٢٥٥ وعبد الخالق ثروت ٩١٧٧٨

عيار ٢٤	١٠٩ قروش
عيار ٢١	٩٦٫٥ قرشا
عيار ١٨	٨٣ قرشا

شيعت امس جنازة المرحوم

صالح محمود مصطفى

بالمعاش والد النقيب مصطفى صالح محمود بالمدرعات وسهير صالح بمعهد التربية حرم سعد جلال بالقومية للنشر وحرم المهندس عبد العزيز حافظ بالسكة الحديد وحرم الرائد مهندس ياسين عبد الفتاح بالتعبئة ونادية صالح بشركة ستترليك وشقيق حرم عبد الفتاح ياسين وحرم المرحوم محمود مهدى وزوج شقيقة ابراهيم عبد الفتاح بالحديد والصلب وحرم حسن ابو رابيه رئيس مجلس ادارة مضارب الارز بالاسكندرية والمهندس عبد الفتاح رئيس مجلس ادارة شركة الكابلات ومحمد عبد الفتاح مدير عام مؤسسة الصناعات الهندسية والدكتور حسين عبد الفتاح بالقصر العينى والمقدم عدلى عبد الفتاح بالبحرية وحرم احمد الخرزاتى وحرم محمد عبد بالشرقية للدخان واحمد عبد الفتاح تلغرافيا ٧ شارع الذهبى بمنشية البكرى

اسرة شركة الكابلات الكهربائية المصرية تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ صالح محمود

زوج شقيقة السيد المهندس حسن عبد الفتاح رئيس مجلس الادارة ويسالون للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

اعضاء مجلس ادارة شركة الكابلات يشاطرون السيد المهندس حسن عبد الفتاح رئيس المجلس الاحزان لوفاة المرحوم

الاستاذ صالح محمود

زوج شقيقته اسكنه الله فسيح جناته والهم اله جميل الصبر

مدير المصانع والمهندسون والعاملون بمصانع الكابلات الكهربائية يشاطرون السيد المهندس حسن عبد الفتاح رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة زوج شقيقته المرحوم

الاستاذ صالح محمود

ويسالون الله له الرحمة

مدير ورؤساء الاقسام والعاملون بالعلاقات الصناعية والافراد بشركة الكابلات الكهربائية يشاركون السيد المهندس حسن عبد الفتاح رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة زوج شقيقته المرحوم الاستاذ

الاستاذ صالح محمود

ويسالون لاسرته خالص العزاء وللفقيد جنات الخلد

ادارة التخطيط والمشروعات تشاطر المهندس حسن عبد الفتاح الاحزان لوفاة زوج شقيقته المرحوم

الاستاذ صالح محمود

ويسالون لاسرته خالص العزاء

.. ..سكرية

مدير وضباط وطلبه وموظفى وعمال الكلية ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم صالح محمود

والد النقيب مصطفى صالح محمود للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

عميد عائلة عطيفة

بجيرم – منوفية

انتقل الى الرفيق الاعلى المرحوم

الحاج شديد عطيفه

والد محمد ناظر قويسنا الزراعية والمقدم اركان حرب فهيم شديد بالقوات المسلحة وحرم المرحوم فهيم الليثى المحامى وفهيم الفقى بالتربيه واحمد خميس بالمساحة وانور دياب مأمور ضرائب شبرا وشقيق الحاج عبد العزيز والحاج سيد الاعيان وعم ابو الفتوح عطيفه ناظر اسيوط الثانوية وشفيق عطيفه المراقب المالى بمطروح والعميد صلاح عفيفى برئاسة الجمهورية والدكتور صبحى عفيفى ومحمد على واحمد السيد المرسان بالتانوى والمهندس ابراهيم عطيفه ومحمد اسعد التاجر ومحمد بدوى المحاسب وحسن صبرى المراقب بالصلب والرائد يحيى صبرى ومحمد المليجى بالمواصلات وعبد الحكم بدوى التاجر وخال زكريا حلمى المحامى واخوته وكمال هويدى المدير بالمؤسسة الصناعية واخوته والمقدم ابراهيم منصور واحمد طعيمه وفهيم منصور الناظرين وجد النقيب حمدى الليثى وفاروق الفقى المدرس بالمعلمين والنقيب محمد خميس والمهندسان سمير وفتحى عطيفه بالسد وحرم المهندس عاطف عيسى مدير اعمال القليوبية ومحمد خفاجى الناظر بامبابة ومحمود عطيفه بالتربية والدكتور محمد العراقى وصهر محمد محمود عطيفه المحامى بالزيتون والسيد عبدالله بالمعاش وعائلات عيسى والديب والعكام بمصر والليثى والفقى ونوح وانور وسائر عائلات بجيرم وستشيع الجنازة اليوم الساعة ١٢ ½ حيث تقام ليلة المأتم والبقاء لله تلغرافيا بجيرم

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة السيدة

رفقة عبد الملك

والدة وهيب فرج صاحب ورشة الخراطة بطنطا وسعد وفؤاد وحرم كمال سليمان وشقيقة عطية عبد الملك وسيصلى على جثمانها الثالثة مساء اليوم بكنيسة الملاك ميخائيل بطنطا

انتقل للامجاد السماوية بالامس

المقدس شوقى يمى عبوده

المحاسب بمستشفى هليوبوليس والد سمير بحسابات امن بنى سويف واخوته وقريب ونسيب عائلات عبوده وسالومه والخياط وسيدهم والقسيس وشيعت الجنازة بالبساتين والعائلة تشكر المتفضلين بمواساتهم

توفى الى رحمة الله بعطبرة

اثناسيوس غبريال (التاجر)

والد رياض بالحارث والهندسة بالاسكندرية وظريف وامين بالسكة الحديد بعطبرة والن حرم زكى قلدس وعم لويس ارمانيوس بالاهلى بالاسكندرية واخوته خليل ومكرم والمهندس صبرى وصموئيل ارسانيوس المحامى واخيه ميشيل بوزارة التربية ونسيب تريز باسيليوس بالمعاش والمرحوم اسكندر واخيه يثى بوزارة التربية وحبيب ايوب ونجيب ومرقس

مصاب آل قريطم

توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم محمد (بك) قريطم والدة اللواء جميل قريطم والاستاذ انور قريطم مدير عام البعثات والاستاذ جلال قريطم وكيل وزارة الشباب وحرم السادة محمد عبد المالك قريطم المفتش بالتربية والتعليم ومحمود الطيب بديوى بالتربية والتعليم واحمد سرى بالاصلاح الزراعى وشقيقه المرحوم الاستاذ احمد محرم والمرحوم الدكتور محمد جميل والمرحوم محمد حسن عبد الله ومحمود حسن عبدالله بالاصلاح الزراعى وحرم المهندس محمد لبيب وعمة وخالة الاستاذ منصور محمود حسن وشاكر محمود حسن وحسن محمود حسن والاستاذ سليمان محرم المفتش بالتربية والتعليم والاستاذ محمود محرم باداب اسكندرية والمقدم جمال جميل بوزارة الحربية والدكتور مخلص جميل بالمواساة وحرم العميد محمد عبد الحميد وحرم الاستاذ فوزى الجمل وحرم المهندس عبد الرحمن النرياسى وحرم الدكتور محمد الديب وحرم الاستاذ يسرى السماك وحرم الشيخ غيث وحرم الدكتور خيرى كاظم بجامعة عين شمس وجدة الاساتذة فريد قريطم بالادارة المحلية وحرم الرائد ابو بكر كحيل والدكتور ممدوح قريطم بجامعة الاسكندرية وحرم الاستاذ محمد الشريف ببنك مصر والنقيب جمال قريطم بالمدرعات وجلال بديوى بهيئة القناة وحرم الاستاذ سمير السقا وحرم الاستاذ عبد المنعم قريطم بوزارة الخزانة وعصام ومخلص وعزمى وجميل وسمير وصبرى وهانى قريطم وحرم عم الاستاذ محمد عبد المطلب قريطم وعبد العزيز قريطم وحرم عم الشيخ محمد عبد المالك والشيخ محمود عبد المالك والشيخ احمد عبد المالك والاستاذ عبد القادر عبد المالك والاستاذ عبد الفتاح عبد المالك والحاج عبد الهادى قريطم وانور قريطم ورشاد قريطم التجار بحوش عيسى والحاج ابراهيم سالم قريطم والدكتور عبد الهادى قريطم بامريكا والدكتور يوسف قريطم رئيس مدينة حوش عيسى والاستاذ حمدى قريطم ببنك التسليف والسادة حسنى وعبد المنعم وفرجانى قريطم وقريبة عائلات المرحوم ابراهيم حافظ وعبد الحليم النمس رمضان بمؤسسة التامينات الاجتماعية وعبد الروف رمضان بمستخدمى جامعة القاهرة بالجيزة والمرحوم على حلمى والدكتور عبد الرحمن رافت والدكتور جلال حلمى بمؤسسة النقل والمقدم الدكتور ممدوح رافت وستشيع الجنازة الساعة الواحدة بحوش عيسى حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا حوش عيسى

رئيس واعضاء مجلس ادارة

نادى الزمالك

ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ جلال قريطم وكيل النادى للفقيدة الرحمة ولالها الصبر والسلوان

توفى لرحمة الله المرحوم المهندس

احمد فؤاد قلينى

نجل المرحوم قلينى باشا فهمى وعم محمد فهمى حبيب قلينى واولاده حسنى المهندس بالخارجيه ونبيل فهمى ووليد بالثانوى ونسيب الاستاذ على عيسى بهندسة القاهرة والاستاذ عادل حسنى بشيكوريل والسيد حسن البنان التاجر بالقاهرة والمهندس عبد الله ربيع بدوى بالخارجة والاستاذ محمود ابو النصر ناظر بنى مزار الصناعية وشيعت الجنازة أمس من سراى والده والعزاء بمغاغه

توفى الى رحمة الله المرحوم

محمد حافظ

القائم باعمال السفارة المصرية بانقره سابقا والد الشهيد الغائم مقام مصطفى حافظ ومحمد حافظ بمستشفى فلاوون والرائد بحرى احمد حافظ بسواحل بورسعيد واسماعيل حافظ وحرم هاشم عبد العال برمسيس الاعدادية واحمد عمران المفتش ببنك التسليف والعميد ابراهيم سيف النصر بالسواحل ومحمد الهوارى المفتش بالتعليم ومحمد مهابه بتجارة الزيتون ونصر الدين حسين بدار الكتب وخال محمود حمدى واخوته وجد محمد عمران بالحربية واخوته وسيف سيف النصر بالفنية العسكرية واخوته ومحمد مصطفى حافظ واخوته وزغلول حمدى المستشار بالخارجية واخوته وزوج عمه محمد نصر الدين واخوته وصهر عبد اللطيف منتصر بزاوية البقلى ويوسف خلف الله وعلى التكريتى واخوته وقريب عائلات منتصر وعمران اللوانى والهوارى وحسين ومهابه وعبد البارى وعطية والبقلى بالمنوفية وخاطر بابو تيج وسيف النصر وخضير بالقاهره وزايد وحسين بالشرقية ومجاهد بالغربية وستشيع الجنازة الساعة ٣ من العباسية الفيداوية والعزاء بمنزل الفقيد بعزبة النخل شارع بريفا البحرى بالقاهرة

المؤسسة المصرية العامه

لتعمير الاراضى

العاملون بادارة النقل بالنيل يشاطرون الاستاذ احمد الالفى مدير عام الشئون المالية والادارية لوفاة السيدة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بقلوب دامية ينعى موظفو الشئون المالية والادارية بالمؤسسة السيدة شقيقة الاستاذ احمد الالفى مدير عام الشئون المالية والادارية تغمدها الله برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

لجنة الاتحاد الاشتراكى العربى واللجنة النقابية للعاملين بالمؤسسة ومناطقها تشاركان الاستاذ احمد الالفى مدير عام الشئون المالية والادارية وامين سر لجنة الاتحاد الاشتراكى بالمؤسسة فى وفاة السيدة شقيقته

الشركة الاهليه للصناعات المعدنية

ينعى مدير مصنع الشركة الاهلية للصناعات المعدنية بابى زعبل ورؤساء الاقسام والمهندسون والموظفون والعمال المرحوم

حسين شبل أبو حسين

والد الزميلين محمد وعصام الموظفين بقسم الحسابات والتكاليف بالادارة والمصنع فللفقيد الرحمة ولاهله الصبر والعزاء

جريس محارب واولاده والعائله يودعون للامجاد السماوية المأسوف على شبابه

المرحوم فرنسيس يوسف عبده

اسكنه الله فى احضان القديسين

انا لله وانا اليه راجعون

وفاة عميد عائلة حسنى

توفى لرحمة الله المرحوم السيد الصغير

على زين العابدين حسنى

والد كل من الشهيد جواد حسنى والسيدة ناديه حسنى والسيدة حرم اللازم بحرى ماجد ادهم وشقيق كل من السيد / عز الدين حسنى مدير بنك القاهرة فرع صلاح سالم بالاسكندرية والشهيد الرائد بحرى فؤاد حسنى والسيدة حورية حسنى وعم النقيب البحرى سمير حسنى وخال كل من السيدة حرم المقدم سعد ربيع والآنسة ناهد منجى وابن عم الدكتور جلال العدوى بكلية الحقوق والسيد / على العدوى بجمارك الاسكندرية وابن خال السيد / احمد محمود العدوى مدير مخازن المواد المتهية واشقاؤه وقريب ونسيب عائلات هلالى ومحيى الدين وادهم وبدوى والمصرى وستشيع الجنازة اليوم (الجمعة) الساعة الرابعة مساء من السرادق المقام بناصيتى طريق الحرية والمنارة بالشاطبى حيث يدفن بمدافن العائلة ولا عزاء للسيدات تلغرافيا عمارة هيكل برشدى الاسكندرية

آل هاشم بالسويس

شيعت امس جنازة المرحوم

السيد محمود هاشم

نجل المرحوم السيد محمد هاشم وابن اخ المرحوم السيد مصطفى بك هاشم نائب السويس الاسبق ووالد محمد محمود هاشم رئيس قلم الكمبيالات ببنك الاسكندرية وسكرتير عام جمعية الكشافة البحرية بالسويس وحرم خيرى رضا بهيئة قناة السويس والمهندس محمد صالح المنشاوى بالشركة العامة للبترول وخال محمد السيد هاشم المدير بالشئون المالية بشركة النصر للبترول والمرحوم عبد الوهاب بشير وابن عم حرم احمد هاشم بوزارة الخارجية سابقا والمهندس ابراهيم ابو شعيشع المدير الفنى بشركة اتوبيس شرق الدلتا وزوج شقيقة المرحوم انور شميس وابراهيم شميس وابن عم يوسف ومصطفى وعبد العظيم وعبد الجليل والمقدم حسن هاشم بسلاح المدفعية وسعد هاشم مدير الافراد بمؤسسة القطن وجلال هاشم بوزارة الدفاع وفتحى هاشم بسلاح الصيانة ومحمد هاشم بالتليفونات ووجيه هاشم بشركة الاسمدة وقريب حافظ البديوى المحامى والمهندس عبد المعطى البديوى وقريب ونسيب عائلات بشير والبديوى والشبينى والكحكى ومراد والمنشاوى والمكى والديدى وزهران ومحمد وحسن الجداوى بالسويس ورضا وحسب الله بالاسكندرية

العاملون بالمؤسسة المصرية العامة للقطن يشاطرون زميلهم الاستاذ سعد هاشم مدير شئون الافراد بوفاة

المرحوم محمود هاشم

للفقيد الرحمة ولاله خالص العزاء

انتقل الى الامجاد السماوية الاستاذ

جرجس الياس جرجس

بالسفارة الامريكية

زوج السيدة الن نسيم جرجاوى بالتجريبية الثانوية بمصر القديمة ووالد تغريد وبسمة ومجدى ومنال ومرفت وابن الياس جرجس بالكنيسة الاسقفية وشقيق حنا الياس بالاذاعة والسيدة ريتا وابن شقيقة الدكتور وديع هرمينا وبولس هرمينا بينى مزار وقريب بنى جبرائيل واخوته وميخائيل روفائيل والدكتور عيسى زكى بينى مزار وصهر الاستاذ نسيم جرجاوى ونسيب المهندس عزيز نسيم بشركة الكراكات المصرية والمهندس يوسف نسيم بشركة اوتيس للمصاعد والانسة مرجريت نسيم المدرسة بالزقازيق الثانوية وعديل الدكتور فريد صفقسجى وعائلات نصيف جرجاوى وجرجس غطاس وستشيع الجنازة اليوم الجمعة الثانية عشرة من منزله ١٤ شارع نسيم جرجاوى لكنيسة الانجيلية بالملك الصالح بمصر القديمة

شباب وشابات الكنيسة الانجيلية بالملك الصالح يودعون الى الامجاد السماوية صديقهم

الاستاذ جرجس الياس

على رجاء القيامة وللاسرة العزاء

مصاب الشعراوى والبكرى

توفى الى رحمة الله تعالى

عبد العزيز محمد الشعراوى

عضو البعثة التعليمية بالجزائر وناظر مدرسة وحدة ام حنان والد عصام بتجارة الجيزة واسامة بالسعيدية وشقيق احمد المفتش بالتربية والتعليم وصهر كمال البكرى بالوعد الدائم بنيويورك ومحمد البكرى بالخارجية وعم احمد المدرس وفوزى بالقوات المسلحة وصبرى بكلية الحقوق وحرم الرائد عبد المنعم ابو الاسعاد وخال محمد عبد الهادى وقريب عائلات الشعراوى ببقسا والشايب وشلقم وخلف والبدوى وعبد العاطى وابو سليمان بشيرا بخوم وسيقتصر على تشييع الجنازة الساعة ١١ اليوم بجامع عمر مكرم بميدان التحرير بالقاهرة

انتقل للامجاد السماوية المرحوم المقدس

فهمى تاوضروس

ببنى مزار والد حكيم وملاك ونسيم والمهندس عيد وحرم ثابت واصف ببنى غنى وشوقى عبد الله وجد نبيل اسحق بالاصلاح وعم عياد كامل بصندفا وفايز فرنسيس وعوض نخله . وخال المهندس شكرى حنا واصف وكمال وفهيم البرنوهى وعبيد ومرقس يسى وبشرى جبره واخوته بسمالوط وقريب ونسيب الشيخ بباوى حبيب وعبده قلينى عياد وشوقى واخوته وثابت مجلى واخوته ببنى غنى وحكيم مترى وشكرى حنا والاستاذ بشرى حنا الطحاوى وغطاس صليب بحلوان والاستاذ عكرى ناشد بالجيزة وحلمى زكى واخوته وشوقى وموريس غطاس بالقاهرة

قسم الامراض الجلدية والتناسلية

بمستشفيات جامعة عين شمس

ينعى بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة السيدة والدة الدكتور احمد المازنى والدكتورة هدى المازنى

اسكن الله الفقيدة فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوى

العميد ابراهيم ابو ستيت وضباط وجنود الوحدة ينعون بمزيد الاسى وفاة المرحوم الاستاذ

عمر عفيفى

عديل النقيب فضل الله شعراوى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

النقراشى النموذجية الاعدادية

فريق التمثيل بمدرسة النقراشى النموذجية الاعدادية ينعى بمزيد الحزن والاسى فقيد الفن المرحوم الزميل الاستاذ

عمر عفيفى

للفقيد الرحمة ولاسرة الفن العزاء

ابراهيم يوسف صاحب شركة اوبرا ينعى بمزيد الحسرة ابن عم حرمه

الاستاذ عمر عفيفى

كبير ممثلى الكوميديا تغمده الله بواسع رحمته وللاسرة صبرا وسلوانا

ممثلو وممثلات وموظفو وعمال ومدير المسرح الكوميدى ينعون بقلوب دامية زميلهم

المرحوم عمر عفيفى

الممثل الكوميدى الكبير

الذى سقط شهيدا فى ساحة الفن . ويطلبون له الرحمة وحسن الجزاء ولاله الصبر والسلوان

المسرح الكوميدى

بقلب مجروح يملؤه الالم العميق ينعى سعيد خطاب عميد معهد الفنون المسرحية اخاه وزميله

المرحوم عمر عفيفى

ونسال الله ان يلهمنا الصبر ويعوضنا الخير فى ابنائه واسرته

المعهد العالى للفنون المسرحية

بقلوب دامية ينعى عميد واساتذة وطلبة المعهد فقيد الفن الاخ

المرحوم عمر عفيفى

ويبتهلون الى الله ان يسكنه فسيح جناته وان يلهمنا جميعا الصبر ويعوضنا خيرا فى ابنائه

اسرة جامعة القاهرة تنعى بمزيد الحزن والاسى

السيدة سهير الطرابلسى

المعيدة بكلية الاداب

وترجو للفقيدة الرحمة ولالها الصبر والسلوان

موسسة الطاقة الذرية

يتقدم رئيس ومهندسو القسم الهندسى بخالص العزاء لزميلتهم المهندسة سهر الطرابلسى لوفاة شقيقتها

المرحومه سهير الطرابلسى

ويسالون الله ان يسكنها فسيح جناته ويلهم اسرتها الصبر والسلوان

مؤسسة الطاقة الذرية

تنعى اسرة قسم المفاعلات بمزيد الحزن والاسى فقيدة الشباب المرحومة

سهير الطرابلسى

شقيقة المهندسة سهر الطرابلسى فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بشركة النيل العامة للهندسة العمومية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

سهير الطرابلسى

ابنة شقيقة السيد المهندس جميل فؤاد

عضو مجلس الادارة

للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

زكية طبوزاده

تنعى بمزيد الحزن والاسى معيدتها

السيدة سهير الطرابلسى

تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته

طلبة وطالبات قسم الاثار بجامعة القاهرة ينعون ببالغ الاسى معيدتهم

السيدة سهير طرابلسى

ويشاطرون الاسرة فى مصابها الاليم فللفقيدة الرحمة ولاهلها الصبر والسلوان

رئيس مجلس الادارة والمدير العام والعاملون

بالمؤسسة المصرية العامة

للصناعات الهندسية

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل محمد عزوز عبد الرحمن للفقيدة الرحمة والاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية لصناعة

وسائل النقل الخفيف

العاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن جدة زميلهم المهندس محمود ابراهيم اسكنها الله فسيح جناته والهم العائلة الصبر والسلوان

نعى زميل كريم

تنعى نقابة المحامين محاميا كبيرا وزميلا كريما هو المغفور له الاستاذ الشيخ

علام همام المحامى

اشتغل الفقيد بالمحاماة منذ سنة ١٩٢١ حتى وافته المنية . رحم الله الفقيد والهم اله وزملاءه الصبر

ذكرى الاربعين للمرحومة طيبة الذكر

السيدة

ماتلدا لوقا

تقيمها الاسرة الاثنين ٢٢ مارس الرابعة والنصف بالكنيسة البطرسية بالعباسية

اماه طلبنا لك من الله الشفاء وقبلنا يديك فقدمت لنا الدعاء وناديتنا فلم تجيبى الا نداء السماء لن ننسى افضالك ولن ننسى الوفاء اليوم عيدك اماه وهديتنا لك رجاء السماء ترعاك وقرب الله اللقاء جنة الخلد مثواك يازينة النساء وديع واميلى وجوليا ولويزة ارمانيوس

حرم عثمان عسل

تحيى اسرة المرحومة حرم الوزير المفوض عثمان عسل ذكرى الاربعين مساء السبت ٢٠ مارس بالمنزل ١٥ شارع ابو الفدا بالزمالك

ذكرى الاربعين

يدعو الدكتور انطون حافظ اخرس وشقيقته الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين عن نفس المرحومة والدتهم

ميليا سليم عوض

ارملة المرحوم حافظ أخرس

الاحد ٣/٢١ العاشرة والنصف صباحا بكنيسة رؤساء الملائكة ٢٢ شارع الظاهر

تقيم اسرة المرحوم

نصيف جرجس لاوى

ذكرى الاربعين باقامة قداسا على روحه الطاهرة غدا السبت بكنيسة السيدة العذراء بالفيوم الثامنة والنصف صباحا

تدعو اسرة المغفور له المرحوم

تكلا سليمان الحكيم

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة الاحد ٢١ الساعة الرابعة بكنيسة الملاك بنقاده

اربعون يوما مضت وقد المنا فراقك وحزنا لرحيلك لن ننساك حتى نلقاك زوجتك وكريمتك

اربعون يوما مضت حرمنا من رؤيتك ولكننا نعيش فى ظل محبتك فلجميعنا الصبر – اولادك وزوجاتهم

المرحوم تكلا سليمان

حرمنا شهامتك ومروءتك ومحبتك ففى جنة الخلد مثواك – رزيقى جرجس والعائلة

ذكراك خالدة لايمانك واعمالك الطيبة كللت بالديار الباقية – جورج وحرمه

اخى وابى يعز علينا رثاؤك بعد اربعين يوما مليئة بالدموع ودعتك القلوب دون العيون عشت عظيما ورقدت خالدا بموتك تركت فراغا لن تملاه السنون سلاما لروحك الطاهرة

شقيقتك الحزينة ام فليب واولادها

والدى الحبيب

يا اعز من طوته الايام لقد كنت شمعة تضىء حياتنا وكرست حياتك لاسعادنا وبحنانك غمرت قلوبنا فمهما مرت السنين فذكراك تهدينا ووجودك بين الابرار يعزينا سلاما لروحك الطاهرة يوم ذكراك العاطرة – ابنك جوزيف

ذكرى الاربعين

تقيم اسرة طيب الذكر المرحوم

الاستاذ عبد الله سلامه

ذكرى الاربعين لانتقاله للامجاد السماوية بمنزله ٩ شارع ١٥١ بالمعادى السبت ٢٠ مارس تاركا مثالا رائعا بوداعته ووفائه ومحبته لاسرته وعارفيه فذكراه الطيبة تدوم للابد

الذكرى السنوية الاولى

لفقيدة الشباب المرحومة

الانسة ثروت أحمد البيلاوى

مرت الايام وانقضى عاما حزينا على فراقك سأظل ابكيك حتى الاقيك ليمنحنى الله الصبر ويغمد روحك الطاهرة برحمته الواسعة

فرينك الوى – نجيب فايد

ذكراك العاطرة يا ثروت تخترق قلوبنا عمك عبد المجيد فايد وخالتك

الذكرى السنوية

المرحومه زينب عرابى

يحييها زوجها اللواء مرزوق يونس والاسرة مساء اليوم بمصر الجديدة

الذكرى الاولى

سيحيى فهمى الفنام واسرته الذكرى الاولى لوفاة السيدة البارة حرمه غدا السبت ٢/٢٠ بمنزلهم شارع السيد البيلاوى ١٠ بالحلمية الجديدة صباحا للسيدات مساء للرجال

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب حزينة حطمها الام الفراق تقيم عائلة المرحوم طيب الذكر

غالى عبد المسيح

جناز السنة لروحه الطاهرة غدا الرابعة بكنيسة مار مرقس بحدائق شبرا

زوجى الحبيب

لا عام ولا اعوام تشفى جرح قلبى الذى ادماه فراقك المبكر ودعتنى السعادة بوداعك كنت ابا واخا وزوجا بفقدك فقدت كل شىء فانعم باحضان يسوع فى ملكوت السموات – زوجتك

بابا الحبيب غالى

عام مضى ودموعى لم تجف وقلبى يحترق لفراقك اشتقت لرؤياك ولسماع صوتك الحنون فان غبت عنى فذكراك العطرة فى قلبى عزاؤنا انك فى احضان القديسين

ابنتك نادية وخطيبها طلعت المحامى

بابا الحبيب غالى

اشتقنا لرؤياك ولترديد هذا النداء ولكن القدر حرمنا منه يامن كنت نور الحياة وبهجتها فبفقدك اصبحت الما وهما فسلام لروحك الطاهرة وصبرا لقلوبنا الحزينة – اولادك

اعتذار للمعلنين

تعتذر للسادة المعلنين عمن تأخر نشر اعلاناتهم بسبب ضيق المساحة وستنشرها فى أقرب فرصة بإذن الله

الذكرى الاولى للمرحوم

عادل محمد مهدى

يحييها والده الاستاذ محمد مهدى المفتش الاول بمنزله ١٢٨ شارع خلوصى شبرا مساء غد السبت

الذكرى السنوية الاولى

للمغفور له المهندس

راغب توفيق سلامه

بقلوب دامية ونفوس جريحة محطمة تفيض حسرة وحزنا تحيى الاسرة ذكراك العاطرة وتدعو الاهل والاصدقاء للصلاة على روحك الطاهرة غدا « السبت » الساعة الخامسة بكنيسة المرعشلى بالزمالك

حبيبنا الغالى

مر عام منذ فارقتنا ذقنا فيه مرارة الفراق والحزن ولا نصدق انه فراق للابد فقد اشتاقت نفوسنا لسماع صوتك الحبيب ورؤية وجهك الباسم وان ذكراك فى قلوبنا ما حيينا حتى نلقاك عزاؤنا سيرتك العاطرة واعمالك الطيبة

زوجتك واولادك

والدنا الحبيب

المرحوم المهندس راغب توفيق

اليوم ذكراك العزيزة ونحن نفتقد عطفك وحنانك ونشعر بخسارتنا الفادحة لفقدك لنتذكر اعمالك الخالدة عزاؤنا انك عشت عظيما بتواضعك ورقدت خالدا بذكراك – سامية وماهر

اخى وحبيبى

يا اعز من طوته الايام وافلى من حرمنا القدر ، بكاء العمر لن يطفىء لهيب الفراق عزاؤنا انك مع الابرار والقديسين

رافت وحرمه وحسام وعماد

اخى الحبيب راغب

كنت لى الوالد والاخ والصديق فحرمنى القدر من عطفك ولكن روحك الطاهرة ترفرف علينا عزائى انك فى فردوس النعيم – شرلوت

شقيقنا الحبيب راغب

رحلت عنا ولكن ذكراك حية بقلوبنا لن ينسينا الدهر برك واخلاصك وشهامتك فانعم باحضان القديسين

رياض ومانرفا

حبيبنا راغب

كيف نرثيك يوم ذكراك يا من كنت اخا وفيا وصديقا كريما فذكراك العاطرة واعمالك الحسنة الخالدة ملء قلوبنا وصورتك ماثلة امامنا عزاؤنا انك مع الشهداء والقديسين

فؤاد روفائيل وحرمه وابنته

اخى الحبيب راغب

لا عام ولا طول السنين ينسينا محبتك ستظل ذكراك باقية بقلوبنا فانعم بملكوت السموات مع الابرار

زيرف وانجالها

اخينا راغب : ليست ذكراك يوما ولكنها على الدوام سنبكيك الى ان نلقاك – حياة والفونس

ولدى الحبيب راغب مضى عام على فراقك الاليم دموعى لن تجف مابقى لى من عمر عزائى انك مع الابرار

خالتك الحزينة – صوفيه وهيه

ابن عمنا الحبيب راغب عجزت عبارات الالم ان تصف فداحة مصابك يا اعز من طوته الايام خسارتنا فيك لن تعوض عزاؤنا انك بفردوس النعيم – محروس ومحاسن

جدنا العزيز الغالى المرحوم

عوض وأصف فرحات

مضى عام على فراقك الاليم وعيوننا ما زالت تبكيك فلا الايام ولا الاعوام تنسينا ذكراك ومحبتك – سمير وسامى وسوزان وسهير صموئيل حبيب

الذكرى السنوية الاولى

بايمان صادق بالله وقلوب صابرة بقضائه وقدره تحيى اسرة البيلاوى الذكرى الاولى لفقيدتها المرحومة

ثروت أحمد البيلاوى

بتلاوة آى الذكر الحكيم على روحها الطاهرة السابعة مساء اليوم ٥٤ ش عبد الخالق وصفى حدائق شبرا

الدكتور محمود الراوى

ست سنوات وذكراك تملا قلوبنا واعيننا لن ننساك حتى نلقاك – زوجتك الحزينة وولداك عادل واشرف

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

بقلوب يفطرها الحزن والاسى ودموع تحييها الذكرى والوفاء ونفوس راضية بقضاء وقدره تحيى اسرة السيدة البارة طيبة الذكر المرحومة

ليزه حنا مرقس

الذكرى السنوية السابعة لوفاتها وذلك باقامة قداس على روحها الطاهرة التاسعة صباح باكر السبت ٢٠ الجارى بكنيسة مار مرقس بكوم مطاى

الذكرى الحادية عشر لفقيد الشباب

المرحوم عادل رشدى

نقيم على روحك الطاهرة قداس وجناز الذكرى العاشرة صباحا السبت ٢٠ مارس بكنيسة الاقباط ببنى محديات

وحيدنا عادل – كنت النور الذى نهتدى به وفجاة انطفا النور وتركتنا فى ظلام دامس – اليوم كنا نود زفافك لا ذكرى رحيلك – ربى انت سمحت بهذه التجربة القاسية نطلب منك رحمة وصبرا وعزاء – حبيبنا انت ملء فؤادنا وبصرنا وسمعنا ذكرى لن تغيب الى ان نلقاك – والديك

حكذا الاصل

"إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله"

(قرآن كريم)

ناصر

مبايعة

أبشري يامصر

سيظل ناصرك دائماً علماً خفاقاً

في سماء الوطن العربي المتحد تحت قيادته

رمزاً لعزة العرب وكرامتهم وانتصارهم

جمال

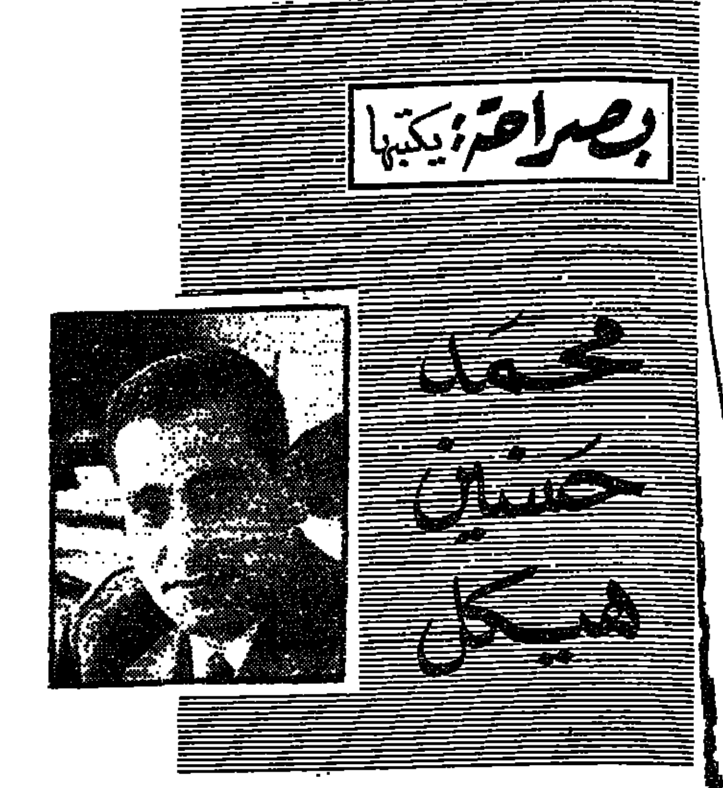
هيئة قناة السويس وشركاتها

والمؤسسة المصرية العامة للنقل البحري وشركاتها

ملحق أسبوعي — الأهرام — عدد الجمعة

الصيف الخطر !

بصراحة : يكتبها



ى وقتها تماما ، وفى أوانها ، ت نتيجة الاستفتاء على سة الجمهورية العربية المتحدة، طى نبرة مطمئنة تسمع بوضوح المنطقة المحيطة بنا كلها ، ولا يع معناها وسط غبار رياح ماسين التى بدأ هبوبها الان مقدمات صيف خطر ! .

لقد جاءت هذه النتيجة تاكيدا ـديدا لاستعداد وصلابة مهورية العربية المتحدة من مة الى القاعدة لمواجهة ئوليات فترة معباة الى حدود شبع باحتمالات الخطر .

ولسنوات طويلة ، فلقد كنت بر ان الشرق الاوسط : مهنتى، ـهد أنى لسنوات ، لم أر طقة كما أراها الان ، ولا لمحت آفاقها من النذر ما يلوح هذه ىام ، مما لا يحتاج رصده الى سات مكبرة أو مقربة !

وفى هذا الجو ، فان كلمة عم » التى أجاب بها شعب مهورية العربية المتحدة على ل عبد الناصر فى اجماع غير بوق ، تستمد قيمتها الحقيقية انجمال عبد الناصر لم يعرض ، الناخبين لفة من الهدايا فة بالاناقة ومحزمة بشرائط ب والحرير ، وانما هو ـجاعة وبالشرف وقف أمام بين ليقول :

ــ ليس عندى شىء أعطيه ، اجىء لاقدم اليكم ، وانما ء لاطلب منكم ، وما اطلبه : ، وتضحية وفداء ، وهذا وحده طريق تحقيق الخطط والاهداف ، ولا الى المنى والاحلام »

جاءه الرد بنعم ، قوية وكاملة ، ا الرياح تهب والنذر تلوح كن نعم كانت نبرة مطمئنة ، موعة فى هذا الجو ــ كما د ، ومفهومة ــ كما ارجو طقة كلها على أبواب فترة لم لها خيرا من العنوان المشهور ست هيمنجواى : الصيف طر .

لازمة مع المانيا الغربية بسبب ـياها من السلاح لاسرائيل لم بعد ، وليست بهذه السهولة ـها .

هى معركة طويلة النفس ى سرعة الحسم ، وسرعة الحركة فى نفس الوقت .

ولابد ان يكون واضحا أنها ليست حربا بيننا وبين الشعب الالمانى ، ولكنها حرب بيننا وبين اسرائيل ، على أرض الشعب الالمانى ، وكان العدو واصدقاء العدو هم الذين اختاروا الارض وكان علينا قبول التحدى .

لكن الهدف يجب أن لا يغيب فى ثنايا التفاصيل :

الهدف هو كسر « العلاقة الخاصة » بين اسرائيل وبين المانيا الغربية وتحطيمها .

وظنى ــ ولعل خطئى فيه غير كبير ــ هو أن الحالة النفسية التى يعيش فيها الشعب الالمانى سوف تتغير وسيجىء يوم قريب يسائل فيه الشعب الالمانى نفسه : **الى متى ذل الهزيمة وضرائبها الفادحة ماديا ومعنويا ؟** وسيرى الشعب الالمانى أن الذين يتظاهرون بصداقته هم أنفسهم الذين لا يريدون وحدته لان مصالحهم اكثر ضمانا بالتقسيم والتمزيق

ولقد كانت خطوة قطع العلاقات مع المانيا الغربية ــ أو الانذار بقطعها فور صدور قرار تبادل التمثيل السياسى بينها وبين اسرائيل ــ **ضرورية ولازمة**

ضرورتها ولزومها ليس فى كونها عقوبة وقصاصا ، وانما أهم من ذلك فى كونها رسالة وتنبيها للشعب الالمانى توجه نظره وتفتح عينيه .

عشر دول عاشت حياتها فى صداقة معه ، تقفل ابواب سفاراتها وتطوى أعلامها وتمشى ثم باب واحد يفتح موارية بالظلال الكئيبة ، وعلم لم يشهده من قبل يرتفع يرمز أمامه الى اصرار على استغلاله بتعذيب ضميره وجلده بالسياط صباح مساء .

ثم تجرب حكومة المانيا الغربية معنى الخروج من العالم العربى ، لا يبقى لها من امتداده الشاسع غير حصاة فى اسرائيل تتقلب على بحر من الرمال المتحركة ! .

وقد تدرك حكومة المانيا الغربية انها دفعت ثمنا باهظا من أجل حصاة فى الصحراء ! .

لقد كان مركز المانيا الغربية من اقوى المراكز فى العالم العربى لكنه انتهى فجاة كالمآسى الاغريقية التى تتحكم فيها لعنة الخطيئة المحرمة ويموت الابطال فيها وينتحرون بعد أن يفقأوا عيونهم باسياخ الحديد الملتهب عذابا وعمى ! .

□

وليس مهما ان ثلاث دول عربية تحفظت على قرار قطع العلاقات مع المانيا ، أو بلغة غير ديبلوماسية اعترضت عليه وهى ليبيا وتونس والمغرب ، أهم منه ان عشر دول لم تتحفظ على القرار والتزمت بقطع العلاقات مع المانيا الغربية فى نفس الساعة التى يعلن فيها تبادل التمثيل السياسى بين بون وتل أبيب .

تلك ظاهرة فى حد ذاتها صحية

الذين قدروا على المواجهة ، قالوا : أجل نقدر وفى طاقتنا ان نقف .

والذين لا يقدرون اقروا بالعجز وبان أرجلهم لا تستطيع حمل ثقلهم ! .

ولقد كان اصرار الجمهورية العربية المتحدة ، والعراق ، والجزائر ، خلال اجتماعات وزراء الخارجية ، على ضرورة أن تحدد كل دولة موقفها وان ارادة عربية جزئية هى خير من شلل عربى اجماعى .

ومن حسن الحظ ان الارادة العربية كان لها تاثيرها ولها فعلها .

واذا كان محزنا ان ينزاح طرف من الستار من ثلاث دول عربية عاجزة ، فلقد كان اكثر من ذلك مدعاة للحزن أن ينزل الستار على ثلاث عشرة دولة عربية لم تستطع الوصول الى قرار بالاجماع ! .

لكن ذلك كما قلت لا يختم المعركة وانما هو يفتح فصلا جديدا منها خصوصا فى التصدى لسياسة اسرائيلية لها مرونة الثعابين على التلوى ، وفيها برودة الثعابين وسمها ! .

وليست الازمة مع المانيا الغربية هى كل النذر للصيف الخطر .

ان الاوضاع فى الدول العربية المحيطة باسرائيل ، والتى يجرى فيها تنفيذ مشروعات تحويل نهر الاردن ، تثير ، ولابد ان تثير اهتمامات عميقة .

ولست أرى أية جدوى من اخفاء حقائق يعرفها العدو الذى نحاربه ، بل هو أول من يعرفها ، فانه ساعتها يكون الكتمان مجرد خداع للنفس .

ان أوضاع الدول العربية الثلاث المحيطة باسرائيل والتى يجرى فيها تنفيذ مشروعات نهر الاردن يمكن تلخيصها فيما يلى :

① لبنان حتى هذه اللحظة ، يقدم قولا ، ويحجم فعلا عن تنفيذ ما تعهد به .

② سوريا تواجه العدو بخط أمامى باسل وشجاع ، لكن الجبهة الداخلية وراءه مفككة لا يمسكها الا توازنات الفراغ ، ولئن بدا هذا التعبير غريبا فانه فى دمشق الان ــ مع الاسف ــ واقع ، وفى السياسة نماذج كثيرة لمواقف تمسك بها توازنات القوى ، لكن هذه هى المرة الاولى فيما أعرف ــ حيث تؤدى توازنات الفراغ دور الابقاء والتجميد .

③ الاردن وضعه دقيق وحساس ، وربما كان خيرا له وللوضع العربى كله أن يساعده الكل باقصى ما يستطيعون ، وشهادة لله ــ على أى حال ــ فان موقف الملك حسين شخصيا فى الازمة مع المانيا الغربية كان موقفا طيبا وايجابيا .

ومع الايام القادمة فان شحنة خطيرة تتجمع فى ليبيا .

هناك بعد أسابيع انتخابات جديدة .

وتحت السطح الظاهر فان هذه الانتخابات ليست الا حلقة من سلسلة الصراع بين الجماهير العربية وبين القواعد الاجنبية العسكرية ، المتمركزة تهديدا فى قلب العالم العربى .

وقبل عام كان هناك فوران شعبى فى ليبيا ضد القواعد الاجنبية العسكرية ، وكانت هناك محاولات مستمرة لتهدئة الفوران وامتصاص غازاته القلقة والمحبوسة .

وحل البرلمان الذى اتخذ القرار بتصفية القواعد العسكرية والذى تعهدت أمامه الحكومة الليبية بأن تعود اليه بنتيجة مفاوضاتها مع اصحاب القواعد .

ثم انتقى ــ انتقاء ــ برلمان جديد ، ثم حل هو الاخر عودة الى لعبة الانتخابات .

ومعركة الانتخابات الجديدة قادمة والتمهيد لها حاصل بالفعل

وأصحاب القواعد ، واصدقاء أصحاب القواعد فى ليبيا يضغطون

والجماهير الليبية تقاوم وما زالت صامدة .

ثم طرأت على الموقف مضاعفات ، نشأت أو هى لابد أن تنشأ من موقف ليبيا اثناء بحث وزراء الخارجية العرب للازمة مع المانيا الغربية ، وربما من خشية هذه المضاعفات ان وزير خارجية ليبيا ركز جزءا كبيرا من قدرته فى الاقتناع على الاغراء باغراق اية ارادة عربية فى بحور اللجان واغوارها البعيدة ، وعندما ضاعت كل محاولاته فلقد كان المركز الاخير الذى حاول ان يدافع عنه هو السرية ... أى ان لا تذاع اسماء الدول التى تحفظت على القرار بقطع العلاقات مع المانيا الغربية ولقد ضاع منه هذا المركز ايضا ، ولقد كان الرجل والحق يقال ديبلوماسيا فى تحفظه فانه لم يسجله صراحة وانما اكتفى بالقول :

« رأيى هو نفس الرأى الذى اعرب عنه الزميل المحترم مندوب تونس » .

ولما سئل رغبة فى التأكد :

ــ أى انك لا توافق على قطع العلاقات مع المانيا

وكان رده امعانا فى الديبلوماسية :

ــ نفس ما قاله زميلى المحترم مندوب تونس ! .

صدام الجماهير الليبية فى المغرب ، فى ليبيا هو فى الواقع مقاومة لضغط حلف الاطلنطى !

الحلف المركزى ، حلف بغداد سابقا ، يضغط من الشرق ويتخذ من محمد رضا بهلوى شاه ايران أداة منفذة وطيعة .

والى جانب محاولات استغلال مشكلة الاكراد للضغط على العراق فى الشمال الشرقى فان الجزء الاكبر من محاولات شاه ايران الان يتجه الى اقصى الجنوب

ان شاه ايران الان ، باعترافه ، وباعتراف كل صحف الغرب وبغير استثناء ، أصبح شريكا أساسيا فى الحرب اليائسة التى تقوم بها العناصر المعادية للثورة اليمنية والتى تقودها بقايا أسرة حميد الدين من داخل الحدود السعودية ، ويقودها جيش المرتزقة الاجانب على الحدود الشرقية لليمن مع امارة بيحان الخاضعة للحكم البريطانى .

ان خط امداد المعركة اليائسة ضد الثورة اليمنية رسم على خرائط نشرت بالفعل فى العالم كله .

سفن تشحن بالسلاح من ميناء « عبدان » الايرانى ... السفن تعبر الخليج الى ميناء « الدمام » السعودى ... الاسلحة تفرغ جهارا من السفن الايرانية الى الميناء السعودى .. قوافل من السيارات تحملها عبر المملكة العربية السعودية الى الفلول المعادية لثورة اليمن .

معظم هذه الفلول غير عربى ، هذه حقيقة ألح عليها ، فانه بها اكثر من أى شىء غيرها تظهر حقيقة القوى المعادية لثورة اليمن

ولقد كنت قبل البدء فى كتابة هذه السطور اقرأ تقريرا نشرته صحيفة التمبو الايطالية يتضمن حوارا بين مندوبها « جوستاف داربى » ، وبين كولونيل من المرتزقة الاجانب اسمه « البير دى بوربون كونديه » وهو من أحفاد الامير المشهور فى التاريخ الفرنسى « دى كونديه » .

قال مندوب التمبو وانقل عن تقريره هذه الفقرة بالحرف :

« لقد استقبلنى الامير الفرنسى « كونديه » واسمه الكامل « البير دى بوربون كونديه » ويبلغ من العمر حوالى الخمسين عاما ويعمل ماجورا فى خدمة امام اليمن وان كان احساسه الذى لا يخفيه هو ايمانه بانه ينتمى الى جنس ارقى من الرجل الذى يخدمه ! .

وقال لى الامير كونديه :

ــ « انى سيد مثلى لا وطن له : لا يجد امامه مهنة تليق به غير الحرب . ولا يهم اذا كنت أمارس هذه الحرب فى اليمن او فى الكونجو او فى اسبانيا كما فعل والدى ، وانما المهم ان يحارب المرء فى الجانب الصحيح خصوصا حيث يوجد واحد من الملوك »

ولقد وددت لو انى اعترضت عليه وقلت له ان صفة الاخلاص لم تكن من الصفات التى تحلى بها اجداده ابتداء من « لويس الثانى » الى « لويس جوزيف » ومنهم كثيرون قد حاربوا ضد اوطانهم غير ان وجودى فى معسكره ووسط قواته ارغمنى أن أكون على حذر »

هذه هى المعركة ، فى لحظة من لحظات الحقيقة خلال حوار عابر جرى على الحدود اليمنية ونشر عرضا فى صحيفة ايطالية !

ان المسافة العريضة الواقعة بين منطقة ضغط حلف الاطلنطى على ليبيا فى الغرب ــ ومنطقة ضغط الحلف المركزى فى الشرق وفى الجنوب تزداد بروزا بينما الصيف الخطر يقترب .

فى هذه المنطقة بين الضغطين الكبيرين لحلف الاطلنطى والحلف المركزى توجد تحركات فرعية ، تتصل بالمجرى الاساسى احيانا او تنعزل عنه لاهداف محلية او اقليمية .

بالذات داخل شبه الجزيرة العربية ظواهر تستحق التامل :

◀ فى الجنوب المحتل وعدن ثورة مسلحة يزداد انتشارها كل يوم ضد الاحتلال البريطانى وفى كل ساعة دوى لها وفرقعة .

ولقد جربت بريطانيا كل الوسائل التقليدية ابتداء من مؤتمرات الموائد المستديرة المشبوهة فى لندن الى شراء قبائل لتحارب قبائل أخرى الى غارات الطائرات انقضاضا على حصون المقاومة .

كل ذلك لم يفلح .

والان كيف تواجه بريطانيا المشكلة ؟ .

◀ فى السعودية بعثة بريطانية تتولى تدريب الجيش السعودى وعقود للتسليح مع بريطانيا أضيف اليها أخيرا طلب بشراء السلاح من الولايات المتحدة الامريكية ، هو نفسه الطلب الذى قد تستعمله واشنطن ستارا او برقعا للقيام بدور مورد السلاح الرسمى لاسرائيل ايضا .

ذلك كله يثير تساؤلات

ما هى الاجابة السليمة والمنصفة على هذه التساؤلات ؟

◀ فى كل الجزيرة العربية اليوم همس وحديث عن مخططات واسعة تسعى الى مشروع كبير وجديد ، مشروع للجزيرة العربية كلها يذكر تلقائيا بمحاولات سبقته الى الشمال من الجزيرة العربية وفى ذلك الوقت كانت هذه المشروعات تحمل اسماء براقة مثل سوريا الكبرى والهلال الخصيب .

هل ذلك صحيح ؟ .

واذا كان صحيحا فمن هم المنفذون وما هى المرامى ؟ .

◀ عبر البحر الاحمر هناك ما يحوم **حول السودان** يستهدف تعطيل ثورته وعرقلة التفاهم بين شماله وجنوبه ليتأكد عزل السودان نفسه ثم اتخاذه عازلا يقطع شمال القارة الافريقية من قلبها الذى يموج بالتفاعلات .

وهل تواصل الثورة فى السودان تقدمها ؟

او تتكالب عليها وحوش الغابة الجائعة ؟ .

□

علامات الاستفهام هذه وغيرها مع الايام القريبة جوابها ... مع دخول الصيف الخطر .

مسالة اخرى كانها حقل شوك أو حقل ألغام

ان مياها كثيرة عبرت فى جميع الانهار وتفجرت من كل العيون منذ مؤتمرات القمة .

ولقد ظهرت ، وكان لابد أن تظهر تناقضات ، نموذجها ما تجلى فى اجتماع وزراء الخارجية العرب وهم يبحثون الموقف مع المانيا الغربية وتحفظ ثلاث دول على قرار قطع العلاقات مع بون .

هذه التناقضات التى ظهرت ، وغيرها مما ظهر بعضه كعائمات الجليد يطفو اقله ويغطس تحت الماء اكثره ، ثم الخطر الكامن حتى الان من المتناقضات ــ لم يعد ممكنا ان تعالج بالصمت الذى كان رباطا على كل حديث منذ مؤتمرات القمة .

لقد وجب البحث عن طريق جديد لا ينسف من الداخل ارادة العمل الجماعى العربى ، وفى نفس الوقت لا يبقى الجماهير العربية تحت تاثير عبارات انشائية فضفاضة تتسع لكل حديث وتضيق عن كل عمل ! .

وتحت أى ظرف من الظروف فى ظنى ، فانه لا يمكن ان نعود الى لغة الحديث التى سادت قبل مؤتمرات القمة وجنوحها وجموحها .

مع ذلك فان السكوت الكامل والتعلل بمزايا الحلم ، يضع الجماهير أمام مفاجآت تنقض عليها بغير توقع او انتظار .

وكيف يمكن العثور على لغة تشرح ولا تجرح ؟ .

وهل تقبل هذه اللغة ، كرامة للحقيقة واكراما لمرحلة الخطر بدون ان يضيق بها صدر او تتقطب لها ملامح ؟ .

وزهور الربيع المتالقة تحت الندى وفى أحضان الشمس تتفتح بالوانها البراقة .

مقدمة للصيف ...

لكنه صيف غير عادى .

مهما يكن فان « نعم » التى قيلت لجمال عبد الناصر فى الجمهورية العربية المتحدة منذ أيام نبرة مطمئنة بالاستعداد والتاهب للصيف الخطر ! .

محمد حسنين هيكل

من الخرطوم هذه الصورة للمرأة السودانية تمارس دورها السياسى ، وتشارك فى تحريك مستقبل السودان الايجابى مع الحرية والتقدم كانت الخرطوم طوال الاسبوع الماضى صورة رائعة ومعبرة فى تضامنها مع الامة العربية كلها وضد المؤامرات عليها



حكذا سه الأحيل

أحداث الأسبوع

عرض تحليلى لما وراء الأخبار

وشنطن

حاكم عنصرى يهاجم أجهزة الاعلام فى أمريكا

الخطاب الذى القاه الرئيس الامريكى جونسون هذا الاسبوع امام مجلسى الكونجرس حول موضوع ضمان الحقوق الانتخابية للزنوج فى ولايات الجنوب كانت له اهمية خاصة فالمعروف ان الرئيس لا يتحدث بنفسه امام الكونجرس بمجلسيه الا فى المناسبات الهامة أو عند تناول الشئون ذات الخطورة بالنسبة للبلاد كلها

كذلك فقد جاء هذا الخطاب فى أعقاب الاحداث الارهابية العنيفة التى وقعت فى مدينة سلما بولاية الاباما وهى الولاية التى يحكمها محافظ عنصرى معروف منذ مدة طويلة بعدائه الشديد للزنوج وهو جورج والاس .

فقد قام الزنوج بتنظيم مظاهرة سلمية فى هذه المدينة للمطالبة بحقوقهم المشروعة التى نص عليها قانون الحقوق المدنية الصادر فى شهر يوليو من العام الماضى ولكن المتعصبين البيض قاموا — فى حماية البوليس — بالاعتداء على الزنوج وقتلوا أحد رجال الدين البيض وهو القس جيمس ريب لانه تناول الطعام مع الزنوج .

ومن ناحية أخرى تعهد الزعيم الزنجى الامريكى مارتن لوثر كينج — وهو أيضا قسيس — بمواصلة العمل من أجل حصول الزنوج على حقوقهم المدنية «مهما واجهنا الموت ومهما امتلأت سجون الاباما بالمعتقلين »

وقد أعلن والاس بعد اجتماعه بالرئيس جونسون بأن هناك خلافات فى الرأى بينهما فان جونسون يؤيد حق الزنوج فى الحصول على حقوقهم الانتخابية وفى عقد الاجتماعات السلمية فى حين ان والاس يرفض من الاساس اية دعوة الى المساواة العنصرية فهو يقول ان الشيوعيين هم الذين ادخلوا الحقوق المدنية الى البلاد وبالتالى فهو يرى انه يجب محاربة قانون الحقوق المدنية تماما كما تجرى محاربة الدعوات الشيوعية فى أمريكا .

وقد رد كينج على هذا الزعم بقوله : ان عدد الشيوعيين الذين يشتركون فى حركة الحقوق المدنية لايتجاوز عدد الاسكيمو الذين يعيشون فى ولاية فلوريدا وان الفلسفة الاساسية لحركة الحقوق المدنية تتعارض تماما مع الفلسفات الشيوعية .

ولايكتفى والاس بمهاجمة الزنوج وانما هو يهاجم ايضا أجهزة الاعلام فى بلاده فمنذ أيام هاجم احدى محطات التليفزيون الشهيرة فى أمريكا وكذلك وكالة أنباء « يونيتدبرس » الامريكية العالمية واتهمهما باذاعتهما أخبارا كاذبة ومعلومات مضللة وذلك بعد ان اذاعت محطة التليفزيون هذه فى أحد برامجها — نقلا عن وكالة الانباء المذكورة ان أحد مستشفيات ولاية الاباما رفض زنجيا مصابا باصابة خطيرة لمجرد انه زنجى .

وقد سبق أن انتهك والاس الدستور الفيدرالى للولايات المتحدة عندما رفض السماح للزنوج الذين تظاهروا فى مدينة سلما بالسير نحو عاصمة الولاية مونتجومرى وتحول هذا التصرف بمظاهرات احتجاج ضخمة اشترك فيها الالاف من البيض والزنوج فى نيويورك ووشنطن وبوسطن وعدد من المدن الامريكية الكبرى .

باريس

منافس ديجول على الرياسة لم ينجح فى انتخابات المجالس

شهدت فرنسا خلال الاسبوع الماضى معركة انتخابات اعضاء المجالس البلدية حيث توجه ٢٧ر٩٥٧ر٣٩٠ ناخبا الى صناديق الاقتراع لانتخاب ٤٧٠ر٤١٤ عضوا فى المجالس البلدية فى ٣٧ر٧٧٩ مدينة وقرية فرنسية . وقد اتسمت المعركة بطابع خاص وهو طابع المنافسة العنيفة الذى زاد من اهميتها كمجرد عملية انتخاب محلية وذلك لعدة أسباب :

١ — كانت جزءا من نشاط سياسى ضخم ستشهده فرنسا خلال عام ١٩٦٥ فبعد انتهاء الاجازة الصيفية للبرلمان الفرنسى سيجرى انتخاب ثلث اعضاء مجلس الشيوخ . وقبل انتهاء العام — ويحتمل فى ديسمبر — سيجرى انتخاب رئيس الجمهورية للسنوات السبع القادمة .

٢ — القت هذه الانتخابات الضوء على الاوضاع السياسية فى فرنسا بأن أوضحت موقف الاحزاب والتجمعات السياسية ومنحت كل حزب فرصة اختبار قوته .

٣ — سيكون لنتائجها تأثير قوى على انتخابات الرياسة القادمة وخاصة على مكانة جاستون ديفير عمدة مرسيليا مرشح الحزب الاشتراكى لرياسة الجمهورية .

ولذلك كانت مرسيليا من أهم الدوائر الانتخابية حيث كانت صورة مصغرة لانتخابات الرياسة واجهتها ديفير منافسة عنيفة من جانب مرشحى كل من الحزب الشيوعى واتحاد الجمهورية الجديد الذى يتزعمه ديجول . واشترك فى المعركة كذلك الحزب الراديكالى الاشتراكى وان كان يقوم — على حد تعبير صحيفة «اللوموند» الفرنسية — بدور الكومبارس فى السياسة اذ ينفرد بالادوار الثانوية .

وعلى الرغم من فوز ديفير بعدد ضخم من الاصوات بلغ ١٨٠٥٣ صوتا فى مقابل ١٠٦ر١٢١ للشيوعيين و ١٠ر٤٧٩ للديجوليين الا انه لم ينجح فى الفوز بالاغلبية المطلوبة وهى ٥٠٪ ولذلك فستعاد الانتخابات يوم الاحد القادم . ويعلل البعض فوز ديفير بأنه قضى ١٢ عاما كعمدة لمرسيليا مما جعله يمتاز عن منافسيه بخبرته الطويلة فى شئون الانتخابات .

ولكن ذلك لم يمنع حزب اتحاد الجمهورية الجديد من اثبات وجوده كأكبر حزب سياسى فى فرنسا خاصة بعد اكتساحه لدوائر باريس . بالاضافة الى فوز عدد ضخم من وزراء ديجول الذين اشتركوا فى الانتخابات — ١٦ وزيرا — على رأسهم جورج بومبيدو رئيس الوزراء الذى فاز فى مدينة كاجارك . ومن الذين هزموا فى المعركة موريس هيرتزوج وزير الدولة للشباب والرياضة الذى خاضها فى ليون ثالث اكبر مدينة فرنسية — أمام العمدة لويس براديل مرشح الحزب الاشتراكى الراديكالى .

وقد كان لذلك اثر كبير فى تدعيم مكانة الحزب الذى يقود الجناح اليمينى بعد أن تهددت مكانته اثر انخفاض عدد الاصوات التى فاز بها فى الانتخابات البرلمانية التى اجريت عام ١٩٦٢ وكان ٣٢٪ من مجموع الاصوات الى ١٦٪ فى الانتخابات الفرعية التى أجريت فى العام الماضى . ويبدو أن ديجول قد أحسن استخدام الخلاف القائم بين الحزبين الشيوعى والاشتراكى فى تحريك دفة المعركة . فالشعب الفرنسى مقتنع بأن اتحاد الشيوعيين مع الاشتراكيين فى أية حكومة لن يدوم أكثر من يوم واحد بالاضافة الى أنه أصبح يفضل بقاء الديجولية فى الحكم نظرا للاستقرار الذى لم يعرفه الا فى عهد ديجول . ولذلك اعتبرت هذه الانتخابات صورة للموقف السياسى فى فرنسا فيما بعد ديجول .

واستكمالا لوصف الطابع الجديد الذى اتسمت به هذه المعركة فلم تقع حوادث تذكر على عكس ما هو معروف من الشعب الفرنسى فى المعارك الانتخابية الا حادث مقتل شخص واحد فى معركة بين الناخبين فى مونتموريون بوسط فرنسا فى أثناء انتظارهم لاعلان النتيجة .

ومن جانب آخر كانت المعركة تجرى فى ١٥٩ مدينة مما يزيد عدد سكانها من ١٣٠ الف نسمة على أسس سياسية قوية اما فى المدن الصغيرة والقرى فكانت المعركة تتخذ صورة محلية بحتة حيث كان الفوز فيها حليفا لذوى الوجوه المألوفة فقط دون أى اعتبار سياسى .

لندن

الهدف الرئيسى لرحلة ويلسون الى بون

القى هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا بيانا فى مجلس العموم أوضح فيه نتائج رحلته الاخيرة لالمانيا الغربية التى استغرقت اربعة أيام زار خلالها برلين الغربية فى أول زيارة يقوم بها رئيس وزراء بريطانى لها منذ عام ١٩٤٩ عندما زارها كليمنت اتلى رئيس وزراء بريطانيا السابق .

ورغم أن البيان المشترك الذى صدر عقب المحادثات تضمن أكثر من نقطة لكن من الواضح أن الزيارة كان وراءها هدف رئيسى حاول ويلسون احاطته بنقاط أخرى لاخفائه .

فقد تضمن البيان المشترك :

١ — أن المانيا الغربية ستبذل كل ما فى وسعها لزيادة وارداتها من المنتجات البريطانية لمساعدة بريطانيا فى مواجهة نفقات قواتها فى منطقة نهر الراين .

٢ — تم الاتفاق على ان يجرى بحث اعادة تنظيم القوة النووية المتعددة الاطراف لحلف الاطلنطى بحضور جميع دول الحلف

٣ — اكد ويلسون الجهود التى تبذلها بريطانيا لتهيئة الظروف لاعادة توحيد المانيا بالطرق السلمية على اساس حق تقرير المصير .

ولكن ويلسون لم ينجح فى اخفاء الموضوع الرئيسى الذى سافر من اجله الى بون وهو نفقات القوات البريطانية فى منطقة الراين . فالمعروف أن لبريطانيا قوات فى المانيا الغربية يبلغ عددها ١٥١ الف جندى تكلف الحكومة البريطانية نحو ٩٠ مليون جنيه استرلينى سنويا اى مايوازى ٢٥٢ مليون دولار . ومثل هذه النفقات تستنزف جزءا كبيرا من احتياطى بريطانيا من العملات الصعبة مما يشكل ضغطا على اقتصادها ولذلك وقعت بريطانيا والمانيا اتفاقا ينص على أن تشترى بون ما قيمته ١٥١ مليون دولار سنويا من السلع البريطانية لموازنة هذه النفقات .

وكانت حكومة المحافظين قد عقدت فى العام الماضى اتفاقا مع بون ينتهى فى شهر ابريل عام ١٩٦٦ لم يحدد اية قيمة لمشتريات المانيا كبديل للاتفاق السابق . ونتيجة لذلك انخفضت عملات المانيا المستخدمة فى شراء السلع البريطانية لتصل الى ٢٥ مليون جنيه استرلينى اى مايعادل نحو ربع نفقات القوات .

ونظرا للازمة الاقتصادية التى تواجهها بريطانيا الان وفى محاولة من جانب ويلسون لهدم كل ما يتعلق بحكومة المحافظين السابقة سافر الى بون بشأن هذه الاتفاقية . ونجح — على مايبدو — فى الحصول على ضمانات لزيادة مشتريات المانيا بقدر يوازى نصف النفقات تقريبا كحد ادنى وذلك دون حاجة منه لان يستخدم خلال المحادثات اية تهديدات بسحب هذه القوات .

ولذلك فقد بدت هذه الضمانات وكأنها تحمل أكثر من معنى جميعها فى صالح بريطانيا :

■ تأكيد ثان لنجاح بريطانيا فى تدعيم علاقاتها بدول غرب أوروبا بعد فترة الركود التى مرت خلال الايام المائة الاولى من حكم العمال . وكانت المرة الاولى عندما نجحت بريطانيا فى الحصول على قروض من دول أوروبا اثناء ازمتها الاقتصادية .

■ تقوية الروابط بين السوق الاوروبية المشتركة — التى تعتبر المانيا عضوا بارزا فيها — ومنطقة التجارة الحرة التى تتزعمها بريطانيا . ومثل هذا الترابط فى صالح بريطانيا بعد ان زادت الخلافات بين المجموعتين فى الفترة الاخيرة مما اقنع بعض دول المنطقة بالانضمام الى السوق .

وكان معنى ذلك وقوف بريطانيا وحدها بسبب تصميم الرئيس الفرنسى ديجول على رفض انضمامها للسوق .

والحقيقة ان حكومة العمال قد ركزت جهودها فى الفترة الاخيرة لكسب صداقات جديدة فى اوروبا . وكان من اهم مظاهر هذه الجهود تخفيض قيمة الرسوم التى فرضتها بريطانيا على وارداتها من ١٥٪ الى ١٠٪ . ثم حضر جورج براون نائب ويلسون فى الاسبوع الماضى اجتماعا للدول الاعضاء فى منطقة التجارة الحرة — وفى الوقت نفسه يستعد ويلسون للقيام بعدة رحلات فى اوروبا منها رحلة الى باريس فى اول ابريل ثم رحلة اخرى الى ايطاليا فى ٢٧ ابريل . كما ينوى زيارة النرويج وباقى الدول الاسكندنافية بعد ذلك . وكل هذه المحاولات تهدف الى استعادة المكانة التى فقدتها بريطانيا كعضو عامل فى الكيان الاوروبى .

أول صورة تنشر للرجل الثانى فى بورما



احتفلت بورما فى الشهر الحالى بالذكرى السنوية الثالثة للانقلاب العسكرى الذى تزعمه الجنرال نى وين وأدى الى قلب نظام حكم أونو رئيس الوزراء السابق . ويظهر فى الصورة الجنرال نى وين وهو يحيى الجماهير التى ازدحمت لاستقباله فى رانجون بينما ظهر الى يساره البريجادير سان يو الذى يوصف بأنه الرجل الثانى فى بورما ولا يظهر فى الاماكن العامة الا نادرا لذلك فان هذه أول صورة يظهر بها فى مكان عام .

سايجون

هدفان للسياسة الامريكية تجاه فيتنام الجنوبية

مضى الان نحو شهر ونصف شهر منذ بدأت الحكومة الامريكية فى محاولة شرح وتحديد أهدافها والتزاماتها فى فيتنام الجنوبية ؛ ولكن الظواهر تشير حتى الان الى أنه لا أصدقاء الولايات المتحدة ولا أعداؤها قد استطاعوا أن يفهموا حقيقة ما تعنيه وشنطن .

فمن بين جميع الاعمال التى قامت بها القوات الامريكية فى فيتنام ومن بين جميع الكلام الذى قاله المسئولون فى وشنطن للجماهير أو لاعضاء مجلسى الكونجرس او للصحفيين أو للدبلوماسيين الاجانب نستطيع أن نفهم أن هناك هدفين للسياسة الامريكية تجاه فيتنام أحدهما تكتيكى والاخر استراتيجى . وأن حكومة وشنطن نفسها لاتستطيع التمييز — بطريقة واضحة — بين هذين الهدفين .

فان الهدف التكتيكى ، وهو الهدف القصير المدى — يهدف الى الضغط على حكومة فيتنام الشمالية من أجل أن تدخل فى مفاوضات سلمية بشأن تسوية مشكلة فيتنام بطريقة تحفظ ماء وجه الولايات المتحدة .

والاعتقاد الذى يجمع عليه المسئولون الامريكيون هو أن هانوى هى التى تساعد قوات فيت كونج التى تحارب فى فيتنام الجنوبية وتزودها بكل ما تحتاج اليه من خبرة عسكرية وذخيرة وسلاح. لذلك فان وشنطن تلجأ الى استخدام الضغط العسكرى الذى يتمثل فى هجماتها المتكررة على فيتنام الشمالية ، من أجل منعها من تقديم مثل هذه المساعدة الى القوات الثائرة على حكومة سايجون .

كذلك تريد وشنطن أن تقنع هانوى بأن استمرار الحرب فى فيتنام الجنوبية سوف يعرض فيتنام الشمالية ذاتها للخسائر وبالتالى فانه من الافضل للجانبين معا أن تنتهى الحرب بأسرع ما يمكن وبالطريقة التى تقبلها وشنطن على اعتبار أنها الجانب الاقوى !

وتراعى وشنطن دائما أن تكون هجمات قواتها على أراضى فيتنام الشمالية محدودة وقصيرة الامد بقدر الامكان . وذلك خوفا من تدخل دول الكتلة الشرقية الاخرى القريبة ولاسيما الصين الشعبية والاتحاد السوفيتى فهى بهذه الهجمات تريد أن تقول أنها لا تعتزم غزو فيتنام الشمالية ولا تطمع فى قلب نظام الحكم فيها ، وانما تهدف فقط الى الضغط عليها لاغراض سياسية .

الا أن هذا الاتجاه لا يخلو من الخطورة فان تكرر الهجمات الامريكية على فيتنام الشمالية سيقنع كلا من بكين وموسكو يوما ما — عاجلا أو آجلا — بأنهما لاتستطيعان السكوت وأن الأمر يقتضيهما القيام برد عنيف يكون رادعا للقوات الامريكية يمنعها من تكرار مثل هذا الهجوم الذى يقع من دولة كبرى على دولة صغرى بلا مبرر كاف لاقناع الرأى العام العالمى . ومثل هذا الاقتناع سوف يؤدى حتما الى حرب كبرى أو — على الاقل — حرب تشترك فيها الدول الكبرى .

ويبدو أن الحكومة الامريكية لاتزال ترى أن الحالة لم تصل بعد الى مثل هذه الدرجة من الخطورة . ولذلك فهى مستمرة فى ايقاع مزيد من الخسائر فى فيتنام الشمالية عن طريق الغارات المتكررة عليها ، وذلك حتى تتقدم هى من جانبها بطلب الصلح والتفاوض على تسوية المشكلة كلها .

ولم يعرف أحد حتى الان ما هو الشكل الذى تريده وشنطن لهذه التسوية أو ما هى الشروط التى تضعها من أجل التفاوض مع هانوى . بل أن المسئولين فى وشنطن يرفضون الاشارة بأية كلمة الى امكان اجراء هذه التسوية لانهم لايريدون أن يقللوا من قيمة هدفهم التكتيكى القائم على اساس اتهام فيتنام الشمالية بأنها وراء كل المعارك التى تدور فى فيتنام الجنوبية

ومن ذلك نرى أن وشنطن تؤمن فعلا بأن فيتنام الجنوبية — رغم مشاكلها الداخلية العديدة — يمكن أن تعيش فى سلام وأمن وأن تظل كما هى الان دولة غير شيوعية رغم وضعها الحرج وموقعها الجغرافى الذى يجعل من الصعب عليها أن تبقى موالية للغرب. ومن هنا يأتى هدف وشنطن الثانى والاضخم وهو الهدف الاستراتيجى فان أمريكا ترى أن عليها التزامات . ولها مصالح تجاه كل من لاوس وكمبوديا وبورما وتايلاند ومليزيا وهى الدول المتاخمة لفيتنام الجنوبية لذلك فان انتصارها فى فيتنام الجنوبية سيكون له أثر مباشر على مصالحها فى هذه الدول كلها وفى القارة الاسيوية كلها بل وفى أوروبا الغربية أيضا .

وساسة وشنطن يرون أن « الهرب » من مغامرة فيتنام سيؤدى الى انهيار مركز أمريكا فى المنطقة كلها ثم الى ما يسمونه « زحف الشيوعيين » على آسيا . فهم يقولون ان « الزحف الشيوعى » يجب أن يقابل بالعنف حتى لايتصور الشيوعيون أنهم يستطيعون التقدم عن طريق وسائل الحرب والعنف ، وهم يعيدون الى أذهاننا ما حدث فى كوريا منذ أكثر من عشر سنوات

نيويورك

المحكمة برأت الجاسوس ولكن الصحافة أدانته

يشهد القضاء الامريكى الان أغرب قضية من قضايا الجاسوسية . فهى تتناول متهما سبق أن برأه القضاء وأخلى سبيله منذ أكثر من شهرين ، وبعد أن أصبح حرا طليقا طلبت احدى الصحف الامريكية تقديمه الى المحاكمة من جديد بناء على حديث صحفى كان قد أدلى به اليها . واعيدت محاكمته بالفعل وفى هذه المرة اعترف المتهم بأنه تجسس على الاسرار العسكرية الامريكية لحساب المخابرات السوفيتية .

الجاسوس اسمه روبرت جلين تومسون وكان يعمل جنديا فى السلاح الجوى الامريكى ضمن القوات الامريكية المرابطة فى برلين الغربية ، وقد اشتبهت أجهزة الامن الامريكية فى أنه قام بنشاط هدام خلال فترة وجوده فى برلين فقدمته الى المحاكمة وبعد استجوابه قررت المحكمة أنه برىء ، وأخلت سبيله فى يوم ٧ يناير الماضى .

وفى هذا الاسبوع قدمت صحيفة « نيويورك تايمز » الامريكية مستندا خطيرا هو حديث سبق أن أدلى به المتهم الى مندوب الصحيفة فى يوم ١٨ يناير الماضى وفيه يروى تفاصيل الرحلة التى قام بها من برلين الغربية الى برلين الشرقية حيث طلب اعتباره لاجئا سياسيا . وبناء على هذا الاعتراف طالبت الصحيفة بمحاكمته من جديد .

ويبلغ عمر المتهم ٣٠ عاما وتجرى محاكمته الان أمام محكمة بروكلين بمدينة نيويورك ، وقد نفى فى البداية نفيا قاطعا أنه عمل لحساب أية دولة أجنبية ثم عاد فأدلى بمعلومات تفصيلية عن أعمال التجسس التى قام بها وهو فى برلين وواصل القيام بها بعد عودته الى بلاده .

قال انه بعد ثلاث سنوات من العمل فى القوات الجوية ببرلين نقل الى مكتب التحقيقات حيث أصبح مسئولا عن غرفة الملفات التى تضم معلومات سرية عن أجهزة المخابرات الامريكية المكلفة بمراقبة نشاط الجواسيس والعملاء الذين يعملون لحساب سلطات كل من المانيا الشرقية والاتحاد السوفيتى .

كان ذلك فى عام ١٩٥٦ وفى خلال تلك الفترة بدأ يشعر بالاستياء — على حد قوله — من طريقة معاملة المخابرات الامريكية للجواسيس الاجانب وكذلك طريقتها فى اجتذاب العملاء لكى توجههم للعمل لحسابها

معنى الأحداث

بعد أيام يخوض شعب سيلان سادس معركة انتخابية منذ الاستقلال

المناقشة الرئيسية التى تدور فى الانتخابات حول الدين والشيوعية!

٤٩٤ مرشحا يتنافسون على ١٥١ مقعدا بالبرلمان !

يوم الاثنين القادم يواجه ٥ ملايين مواطن فى سيلان لحظة الاختبار الصعبة بين التقدم والتخلف، وبين الانحياز وعدم الانحياز. وذلك فى أهم معركة انتخابية تشهدها سيلان خلال ١٧ عاما منذ الاستقلال حيث يتنافس ٤٣٠ مرشحا — يمثلون ١٤ حزبا — على ١٥١ مقعدا .

وكان من الممكن الا تصل أهمية هذه الانتخابات الى حد اعتبارها حدثا حيويا قد يؤثر على الواقع السياسى فى آسيا كلها ، وخاصة وانها ليست أول انتخابات فى سيلان بل هى سادس انتخابات منذ الاستقلال . وكانت أسباب حل البرلمان الخامس هى نفسها الاسباب التى ارتفعت بالوقت الى هذه الدرجة من الحساسية

ففى ديسمبر الماضى قدمت حكومة مسز باندرانايكا مشروعا بقانون — يعتبر عاشر محاولة لها — لتأميم اكبر دور للصحف فى سيلان. وكان كل شىء يسير فى طريقه حتى يوم جلسة التصويت . فحدثت مفاجأة حيث انقلب دى سيلفا وزير الاراضى والرى على الحكومة وانضم للمعارضة مع انصاره وهم ١٣ عضوا كانوا يؤيدون الوزارة الائتلافية. وتصادف وجود ٥ اعضاء من انصار الحكومة فى المستشفيات او الخارج واذا بالحكومة تخسر التصويت بأغلبية صوت واحد حيث نالت ٧٣ صوتا ضد ٧٤ . وبذلك دفعت سيلان ثمنا غاليا من استقرارها بسبب صوت واحد .

ومسألة الصحافة فى الواقع ليست وليدة يوم ولكنها قضية شغلت سيلان ثلاثة أعوام كاملة . وهى ليست مسألة حرية صحافة يتهددها خطر السيطرة الحكومية بل هى أبعد من ذلك واخطر من كل الاتهمة الباهتة التى احيطت بها . فهى معركة حكومة تؤمن بالاشتراكية وصحافة تمثل كل المصالح الرأسمالية والاجنبية . فالصحافة فى سيلان هى استثمارات لعدد من كبار رجال الصناعة والمال . ولمزيد من توضيح عمق الخطر الرأسمالى ان بعض الصحف اليمينية المتطرفة فى سيلان هى نفسها ملك لنفس اصحاب دور الصحف اليمينية المتطرفة فى الهند مثلا . وكلاهما تشن حربا على التطبيق الاشتراكى فى البلدين . وهناك عدد من الصحف التى تطبع بالانجليزية وتعبر أيضا عن المصالح البريطانية حتى ولو كان ذلك على حساب سيلان . وقد شكلت الحكومة لجنة وزارية قدمت تقريرها الى البرلمان يحمل عشرات من الامثلة لاعمال التخريب التى قامت بها هذه الصحف ضد الدولة ومصالحها ولحساب مصالح اجنبية . وكشفت عن الرشاوى والمصاريف السرية التى تدفع لهذه الصحف . وشعرت الرأسمالية ان اخطر سلاح فى يدها — الصحافة — يكاد أن تفقده وبالتالى تفقد وسيلتها لخداع الجماهير فكتلت كل صفوفها وشنت حربا على حزب مسز باندرانايكا.

وكما حدث فى كثير من التجارب الاشتراكية لدول آسيا وافريقيا حدث فى تجربة سيلان . اذ اتهمت القوى الرأسمالية الحكومة بالشيوعية لانها تريد تنظيم كثير من اوجه النشاط الاقتصادى . وساعدهم على ذلك عاملان :

الاول — ان التعديل الوزارى الذى اجرى [illegible] القوى اليمينية اعتبرت ذلك تحولا لحكومة حمراء .

والثانى ان رجال الدين — البوذيين — كانوا فى شبه عزلة مفروضة عليهم منذ سنة ١٩٥٦ حين اشتركوا فى الانتخابات [illegible] وانها لذلك تحارب رجال الدين لانها لاتؤمن بالدين .

وفى ظل هذه الظروف خطت مسز باندرانايكا خطوتها الجريئة بحل البرلمان واجراء الانتخابات . وكانت نتيجة نفس الظروف ان تحددت القوى التى تلعب على مستوى المعركة الانتخابية. واكبر هذه القوى ثلاثة:

● جبهة الحكومة التى هزمت بصوت واحد فى البرلمان واكبر احزابها هو حزب الحرية وله ١٠٠ مرشح . والحزب الثانى فيه هو حزب تروتسكى وقدم ٢٤ مرشحا الى جانب ٩ مرشحين من الشيوعيين . وقدمت جبهة الحكومة برنامجها من ١٤ نقطة اهمها اشراف الحكومة على البنوك واجهزة الاسكان . وافساح المجال للقطاع العام ليكون له نصيب اكبر . والاشراف على الصحافة من حيث ملكيتها. واهتماما بتأكيد الاحترام للمقدسات الدينية دعت الجبهة الى وضع البوذية — باعتبارها دين ٦٤٪ من الشعب — فى مكانها الصحيح من المجتمع .

● الحزب الوطنى المتحد الذى يرأسه سيناناياكه . وقد رأس هذا الحزب الحكومة فى الانتخابات الاربعة الاولى . وهو حزب يمينى فى جوهره ، اشتراكى فى مظهره فهو فى الواقع امتداد للاحزاب اليسارية الاوروبية مثل حزب العمال البريطانى والحزب الاشتراكى المسيحى فى المانيا الغربية والاشتراكى الفرنسى . وهى كلها احزاب يمينية تطالب بنوع من الاصلاحات دون تغيير اساسى فى بناء المجتمع الاقتصادى. ويخوض الحزب المعركة فى ١١٦ دائرة انتخابية .

● جبهة الشعب ويقودها فيليب جونا وردينا . وكانت تشترك فى وزارة حزب الحرية سنة ١٩٥٦ . وهو حزب يعتمد على رجال الدين البوذى ويطالب باشتراكية دينية !. وللحزب ٧٠ مرشحا .

وهناك احزاب اخرى اقل اهمية وان كانت لها مناطق تسيطر عليها . وابرزها الحزب الفيدرالى فى شمال سيلان وحزب مؤتمر تاميل وكلاهما يتحرك فى نطاق الاقلية الهندية التى تتحدث بلغة التاميل التى اثار اصحابها ازمة اللغة فى جنوب الهند منذ شهرين . وللحزب الفيدرالى ٢٠ مرشحا بينما للاخر ١٥ مرشحا فقط

ولم يفلت من هذا الصراع سوى مقاعد ستة سوف يشغلها أصحابها بالتعيين لتمثيل بعض الفئات الخاصة وبذلك يصبح تعداد مجلس النواب ١٥٧ نائبا .

ووراء كل ذلك يتحرك ١٥ الف شخص من اصحاب الرداء الاصفر الباهت الذين يمثلون رجال الدين البوذى . وقد وضع هؤلاء جميعا كل ثقلهم ضد حزب مسز باندرانايكا بحجة انتماء الحزب لاحضان الشيوعية وان كان الواقع انهم يستمرون فى السياسة التى ادت الى اغتيال مستر باندرانايكا .

وتساند كل القوى اليمينية مصالح اخرى من خارج القارة نفسها ولكنها ترى ان مصالحها فى ان يكسب الانتخابات حزب يوقف تيار الاشتراكية فى سيلان ويقود سياستها بعيدا عن مركز القيادة فى العالم الثالث لتكون سيلان قاعدة تحمى عمليات الانسحاب من جنوب شرقى اسيا وقد تتحول يوما الى مركز لاستعادة المواقع التى ضاعت .

وتحاول كل قوة الضغط على اصحاب حق الانتخاب سواء بالحقائق او بالخداع لكسب اصواتهم للوصول الى الحكم .

سامى منصور



دودلى سيناناياكه — سيريماڤو باندرانايكه

الموقف بالنسبة لأبرز الأحزاب

الحزب	انتخابات ١٩٦٠ — عدد المرشحين	انتخابات ١٩٦٠ — عدد الناجحين	انتخابات ١٩٦٥ — عدد المرشحين
حزب الحرية	٩٨	٧٥	١٠٠
الوطنى المتحد	١٢٨	٣٠	١١٧
الحزب الفيدرالى	٢١	١٦	٢٠
مؤتمر تاميل	١٠	١	١٥
تروتسكى	٢١	١٢	٢٥
الحزب الشيوعى	٧	٤	٩
المستقلون	٤٥	٦	٩٦
كل الأحزاب	٣٩٣	١٥١	٤٩٤

هكذا من الاصل



خروشوف ونينا في الطريق للادلاء بصوتيهما في الانتخابات

التف العشرات من ابناء الشعب السوفيتى وعدد من المراسلين الاجانب حول خروشوف حين ظهر لاول مرة منذ اعتزاله الحكم في اكتوبر الماضى — والى جانبه نينا خروشوف — وهما في الطريق للادلاء بصوتيهما في الانتخابات المحلية .

نفس الفترة تعرف على فتاة من الغربية وتزوجها ، ثم تم الـى ة عسكرية — في برلين الغربية — فقد بندقيته . وصدرت اليه الاوامر ذلك بأن يرحل زوجته الى الولايات ، ونفذ الاوامر ولكنه يقول انه اخذ بعد ذلك بالوحدة والوحشة والمرارة

وذات يوم شبطه قائده وهو يرتدى الملابس المدنية اثناء ساعات العمل . فوجه اليه لوما عنيفا ، ثم « شخط » فيه مرة اخرى لانه لم يكن قد حلق لحيته منذ عدة ايام .

ويقول تومسون انه لم يتمالك اعصابه فصاح في وجه القائد : فلتذهب الى الجحيم انت وجميع القادة الكبار .. ثم توجه الى ثكنته وغير ملابسه بسرعة وانطلق من فوره الى الحدود التى تفصل بين شطرى برلين وعبرها الى داخل برلين الشرقية وهناك طلب حق الالتجاء السياسى .

واخذوه الى مخابرات المانيا الشرقية حيث اجروا معه تحقيقا طويلا ثم قالوا له انهم لايستطيعون أن يقبلوه لاجئا سياسيا لانهم كانوا يعتقدون انه يعمل في شعبة المخابرات الامريكية المختصة بمطاردة الجواسيس الشيوعيين . ولكنهم ابقوا عليه في برلين الشرقية يوما وليلة ثم طلبوا منه في اليوم التالى ان يعود من حيث جاء .

وعاد الى عمله .. وبعد بضعة ايام بينما كان يتجول في احد شوارع برلين الغربية فوجىء بسيارة ليموزين تقف بمحاذاته ويطل منها شخص لايعرفه ويناديه باسمه ويطلب منه أن يدخل الى السيارة

واعادته السيارة ثانية الى برلين الشرقية وهناك استجوبوه من جديد وصوروه هو وجميع الاوراق التى كان يحملها ، ثم طلبوا منه أن يعمل لحسابهم بعد ان هددوه بابلاغ أمره الى سلطات برلين الغربية .

كذلك فقد قالوا له انهم يعرفون كل شىء عن زوجته وعن افراد اسرتها الذين يقيمون في الشطر الشرقى من برلين واخبروه في النهاية بأن عليه أن يتعاون معهم والا ..

وعندما قبل سلموه كاميرا صغيرة وطلبوا منه ان يستخدمها في تصوير المستندات السرية التى في حوزته ، وبالفعل قدم لهم صورا لنحو ٦٠٠ مستند في خلال ثلاثة اشهر .

وفي يناير ١٩٥٨ انتهت فترة خدمته في برلين وتقرر ان يعود الى بلاده ، وعندئذ طلبت منه مخابرات المانيا الشرقية ان يحصل على اجازة لمدة خمسة أيام ، وحصل على الاجازة فعلا وعبر الحدود الى برلين الشرقية ومن هناك نقلوه بالطائرة الى منطقة بعيدة قال انها احد المصايف الواقعة على شاطىء البحر الاسود داخل الاتحاد السوفيتى ، وفي خلال فترة الاجازة هذه كانوا قد دربوه على استخدام اجهزة اللاسلكى والشفرة والكتابة السرية كما الم ببعض مبادىء اللغة الروسية .

وعاد بعد ذلك الى بلاده لكى يعمل في احدى القواعد الجوية بولاية مونتانا الامريكية ومن هناك داوم على الاتصال باجهزة المخابرات السوفيتية بواسطة الاشارات اللاسلكية وارسال الخطابات التى تحمل رموزا وكتابات سرية .

وفي نهاية عام ١٩٥٨ انتهت فترة خدمة تومسون في السلاح الجوى وتم تسريحه من الخدمة العسكرية نهائيا . وعندئذ قرر التوقف عن اعمال التجسس والعودة الى الحياة المدنية الهادئة .. الا انه لم تمض اسابيع حتى جاءه زائر غريب قال فيما بعد انه مستشار السفارة السوفيتية في وشنطن ، وطلب اليه العودة بأية وسيلة الى سلاح الطيران أو الجيش او مكتب التحقيقات الفيدرالى لكى يحصل على مزيد من المعلومات لحساب المخابرات السوفيتية .

ولكن تومسون اجاب قائلا انه لايستطيع انيشغل ايةوظيفة لهاصلة بالامن العام .

واخذ ينتقل بعد ذلك من مدينة الى مدينة ومن ولاية الى ولاية ومعه زوجته واطفاله على أمل التمكن من الهرب من اعمال التجسس ولكنه يقول ان رجال المخابرات السوفيتية ظلوا يلاحقونه في كل مكان يحل به حيث اخذوا يهددونه تارة ويعرضون عليه المال تارة اخرى .

ويضيف تومسون قائلا انه اضطر الى الاستسلام لهم في النهاية واخذ ينقل اليهم معلومات كان يعتقد أنها لاتمس الامن العام لبلاده لانها كانت متصلة بالمنشآت المدنية

واستمر الامر على هذا الحال حتى شهر يونيه الماضى عندما بدأت الشبهات تحوم حوله فاستدعاه البوليس وأجرى تحقيقا اوليا معه ثم احاله الى المحاكمة لكى يحكم عليه بالبراءة في المرة الاولى .

وهو يحاكم الان للمرة الثانية ومن المقرر ان يصدر الحكم عليه يوم ١٣ مايو القادم

اتجاهات الصحف العالمية

مازالت السياسة الالمانية تحتل المركز الاول من الاهتمام في كل الصحف والمجلات على اختلاف اتجاهاتها ولغاتها . فقد اشتركت كل صحف الغرب تقريبا في الاهتمام بشكل واضح بتطورات الخلاف بين المانيا والعرب حول علاقاتها باسرائيل وعلى الرغم من ان الصحافة الامريكية كانت اكثر الصحف اهتماما بتغطية التطورات الا أن الصحافة الفرنسية وبالتحديد جريدة لوموند كانت أكثر دقة في متابعتها حيث كانت ترسم صورة الموقف من خلال كل عاصمة من العواصم العربية الى جانب المانيا واسرائيل .

اما الصحافة السوفيتية فقد كان اهتمامها بالمانيا محصورا في مسالة محاكمة النازيين اذ تعددت المقالات في الصحف السوفيتية تطالب بضرورة الاستمرار في محاكمة النازيين باعتبار ان جرائمهم من النوع الذي لايغتفر حتى ولو بمرور المدة او بنص دستور او قانون . والى جانب الصحافة السوفيتية اشتركت الصحف الامريكية والبريطانية في نفس الخط تقريبا . وان كان قد برز الى جانب ذلك حركة النشاط الصهيونية التى اخذت عمليات اغتيال بعض الالمان المقيمين في دول امريكا اللاتينية . وتتزعم هذه العمليات منظمة صهيونية تسمى نفسها « منظمة الذين لاينسون ابدا » وقد كانت الجريمة التى ظهرت في صحف الاسبوع هى جريمة اورجواى ؛ والغريب ان احدا من الكتاب لم يعلق بشىء على عمليات الاغتيال التى تتزايد وربما كانت نوعا من الضغط على المانيا الغربية باظهار ان وقف محاكمة النازيين قد يعنى فتح الباب على نطاق اوسع لاغتيالهم في كل مكان .

واخذت الصحافة البريطانية جانبا ثالثا من السياسة الالمانية وهو ماوصل اليه ويلسون من اتفاق مع ايرهارد حول التخفيف من اعباء بريطانيا في نفقات قوات جيش الراين البريطانى الموجود منذ الحرب في المانيا .

ويبدو من الخيط الذى يربط كل هذه الاحداث مدى الضغط الذى تتعرض له المانيا . وابراز عدم الاستقرار والوضوح في سياستها الخارجية . وان كثيرا من اهم موضوعات سياستها يتقرر في خارج عاصمتها .

وكانت الظاهرة الثانية هى العدد الكبير من الانتخابات فقد كان تركيز الصحافة الفرنسية على الانتخابات التى تجرى في افريقيا في الكميرون ونيجيريا والكونجو الى جانب انتخابات المجالس البلدية في فرنسا نفسها . والصحافة السوفيتية تتابع الانتخابات المحلية فيها . والصحافة البريطانية تتابع الانتخابات الافريقية وخاصة في نيجيريا . والصحافة الامريكية تتابع انتخابات الارجنتين وواضح من اهتمامات كل صحيفة المنطقة السياسية التى ترى مصالحها فيها .

واهم مناقشة سجلتها الصحافة هى ما يدور الان بين كبار الكتاب والمعلقين في الصحافة الامريكية على تأثير الحرب في فيتنام على عقلية ومفاهيم الشعب الامريكى . وقد اتخذت هذه المناقشة اتجاهات متعددة

فبينما كان البعض يرى أن استمرار عمليات استنزاف القوى العسكرية والبشرية والمالية في فيتنام تزيد من قوة تيار الانعزالية الجديدة في نفوس الشعب الامريكى . يرى فريق آخر أن الحجر على حق مناقشة السياسة الامريكية في فيتنام مسالة غير عادلة . ويتزعم هذا التيار والترليبمان حيث هاجم الرئيس الامريكى جونسون في مقال بمجلة نيوزويك لان الرئيس الامريكى اعترض على الجدل القائم على السياسة الامريكية في فيتنام . وكان المعلق قاسيا في رده على جونسون الى حد انه دعا الى عدم احتكار السياسة الامريكية ومناقشتها على محور جونسون — ماكنمارا — راسك وهناك اتجاه ثالث يبحث عن طريق للخلاص ولم يجد امامه الا الدعوة الى اختيار واحد من ثلاثة . اما المفاوضة مع الصين الشعبية وفيتنام الشمالية واما الانسحاب او الاستمرار في حرب خاسرة . وقد هاجم جونسون الدعوة الى التفاوض وقال ان فيتنام الشمالية لم تبد اى استعداد لوقف نشاط القوات الشيوعية في فيتنام الجنوبية . ولذلك لايمكن التفكير في مفاوضات والحرب لايمكن التحكم فيها .

ووسط هذا الجدل كله كان الاتجاه الرابع وهو المسيطر حتى الان والمستحر فعلا وهو تيار البنتاجون — وزارة الدفاع الامريكية — الذى يدعو الى مزيد من النجدات وتدعيم العمليات الحربية والهجوم على مناطق معينة من اراضى فيتنام الشمالية . وقد ايد هذا الراى سياسة ارسال نجدة من ٣٥٠٠ بحار امريكى الى فيتنام واعداد ١٠ الاف جندى من كوريا الجنوبية لنجدة فيتنام .

والى جانب هذه الاحداث الاساسية كانت هناك اهتمامات اخرى تدور حول استمرار معركة التفرقة العنصرية في امريكا التى ازدادت عنفا وتوترا في الفترة الاخيرة .

واصبح جونسون طرفا اساسيا في احداثها وكانت الصحف الامريكية وحدها هى التى اشارت لمحاكمة كاتب في يوجوسلافيا حول مقال له هاجم فيه السياسة السوفيتية والتهمة الموجهة له هى تهديد العلاقات بين يوجوسلافيا ودولة اخرى وتحاول هذه الصحف اعطاء القضية اهمية اكبر منها

وقد اهتمت الصحف بظهور خروشوف المفاجىء واستقبال الجماهير في الاتحاد السوفيتى له حتى لقد نشرت صورة في الصفحات الاولى وان لم يستطع احد تفسير ظهوره علنا للادلاء بصوته في الانتخابات .

كتب من العالم

الطريق الى رئاسة الوزارة

تأليف : انتونى هوارد وريتشارد وست

انه طريق شاق ذلك الذى سلكه هارولد ويلسون للوصول الى رئاسة الوزارة في ١٦ اكتوبر ١٩٦٤ . فقد كان يتطلع الى ذلك المنصب منذ ان كان في الثامنة من عمره يحلم باليوم الذى سوف يفخر به ابوه وهو يراه داخلا الى قصر الوزارة في ١٠ داوننج ستريت . وبالفعل بدأ يترسم خطاه بعد مؤتمر حزب العمال الذى عقد في سكاربورو عام ١٩٦٠ حتى تحددت معالم طريقه الى رئاسة الوزارة بوفاة هيوجيتسكل — زعيم حزب العمال السابق — في عام ١٩٦٣ .

يتناول المؤلفان — وهما من محررى صنداى تايمز — هذا الموضوع ويرويان بموضوعية ودقة الظروف الاجتماعية والبرلمانية التى احاطت برئيس وزراء بريطانيا الحالى اثناء المعركة الانتخابية الاخيرة .

ان حزب العمال في بريطانيا فاز باغلبية ضئيلة بعد ان ظل بالمعارضة ١٣ عاما متتالية . جاء هذا الفوز بمحض الصدفة . وقد عبر احد اعضاء حزب المحافظين البارزين عن رأيه عندما فاز العمال فقال « ان بريطانيا بالمحافظ تتشابه نوبات استرائيه كل حين وآخر »

وربما يكون ضمن العوامل التى ساهمت في نجاح الحزب ازمة زعامة حزب المحافظين وتدكشف مؤتمر بلاكبول الذى عقد في اكتوبر ١٩٦٣ عن حقيقة الازمة بين اقطاب حزب المحافظين نتيجة للنزعات الفردية مما ادى في نهاية الامر الى تعيين دوجلاس هيوم رئيسا للوزارة الجديدة . وقد كان هيوم ومنذ وزيرا للخارجية في وزارة ماكميلان حيث جاء به زعيم حزب المحافظين السابق ليشغل هذا المنصب بدلا من سلوين لويد وقد اثار تعيين هيوم زوبعة من السخط وعدم الرضا في دوائر حزبى العمال والمحافظين على السواء . وبرغم من هيوم تنازل عن لقبه الا ان الشعب البريطانى لم يرض تماما عن هذا التصرف حيث اعتبره مخالفة صارخة للعادات والتقاليد البريطانية .

وتتم الكتاب وصفا تفصيليا دقيقا في فصلين كاملين لسلوك كل من ويلسون وهيوم في اليوم الذى اعلنت فيه نتائج الانتخابات في مختلف الدوائر .

فقد كان ويلسون يتتبع — عن طريق الترانزستور او شاشة التليفزيون — نتيجة الانتخابات في كل دائرة بشغف وقلق كبير . كان مشدود الاعصاب يعيش الدقائق في هذا اليوم كانها سنين من عمره

لم يكن متفائلا بل كان يرى الهزيمة امامه كما علم بفوز خصم من المحافظين في احدى الدوائر الانتخابية .

ومما زاد من توتره انباء اقصاء خروشوف التى سمعها ليلة اعلان نتيجة الانتخابات فبرغم اضطرابه الواضح الا انه تمالك نفسه عندما ساله احد الصحفيين عما اذا كان يخشى ان تحتل انباء عزل خروشوف المكانة الاولى في الصحف بدلا من انباء فوزه في الانتخابات . فتداجابه ويلسون على الفور: « لا .. لا اخشى ذلك ابدا . فان مستر خروشوف صديق حميم لى . »

كان برافق ويلسون طوال فترة متابعته لنتائج الانتخابات زوجته واولاده وكذلك سكرتيرته مارسيا وليامز واخوها تونى فيلد (ليقود سيارة ويلسون) وجون هاريس سكرتيره الصحفى واثنان من خبراء حملات الدعاية الانتخابية في بريطانيا . كما كان يلحق به اينما ذهب ١٠٠ صحفى من بينهم عدد كبير من المصورين والمراسلين الاجانب

اما هيوم فقد تابع لفترة من خلال شاشة التليفزيون نتائج الانتخابات ثم واصل مهام عمله العادية كرئيس للوزراء حيث بحث مع دنكان سانديز وبعض اعوانه استقلال روديسيا الشمالية (زامبيا) الذى كان مقررا في الاسبوع التالى .

وبعد وجبة الغداء بقليل اى في تمام الساعة الثالثة والربع تلقى هيوم مكالمة تليفونية تفيده بان ويلسون قد فاز بصورة نهائية في انتخابات الرئاسة . فظهر عليه اثر ذلك وان كان قد تغلب عليه بمظهره الهادىء وعندما خرج من مقر الحكومة قابله عدد من الصحفيين ووجهوا اليه سيلا من الاسئلة . فابتسم بسخرية ومرارة قائلا : « انني ذاهب لمقابلة جلالة الملكة . »

وفي هذه الاثناء كان ويلسون في مقر حزب العمال يستعد لمقابلة الملكة . وقد رفض ان يرتدى البدلة الرسمية والقبعة واكتفى بارتداء بدلة قاتمة اللون . كان وجهه يبدو مشرقا بعد ان زالت عنه جميع معالم التعب والارهاق .

وبعد عودته من مقابلة الملكة توجه ويلسون واسرته الى مقر رئيس الوزراء وكان هيوم قد عاد هو الاخر من القصر ليحزم امتعته ويغادر مقر رئاسة الوزارة من الباب الخلفى . وتبقى الخصمان ٤٧ دقيقة معا فيه دون أن يحاول احدهما ان يلتقى بالاخر . وعندما سال احد الصحفيين هيوم عما اذا كان قد شاهد ويلسون في الداخل رد عليه قائلا: « انني كنت مشغولا في الدور العلوى استعد للرحيل . »

الجنرال ثيمايا

الهندى الذى يقود قوات ست دول أوروبية !

صورة عن قرب

استطاع أن ينهى عملية تسليم أسرى الحرب الكورية بنجاح فقال له نهرو : «إنني أضع سمعة الهند بين يديك»

بعد فترة طويلة من الهدوء النسبى عادت اخبار قبرص الى احتلال عناوين الصحف هذا الاسبوع . وكان ابرز خبرين هما :

١ — تجدد اطلاق النار في مناطق مختلفة من الجزيرة بين قوات الحرس الوطنى المشكلة من القبارصة اليونانيين وبين المنظمات المسلحة للقبارصة الاتراك ، وذلك بعد ان اصبح الجانبان اقوى تسليحا واكثر استعدادا للحرب مما كانا عليه عند بدء نشوب المعارك في ديسمبر ١٩٦٣ .

٢ — القرار الذى اتخذه مجلس الامن بشأن بقاء قوات السلام الدولية في قبرص لمدة ثلاثة اشهر اخرى .

ومع عودة اتجاه الانظار الى قبرص برز اسم الجنرال ثيمايا قائد قوات السلام الدولية الذى سيستمر في تحمل اعبائه لمدة ثلاثة اشهر اخرى قابلة للتجديد ، كما ستقع عليه — وعلى قواته التى تمثل تسع جنسيات مختلفة — مهمة المحافظة على الامن في الجزيرة والفصل بين الجانبين المتنازعين ومنع أى اشتباك بينهما من التحول الى معارك قد تبلغ حدا من الضراوة لم تشهد له الجزيرة مثيلا من قبل ، لا سيما وانه لم يمكن حتى الان الوصول الى اى حل سياسى يهيىء تسوية دائمة للازمة التى ظهرت بوادرها الاولى في صيف عام ١٩٦٣ وما زالت مستمرة — على درجات مختلفة من العنف — حتى الان . وبالتالى فانه يتحتم استمرار بقاء « صمام الامن » العسكرى الذى يتمثل في القوات الدولية الى حين الوصول الى صمام امن سياسى يسعى اليه الان كل من جالو بلازا الوسيط الدولى في قبرص ويوثانت السكرتير العام للامم المتحدة .

وقد سبق للجنرال ثيمايا — وهو هندى واسمه بالكامل كوديندرا سوبايا ثيمايا — ان اضطلع بمهمة اخرى مماثلة اثناء الحرب الكورية التى انتهت عام ١٩٥٣ .

حرية الاختيار

والذى حدث في اعقاب الحرب الكورية هو ان المباحثات الخاصة بالفاقية الهدنة تعطلت لمدة عام كامل بسبب اختلاف الجانبين حول اعادة توطين أسرى الحرب ، فقد كان هناك نحو ٢٢ الف أسير من الجانبين يرفضون العودة الى وطنهم الاصلى في كوريا الشمالية أو الجنوبية . ولم يكن من الممكن اعادة توطين هؤلاء الاسرى رغما عنهم لان ذلك يتنافى مع مبادىء حقوق الانسان ، ومن ناحية اخرى فقد كان كل جانب يطالب باعادة توطين الاسرى التابعين له . وفي النهاية تم الاتفاق على وضع هؤلاء الاسرى تحت رعاية لجنة من خمس دول يكون رئيسها هنديا .

وكان الشخص الذى وقع عليه الاختيار لرئاسة اللجنة هو الجنرال ثيمايا . وعندما وافق جواهر لال نهرو رئيس وزراء الهند الراحل ، على اختياره قال له : « انني اضع سمعة الهند بين يديك رهنا بالطريقة التى ستؤدى بها مهمتك العسيرة »

ونجح ثيمايا في مهمته العسيرة بان وضع الاسرى في المنطقة المحرمة من كوريا تحت حراسة ٦ آلاف جندى هندى ثم اعطى سلطات كل من سيول وبيونج يانج مهلة لمدة ثلاثة أشهر يقوم خلالها كل جانب بايفاد مبعوثيه لاقناع الاسرى التابعين له بالعودة الى وطنهم الاصلى . واقتنع البعض وعادوا في حين اصر البعض الاخر على الانتقال الى الشطر الآخر من بلادهم ، وتمت عملية التوزيع دون استياء اى طرف من الاطراف المعنية

التحليق فوق قمم الهيمالايا :

وقد تولى الجنرال ثيمايا منصب رئيس اركان حرب الجيش الهندى في عام ١٩٥٩ ، واستقال من هذا المنصب في خريف نفس العام بسبب خلافه مع كريشنا مينون وزير الدفاع الهندى السابق حول طريقة معالجته لازمة الاشتباكات العنيفة التى وقعت على الحدود بين الهند والصين في ذلك الوقت ولكنه عاد فسحب استقالته بناء على نصيحة نهرو ، واعلن انه يضع مبادىء بلاده فوق كل مصلحة ، ثم شرع في مهمة تنظيم الدفاع عن الجبهة الشمالية الشرقية للهند التى وقعت فيها الاشتباكات

التحليق فوق الهيمالايا

وعندما عين قائدا لقوات السلام الدولية في قبرص في اواخر يونيه الماضى جاء خلفا لضابط هندى آخر هو الجنرال بريم سينغ جيانى الذى كان اول من تولى قيادة القوات الدولية في قبرص في ربيع العام الماضى . وهذه القوات تضم فرقا من ست دول اوروبية فضلا عن الفرق القادمة من كندا واستراليا ونيوزيلندا .

وفي الهند يصفون ثيمايا بانه « الساعد القوى في الازمات العنيفة » . وقد كان قائدا للقوات الهندية في مقاطعة البنجاب خلال عام ١٩٤٧ وهو اخطر عام مرت به المقاطعة — والهند كلها — في تاريخها الحديث اثر تقسيم شبه القارة الهندية الى دولتين هما الهند وباكستان وقد شمل هذا التقسيم مقاطعة البنجاب ذاتها وارتفع فيها عدد المهاجرين من الهنود المسلمين الذين كانوا يرغبون في الانضمام الى دولة باكستان . ففى تلك الفترة تولى ثيمايا مهمة حماية المهاجرين واجلائهم بالوسائل السلمية ودون وقوع اشتباكات بينهم وبين الهندوس .

وفي العام التالى أصبح قائدا لكشمير واشترك في المعارك التى اشتدت في ذلك الوقت بين الهند وباكستان بسبب تنازعهما على هذه المقاطعة . وكانت القوات الباكستانية قد نصبت مدافعها فوق القمم والسفوح المرتفعة لجبال هيمالايا المطلة على « وادى كشمير » الشهير ، مما جعل مهمة دخول القوات الهندية تبدو متعذرة . ولكن ثيمايا استطاع ان يقيم مواقع للمدفعية الهندية على ارتفاع ٩٥٠٠ قدم وقال في ذلك الوقت انه سجل رقما قياسيا في تاريخ المدفعية من حيث ارتفاع مواقعها . كذلك فقد كان يستعين بطائرة تحلق به على ارتفاع ١٩ الف قدم فوق القمم الشاهقة لكى تمكنه من الوصول الى ابعد مكان في كشمير .

وفي يوم ٣١ مارس الحالى سوف يحتفل ثيمايا بعيد ميلاده التاسع والخمسين ، فقد ولد في مثل ذلك اليوم من عام ١٩٠٦ في قرية صغيرة بمقاطعة ميسور الواقعة في جنوب الهند والتى يتكلم اهلها لغة « الكانادا » وهى تختلف عن اللغة الهندوسية وتتشابه مع احدى اللغتين المستخدمتين في سيلان

وكان هو الثانى بين ستة أبناء لاب يعمل في زراعة البن .

وامضى ثيمايا مراحل التعليم الابتدائى والاعدادى والثانوى في مدينة بانجالور ، وفي عام ١٩٢٢ التحق بمدرسة الهند العسكرية التى كانت معروفة باسم مدرسة « برينس اوف ويلز الملكية » . ثم اصبح من اوائل الشبان الهنود الذين دخلوا كلية «ساندهيرست» الحربية الشهيرة في بريطانيا

وبعد ان تخطى الرتب الصغيرة في في الجيش عينه الانجليز في فرقة «حيدر اباد » التى كان مقرها في العراق ، ثم قامت الحرب العالمية الثانية فاشترك في معاركها التى دارت في الشرق الاقصى وخصوصا معارك بورما التى خاضها الحلفاء ضد قوات الاحتلال اليابانية . وفي سنغافورة تعرف على الادميرال لويس مونتباتن ابن عم الملكة اليزابث الذى كان حينئذ قائدا لقوات الحلفاء في منطقة جنوب شرق اسيا .

وحضر الاثنان معا استسلام القوات اليابانية التى كانت تحارب في الجبهة الجنوبية

كما قاد ثيمايا الفرقة الهندية التى اشتركت مع قوات الحلفاء في احتلال اليابان .

العودة الى زراعة البن

وعندما طلب منه يوثانت ان يتولى قيادة قوات السلام الدولية في قبرص في الصيف الماضى ، كان قد اعتزل الحياة العسكرية منذ عام ١٩٦١ وعاد الى مهنة أبيه الاولى وهى زراعة البن .

وهو يحمل الان « وسام خدمة الامم المتحدة » ويضمه الى جانب العديد من الاوسمة العسكرية الاخرى التى حصل عليها خلال الـ ٣٥ سنة التى قضاها في الخدمة العسكرية المحلية والدولية ، وابرزها وسام « بادما بوشان » وهو أبرز وسام عسكرى في الهند .

والجنرال ثيمايا متزوج منذ عام ١٩٣٥ وله ابنة واحدة عمرها الان ٢٤ سنة . وهو معروف بين اصدقائه المقربين بروحه المرحة ورغم مظهره الذى يوحى بالوقار والصرامة العسكرية وهم ينادونه باسم « تيمى » على سبيل التدليل !

ومنذ عام واحد كان ثيمايا يقول ان احب الاشياء اليه هى : قراءة التاريخ العسكرى ولعب البولو ، والصيد والرقص ، والباندبت نهرو .

حسن فؤاد

كلمات من وسط الاحداث

● سأستمر في تزعم المظاهرات حتى ولو امتلأت سجون الاباما كلها بالزنوج

مارتن لوثر كينج
الزعيم الزنجى الامريكى

● ان زيادة التدخل العسكرى الامريكى في فيتنام قد يجبر الاتحاد السوفيتى على اتخاذ موقف اكثر تشددا تجاه الولايات المتحدة .

جورج كينان
السفير الامريكى السابق في الاتحاد السوفيتى

● اننا مقتنعون تماما بأن نظام الحكم القائم في الكونجو سيلقى نفس النهاية التى واجهها حكم ديم في فيتنام الجنوبية

توماس كانزا
وزير خارجية حكومة ثوار الكونجو

● رغم ان السلام قد ساد جزيرة قبرص خلال الاشهر الماضية الا أنه لو تجدد القتال فسيكون أشد قسوة من ذى قبل .

يوثانت

هذا من الأصل

عدد الجمعة

مسـرحـيـة

هذه

هي المسرحية الستون ، اى انى بها أتم ستين مسرحية منشـورة . ومع ذلك فانى لم ازل فى محاولةوالبحث . وخاصة فيما يتعلق بمشكلة اللغة المناسبة للتمثيلية العصرية فى بلادنا .

وعلى الرغم من اصطناعى لغة عربية مبسطة غاية التبسيط ، الا انى اجد عند التمثيل انه قد دفع بها الى من يحولها او يترجمها الى اللغة العامية . وهذا وضع عجيب . فالاعتراف بوجود لغتين منفصلتين لامة واحدة ، تسعى الى اذابة الفوارق بين طبقاتها لامر لا يبشر بخير . ولطالما عيرنا اهل اللغات الحية بان لغتنا العربية صائرة الى زوال ، لان الناس فى تخاطبهم لايتكلمونها. وكان اهل المصلحة منهم يمعنون فى ايهامنا بعمق الهوة بين الفصحى والعامية، وباستحالة تلاقيهما يوما . والواقع الذى الاحظه اليوم ولاحظه كثيرون هو عكس هذا الزعم . فالعامية هى المقضى عليها بالزوال . والفارق بينها وبين الفصحى يضيق يوما بعد يوم . ويكفى ان نستمع الىفلاحنا او عاملنا فىمجلس الامة او مجالس الادارات ليتضح لنا ان لغة الكلام العادى قد ارتفعت الى المستوى الفصيح . فهو مثلا يقول : « دا موضوع يهم جميع الفلاحين . » او « الارباح دى تم توزيعها بالنسبة لاغلب العمال » الخ .. فاذا تجاوزنا عن الابدال للذال والدال فى اسم الاشـارة « ذا وذى وذه » الذى يصبـح فى التخاطب « دا ودى وده » فان العبارة كلها تصبح صحيحة . وهذا النـوع من الرخص والاختزالات موجود فى اللغات الحية عند التخاطب بل وفى الكتابة الحوارية . ففى الانجليـزية مثلا I am تنطق وتكتب I'm . وفى الفرنسـية IL ne faut pas faire cela تنطـق وتـكتب فى الحـوار احيـانا faut pas faire ça وكان من اثر هـذه الرخص والاختـزالات ان اختفت مشكلة اللغتين المنفصلتين فى تلك البلاد . لان الفصحى هناك افسحت صدرها لبعض الشائع فى النطق والحوار ، دون ان تطرده من حظيرتها طردا ، فيلجا الى الابتعاد التام وينشىء لنفسه لغة خاصة به يعمق فيها الفوارق والحواجز. نحن ايضا فى لغتنا العربية بشىء من السماح فى لغة التخاطب والحوار ببعض الرخص والاختزالات الشائعة على الالسن فى اسماء الاشارة والاسماء الموصولة، نستطيع ان نضيق الحدود والفروق والحواجز . وان نصل الى مستوى موحد من لغة عربية اقرب ما تكون الى السلامة . وحسبنا ان نلاحظ المتكلمين فى الندوات والمجالس العادية لنعجب لضآلة الفارق بين العربية وما سمى بالعامية. فعندما يقول رب اسرة على المائدة : «هاتوا لنا التفاح اللى اشتريته» . فهذه العبارة سليمة الا من اختزال الاسم الموصول « الذى » الى «اللى» . كما اختزل الانجليز I will الى I'll .. ان اكثر ما نسميه لغة عامية ما هو الا اختزالات اقتضتها سرعة الكلام والخطاب كما يحدث فى اكثر اللغات الحية .. فعندما نقول « بدى » انما نختصر لسرعة النطق كلمة « بودى » . فنقـول: « بدى اسافر » بدلا من : « بودى اسافر » . وكذلك الحال فى قولنا «ايوه» بدلا من « اى والله » . وعندما نقول « ما اعرفشى » انما نختزل « ما اعرف شىء » . او على الاصح ندمجها بعد تسكين اواخرها . وتسكين الاواخر اى الوقف بالسكون وعدم الاعراب هو ايضا من صفات لغة التخاطب السريعة فى كل امة عربية . ولعل الامر كان كذلك ايضـا ايام العرب القـدامى فى اوج حضارتهم . فقد كان يقال « سكن تسلم » . وما نحسب الكلام والتخاطب فى الاسواق فى ايامهم كان دائما باعراب اواخر الكلمات . فالتسامح اذن فى الوقف فى الحوار التمثيلى العصرى المنطوق والمكتوب يجب ان لا يقدح فى عربية اللغة او سلامتها . وقد قال ابن الاثير فى كتابه « اسد الغابة » ان اللحن لا يقـدح فى بلاغة او فصاحة . بقيت مسألة الـكلمات التى شـاع استعمالها فى حياتنا اليومية وحسبناها عامية وهى فى حقيقتها صحيحـة وموجودة فى القواميس مثل « اشوفك بكره » و « اخرج بره » و « خش فى الموضوع » و « زيى زيك » و « بس » الخ الخ . وقد سبق للمرحوم المازنى ان اشار الى الكثير من ذلك واستعمل عبارات مثل « عالماشى » ... وعلى هذا القياس يمكن استعمال « دا الوقت » او « دالوقت » . فالدال والذال والضاد والظاء يحل احدها فى النطق محل الاخر فى بعض البيئات والقبائل . فكلمة « فاض » كانت تنطق احيانا « فاظ » . ووردت فى الكتب القديمة « فاظت روحه » . وعلى ذلك لا جناح فى نطقنا « دا » و «دى» و «ده» بدلا من «ذا» و « ذى » و «ذه» ... وكذلك ما يسير على نهجها مثل « كذا » التى ننطقها « كدا » او «كده» . ويلحق بها كلمتا «ايه» و «ليه» مما شاع استعماله فى حديثنا نحو : « ايه رايك فى المسالة ؟ » و « ليه امتنعت عن زيارتى » ... مثل هذه الرخص والاختزالات فى التخاطب يمكن قبولها . اذ من الشطط ان تطالب الناس بالطفرة وتلزمهم فى مجالسهم العادية باستعمال كلمة « لماذا» بدلا من « ليه » حتى ينطقوا : « لماذا امتنعت عن زيارتى » ... اذا اردنا أن نطاع فلنامر بما يستطاع ... كل ما نرجوه ونراه الان فى الامكان هـو العمل على قدر المستطاع على ازالة الوهم بوجود لغتين منفصلتين تقـوم بينهما هوة سحيقة . فان هذا الاعتقاد هو الذى جعل كثيرا من كتابنا يمعنون فى تعميق الهوة بدون مبرر احيانا ... لا لشىء الا لتاكيد انفصال العاميـة واظهارها بمظهر اللغة المستقلة . وماداموا قد انفصلوا بها واستقلوا فهم احرار فى المبالغة والتكلف وصنع فروق مفتعلة افتعالا . فعبارة « قل لى » مثلا يكتبونها « قوللى » . مع ان العربية السليمة هنا هى الاقرب الى النطق. ولكنها رغبة الامعان فى اقامة الحـواجز والقضاء على كل تشـابه والتشويه لمعالم اللغة العربية ، تنصلا منها وتجاهلا لها . واحيانا جهلا بها ... كذلك تقع بعض المسئولية على بعض المثقفين ممن يحلو لهم تجنب الشائع الصحيح لمجرد ان العامة عرفته . فعندما شاع مثلا قـولهم « فلان مـوظف نشيط » استعمل المتفاصحون كلمة « نشط » مع ان الافصح لغة هو اللفظ المتداول.. اذن هى رغبة متعمدة من الطرفين لاختلاق هوة مصطنعة بين الكتابة والتخاطب، أو بين طبقتين من الناس .. ونحن اليوم بسبيل بناء أمة موحدة فى التفكيـر والعمل ، ونتحدث عن اذابة الفوارق بين الطبقات . فكيف يتم ذلك بغيـر اذابة الفوارق فى لغة التخاطب . وهنا يقع العبء الاكبر على كتاب الحـوار القصصى والتمثيلى . فهؤلاء هم المنوط بهم مهمة ازالة الفوارق اللغوية . فلا يكفى ان يقولوا انهم يصورون الواقع . ان واجبهم ايضا هو التـاثير فى الواقع ، وتغييره ، وتشكيل واقع الغد . ولقد كان للمؤلفين المسرحيين فى اوروبا فى العصور الماضية فضل الارتفاع بلغة التخاطب فوق المسارح، مما جعل الناس يحاكونها فى حياتهم اليومية . وفى وقتنا الحاضر تضاعفت قوة التاثير عندنا بوجود السينما والاذاعة والتليفزيون . فاذا استمر كتاب الحوار يبالغون فى تصيد الهابط من الالفاظ بغرض اضحاك الناس أو بحجة تصوير واقعنا ، فاننا سنظل نعيش فى مجتمع غارق اكثره فى السوقية والابتذال . مع ان واقعنا ليس فى كل الاحيان بهذا السوء . فالعامل والفلاح والعمـدة والشرطى لا يتحدثون فى الحياة دائما بهذه اللغة الكاريكاتورية التى نعرضها فوق المسارح وعلى الشاشة . فنحن اذن من أجل الاضحـاك نضحى بأهم الغايات الفنية والاجتماعية معا : وهى العمل على الارتفاع بالمستوى اللغوى لطبقات الشعب ... وانى انصح لكل كاتب حوار ان يضع بجواره «القاموس الوسيط » للمجمع اللغوى ـ ولن يكلفه ذلك اكثر من جنيهين ـ ولكنه سيسر وسيدهش اذ يجد فيه من الالفاظ الصحيحة او التى اعتبرت صحيحة ما كان فى الظن والحسبان انها من لغة العوام ، مما يسـهل له عملية التقـارب المنشود ...

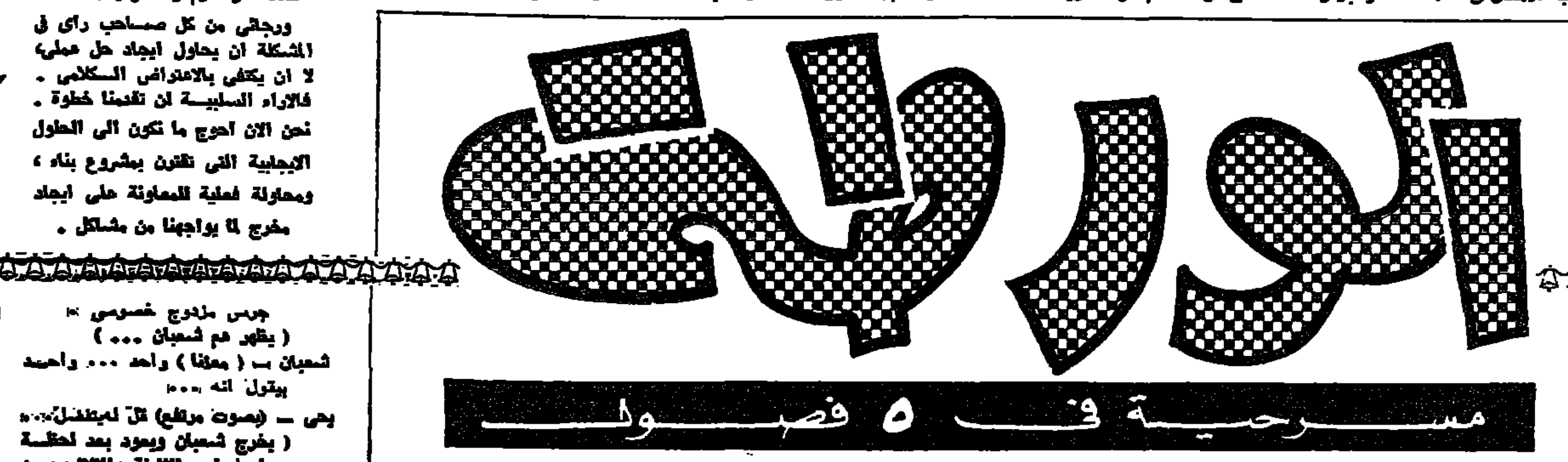
فى هذه المسرحية حاولتشيئا منهذا التقارب ... فلغتها هى لغةالتخاطب العادية فى حياتنا اليومية . ولكنها مع ذلك قريبة الى العربيـة الصحيحة . فهى اذن عند التمثيل لن تحتاج الى الترجمة الى ما يسمى بالعامية . وبذلك لن يكون هنالك نصان للمسرحية الواحدة . بل نص واحد هو هذا النص ... ... ولا عبرة للقول ان الممثل سينطقه مختلفا اى « عاميا » . فهذا القول مردود . لان مخالفة المنطوق للمكتوب أمر شائع قديما وحديثا . ففى الانجليزية تكتب كلمة « موجام » وتنطق « موم » . وفى الفرنسية جميـع الكلمـات التى تنتهى بحرف « S » مثل « dis » و fais لاينطق فيهـا الحرف الاخير ابدا . وفى لغتنا العربية من قديم كان المنطوق المخالف للمكتوب امرا شائعا. ولعل القراءات السبع للقرآن الكريم مما يفسر ذلك ... اما فى التمثيل فان مخالفة المنطوق للمكتوب شىء طبيعى . وما من بلد من بلاد العالم لا يتصرف فيه الممثل عند النطق التصرف المناسب لتلوين الشخصية . ومن امثلة ذلك مسرحيات « مارسيل بانيول » عضو المجمع الفرنسى . فهى مكتوبة بالفرنسية العادية ، ولكنها تنطق على المسرح بلهجة اهل مرسيليا .

ان المهم فى الامر كله هنا هى وحدة النص . وما نسعى اليه هو القضاء على ازدواج النص ، وعلى الازدواج اللغوى فى كتابة الحوار العصرى .

خلاصة القول عندى انى ارفض الاعتراف بوجود لغة منفصـلة مستقلة اسمها « العامية » نترجم اليها العربية ، كما لو كانت العربية لغة اجنبية . فى حين ان الموجود هو مجرد لهجة تخاطب عربية استخدم فيها بعض الرخص والاختزالات والاستبدالات ، كاستعمال الحاء بدل السين فى الفعل المستقبل. فننطق « حاكتب » بدلا من « ساكتب » والحاق الباء بالفعل المضارع تأكيدا للحاضر مثل « بيكتب » وكل هذه الفروق فى النطق والتخاطب لها نظائرها فى بعض اللغات الحية ، وهى على كل حال ليست من الضخامة التى تبيح الزعم والاعتقاد بوجود لغة مستقلة منفصلة عن العربية . واننا بقليل من حسن النية وقوة الارادة نستطيع تدريجيا ان نرتفع باسلوب تخاطبنا العادى الى مستوى تضيق فيه الفروق بين الكتابة والتخاطب كما هو حادث فى اللغتين الانجليزية والفرنسية . وانى كلما شغلت نفسى بملاحظة بعض المتكلمين عندنا وجدتهم على غير وعى منهم قد نطقوا لغة عربية سليمة ، تكاد تقترب من لغة الكتابة ، فيما عدا ترك الاعراب ، ونطق القاف فى قال ويقول بالهمزة او الجيم ، حسب المنشأ والمنطقة ... فالهوة اذن ليست سحيقة الى الحد الذى يبيح العمل على تعميقها ، وشطر اللغة الواحدة شطرين ، وجعلها لغتين ، وقسم الشعب شعبين ... فلنحاول اذن على قدر الامكان تضييق الفوارق والقاء الجسور ورم الكسور . ولن يكلفنا ذلك فى اول الامر الا الرغبـة الصادقة والعزم والاصرار .

ورجائى من كل صـاحب رأى فى المشكلة ان يحاول ايجاد حل عملى، لا ان يكتفى بالاعتراض الـكلامى . فالاراء السلبيـة لن تقدمنا خطوة . نحن الان احوج ما نكون الى الحلول الايجابية التى تقترن بمشروع بناء ، ومحاولة فعلية للمعاونة على ايجاد مخرج لما يواجهنا من مشاكل .

توفيق الحكيم



الفصل الأول

(حجرة مكتب واستقبال فى شقة الدكتور يحيى بدران ... الاستاذ بكلية الحقوق ... كتب ومؤلفات على رفوف بجـوار الجدار ... وفى الحجرة كنبة كبيرة ومقاعد ... وفوق المكتب تليفون يرن جرسه رنينا متواصلا ... بينما الخادم عم شعبان ينفض التراب بالريشة عن الاثاث دون ان يسمع ... واخيرا يسمع ...)

شعبان ـ (يذهب ويرفع السـماعة) الو ... من ؟ .. الدكتور ؟ .. فى السرير .. ارفعى صوتك مـن فضلك ... سمعى تقيل ... لا ... ممنوع ... طلبات فى البيت!.. ممنوع ... المقابلة عندك هنـاك فى الكلية ... تعليماته ... انا هنا انفذ تعليماته ... ارفعى صـوتك يابنتى ! .. عارف ... عارف ... انت سبق لك تكلمت ... وانا قلت لك نفس الكلام ... السبب ؟ .. محافظة على صحتك ... رجـل عاقل ... صحتك انت ... ايه ... ولا يهمك !! لكن هو يهمه ... رجل عنده ضمير ... ابقى هناك كلميه فى الكلية ... مع السلامه..

(يضع السماعة ... وعندئذ يظهر الدكتور يحيى وهو فى نحو الاربعـين ... يرتدى روبه المنزلى ويفرك عينيه ...)

يحيى ـ من ياعم شعبان ؟ ..

شعبان ـ البنت ... التلميذة ...

يحيى ـ قلت لها تقابلنى فى الكلية ؟..

شعبان ـ (يقرب اذنه ليسمع) نعم ؟؟

يحيى ـ (رافعا صوته) قلت لها تقابلنى هناك ؟ ...

شعبان ـ (بسرعة) قلت لهـا حسب تعليماتك .

يحيى ـ طيب ... رح انت اعمل لى فنجان القهوة ... سامع ؟ ..

شعبان ـ سامع ... قهوتك ...

يحيى ـ اياك تنسى السكر ... وتعملها ساده ! ..

شعبان ـ والله صحيح يا دكتور ... كم مرة انسى السكر ... لكن اعذرنى ... السن ... قلت لك حلنى على المعاش ...

يحيى ـ لا ياعم شعبان ... انت الخير والبركة ... انت هنا فى البيـت لاخر العمر .

شعبان ـ لاخر عمرى ... تبقى عانت ... لكن يعنى كونك تتحمل رجل عجوز فى سنى ...

يحيى ـ اسمع ياعم شعبان ... قلت لك الف مره ... انت حملتنى على كتفك وانا صغير ، احملك على كتفى وانا كبير ...

شعبان ـ تشكر يا ابنى لكن ...

يحيى ـ ومع ذلك قلت لك ابحث لك عن واحد يساعدك ويكون تحت أمرك ... ويخفف عنك ويريحك ...

شعبان ـ جربنا ... طلعوا كلهم العن من بعض ... الحرامى والنصاب والكسول وقليل الذمـة وعـديم الضمير ...

يحيى ـ انت حر ..

شعبان ـ مهما كنت انا ارحم بك مـن غيرى ... استحملنى على عيبى ... وسبق قلت لك ما يخلصك منى غير حاجتين ... اما موتى وامـا عروستك ! ..

يحيى ـ لا ... انا افضل العروسه..

شعبان ـ فى يدك ... اعزم بجـد وقل ان شاء الله ...

يحيى ـ ان شاء الله ... بعد ما انتهى من الجزء التالت ...

شعبان ـ من ست سنين قلت لى لما انتهى من الجزء الاول ... ظهر الجزء الاول قلت لى لما ينتهى الجزء التانى ... ظهر الجزء التانى من سنتين...ودخلنا فى الجزء التالت ... وبعده تقول لى الجـزء الرابع ...

يحيى ـ لا ... الكتاب يتم بالجـزء التالت .

شعبان ـ يعنى التالتة تابتة .

يحيى ـ تمام .

شعبان ـ والجزء التالت منظور له يتم من قريب ؟! .

يحيى ـ وربما فى اقل من سنه ..

شعبان ـ قل مسه ..

يحيى ـ اذا رحت تعمل لى القهوة حالا وتركتنى اشتغل ... اعدك وعـد شرف انى انتهى منه فى سـنه الا عشرين دقيقه ! ..

شعبان ـ حالا القهوه ! ..

(ينصرف مسرعا فيرتطم بكرسى) .

يحيى ـ حاسـب ! .. الكرسى يا عم شعبان ! ..

شعبان ـ نظرى ضعف ! ..

يحيى ـ حصل خير ... على مهلك ! ..

(جرس الباب يرن ...)

يحيى ـ جرس الباب ياعم شعبان ! ..

شعبان ـ القهوه ... حالا ...

يحيى ـ (رافعا صوته) تلحق الجرس ... جرس الباب ... الباب ! ..

شعبان ـ آه ... جرس الباب ! ..

يحيى ـ افتح وقل لى من ؟

شعبان ـ يعني يكون من ؟ غير المطبعة والمكتبة ! ..

(يخرج ويعود بعد قليل) .

يحيى ـ من ؟ ..

شعبان ـ هو ... الرجـل صـاحب المكتبه ...

يحيى ـ راغب ؟ .. قل له يدخل هنـا يا اخى ... واعمل فنجانين قهوه بدل فنجـان ... سـامع ؟ .. فنجانين ! ..

شعبان ـ فنجانين ... سامع .

(يخرج ويعود بصاحب المكتبة ... ويتركه وينصرف هـو خارجا الى عمله ...)

راغب ـ مساء الخير يا دكتور ! ..

يحيى ـ مساء الخير ياسيد راغب ... تفضـل هنا ... (يشير له الى مقعد قرب المكتب) .

راغب ـ انا خفت اقلقك ... لكن المغرب قرب ...

يحيى ـ لا ... انا قمت من مده ... انا لا انام أكثر من ساعتين بعـد الغدا ... لانى محتاج للسهر وانت عارف ...

راغب ـ عارف ... عارف عادتك ... السهر على الجـزء التالت ... ان شـاء الله تكون الهمـة على الدوام ...

يحيى ـ اطمئن ... انا قطعت فيـه شوط .. لا باس به ! ..

راغب ـ الطبعة التانية من الجزء التانى قربت تنفد ... ان شاء الله بعـد شهر او شهرين نبدا طبعة جديدة... ان كان عندك تعديلات او اضافات..

يحيى ـ لا ابدا .

راغب ـ يعنى الطبعة الجـديدة تمشى على حسب الطبعة القديمة ؟

يحيى ـ بالظبط .

راغب ـ من يومين يادكتور يحيى دخل زبون عندى فى المكتبه ، وقلب كتابك وقرا بصوت مسموع العنـوان «علم النفس الجنائى» وهز راسه، وقال يسمعنى : « اساتذة حقوق ايه ... الواحد منهم يقعد يكتب ويؤلف عن الجريمة والمجرم ونفسية المجـرم ، وهو عمـره ما شـاف جريمه ولا قابل مجرمين ... »

يحيى ـ من الرجل دا ؟ ..

راغب ـ والله ما اعرف ... زبون عابر.

يحيى ـ واشترى الكتاب ؟ ..

راغب ـ ابدا . حطه فى مكانه ومشى .

يحيى ـ يعنى كان غرضه أن استاذ علم الاجرام يخالط المجرمين ؟! .

راغب ـ سألته السؤال دا .

يحيى ـ وقال لك ايه ؟

راغب ـ قال ان العالم الحقيقى واجب عليه يدرس كل شىء بنفسـه . وضرب المثل بالعلماء فى المعامل . وشغلهم على المكروبات .

يحيى ـ المكروبات ؟! .

راغب ـ دا نص كلامه . والتفت لكتابك وقال : « لكن دا شغل نقل مـن الكتب ... »

يحيى ـ (مفكرا مطرقا) نقل من الكتب!

راغب ـ أنا طبعا تركته يتكلم ... هو حر ... وانا أقدر اناقشه ؟! .

يحيى ـ الواقع انه ... كلامه صحيح ..

راغب ـ صحيح ؟! .

يحيى ـ فعلا . انا فى كتابى... فى الجزء الاول والجزء التانى عرضت نظريات معروفه فى علم الاجرام وعلم النفس الجنائى .. محاضرات القيتها على الطلبه . . طبعا مع التوسع ومناقشة آراء العلماء فى موضوع



الجريمه ونفسية المجرم ...

راغب ـ لكن انت لاشـفت جريمـه ولا مجرمين ! ؟.

يحيى ـ بالطبع لا.

راغب ـ وافرض يادكتور انك شـفت بنفسك ؟! .

يحيى ـ شفت ايه ؟

راغب ـ الجريمه والمجرمين . يفيدك دا فى العلم والتاليف ؟ ..

يحيى ـ بالتاكيد يفيد ... كل دراسـة مباشره تؤدى حتما لنتايج جـديده ودقيقه ...

راغب ـ طيب ... وايه المانع ؟

يحيى ـ المانع انى استاذ فى الجامعة.. عمرى ما اشتغلت فى النيابه او القضا ... درست هنا وسافرت فى الخارج ورجعت بالدكتوراه ، وعينت فى كلية الحقوق ... ومع ذلك ... فكرت ان العمل فى النيابة او القضا يساعد على دراسـة نفسية المجرم دراسة حقيقية ؟ ..

راغب ـ وايه المطلوب لدراسة نفسيته دراسة حقيقية ؟

يحيى ـ قبل كل شىء الاتصال به .

راغب ـ افرض اننا اتصلنا به ؟ ..

يحيى ـ يبقى قدامنا اشكال جديد ... المجرم لا يمكن وضعه فى انبوبة اختبار ودراسته فى معمل ! ..

راغب ـ طيب والمكروب ؟ !.

يحيى ـ المكروب مكروب . لكن المجـرم انسان . يعنى لا ينقلب الى مجرم الا بعد ارتكاب الجريمة .ودراسته نفسيا يجب ان تكون قبل ما يرتكب الجريمة وبعـدها مبـاشرة ... فهمت ؟ ..

راغب ـ فهمت .

يحيى ـ عرفت الصعوبة ؟ ..

راغب ـ ابدا ... دا شىء بسيط .

يحيى ـ بسيط ؟! .

راغب ـ فى غاية البساطة . يعنى انت بالعربى يلزمك مجرم تدرسه قبـل الجريمة وبعدها ... انتهينا ... ... اترك لى انا الموضـوع ! ..

يحيى ـ اترك لك انت ؟ !.

راغب ـ طبعا . دا موضوع يهمنى قد ما يهمك ... الجزء التالت لو نشرنا فيه كل دراستك دى استفيد انا وانت . وساعتها لو حضر الزبون اياه اقدر احط الكتاب فى عينه ، واقول له ان الاستاذ المؤلف درس كل شىء بنفسه ... ايه رايك ؟ ..

يحيى ـ فعـلا . شىء عظيم لكن ... درست ايه بنفسى ؟ .. حدد لى الموضوع من فضلك ! .. تقصـد ايه بالظبط ؟ ..

راغب ـ وانا قصدت حاجه ؟ ! انت اللى قلت .

يحيى ـ قلت ايه ؟ ..

راغب ـ قلت المجرم والمعمل والمكروب ... وحاجات كدا ....

يحيى ـ فعلا قلت ... ان المكروب شىء والمجرم شىء آخر .

راغب ـ وان الصعوبة هى وضعه فى أنبوبة اختبار .

يحيى ـ تمام . هى دى الصعوبه .

راغب ـ افرض يا دكتـور ... انه امكنك وضعه فى الانبوبه ...

يحيى ـ يبقى شىء مهم جدا ... فى غاية الاهمية ... لكن دا طبعا مجرد فرض .

راغب ـ لا ابدا ... دا شىء ممكن يتحقق .

يحيى ـ يتحقق ؟! .

راغب ـ اسـمع يادكتـور يحيى ! .. مسالة الانبوبة دى انا لا افهمها لكن ايه رأيك لو احضرت لك مجرم ... هنا فى مكتبك ... تدرسـه على كيفك ! ؟.

يحيى ـ تحضر لى مجرم ؟! . يعمل هنـا ايه ؟ .. يحكى لى ذكرياته ؟ .. مغامراته ؟! . دا شىء عديم الاهمية بالمرة ... بص بعينك ... المجلدات دى كلها ... فيها آلاف من ذكريات المجرمين ومغامراتهم وحكاياتهم ... فى كل عصر وكل بلد ...

راغب ـ مفهوم ... مفهوم ... ومنها نقلت انت وغيرك ...

يحيى ـ طبعا ... دى مادة عملنا ...

راغب ـ يبقى صحيح الحكايه نقل فى نقل .

يحيى ـ مع الاسف . لكن نعمل ايه ؟!. كل دراستنا هى على اساس نشاط المجرم فى الماضى ... شأننا شأن عالم كل دراسته على نشاط مكروب ميت ... وهنا المشكله ... هنـا الفرق بيننا وبين علماء دراستهم على مكروب حى ... اثناء مزاولة نشاطه ... فاهم ؟ ..

راغب ـ فاهم ... فاهم المطلوب ... وعندى الطلب بالظبط .

يحيى ـ عندك ايه ؟! .

راغب ـ عنـدى المكروب الحى ... المجرم اللى يزاول نشاطه قدامك ... موجود ... تحت امرك ... ايه رايك ؟ ..

يحيى ـ لكن يعنى ...

راغب ـ ترددنا ؟ !.

يحيى ـ مجرم يزاول نشاطه ...

راغب ـ تحت نظـرك ... خطـوة بخطوة ...

يحيى ـ لكن يعنى ... دا شىء ... عمره ما حصل ... انا لا انكر انى سمعت عن عالم او استاذ فى مادتنا ... سواء هنا أو فى الخارج ... عمل شىء من هذا القبيل ...

راغب ـ تبقى انت أول من يعملها ... ويبقى لك الفخر ! ..

يحيى ـ فعلا ... شىء جـديد ! .. لكن ...

راغب ـ لكن ايه بقى ؟! . مـادامت الظروف مساعدة ... وامكن عمل شىء جديد ...

يحيى ـ والمجرم دا ... تحت يدك ... فى أى وقت ..

راغب ـ قبل كل شىء اعزم انت...عزم أكيد .

يحيى ـ أظن الواجب انى ... اقبل .

راغب ـ تظـن ؟ . لا ... يجـب تتاكد ...

يحيى ـ هى فعلا مسألة مغريه .

راغب ـ انت مترفز ؟ ..

يحيى ـ لا ... هى فى الواقع طريقـه جديده فى البحث والتـاليف ... ولذلك انا ...

راغب ـ ولذلك ايه ؟ .. تقبل ؟

يحيى ـ تقبل .

راغب ـ نهائى ؟؟

يحيى ـ نهائى .

راغب ـ احب انبهك ... فيه شرط .

يحيى ـ ايه هو ؟

راغب ـ الكتمان ... مجرم يكشف لك عن أسرار مشروعاته ... ضرورى يطمئن ... والا يبقى مغفـل او مجنون ... يخلق لنفسه شـاهد اثبات ! ..

يحيى ـ معقول .

راغب ـ فى الحاله دى ... اذا طلب ضمان ؟

يحيى ـ ضمان ؟! .

راغب ـ طبعا . من حقه .

يحيى ـ الضمان عندى كلمة الشرف .

راغب ـ يعنى تحلف بشرفك ؟

يحيى ـ اقسم بشرفى ... ودا اقـوى ضمان اقدر اقدمه .

راغب ـ انا شخصيا واثق ... وانا طبعا عارفك من مده ... ومعاملاتنا كلها أساسها كلمة الشرف منك.. لا كان بيننا ورق مكتوب ولا غيره.. انت يا دكتور يحيى ... والشهاده لله مثال نادر للاستقامة والشرف.. عندى وعند الناس كلها ... دا شىء مفروغ منه ... لكن ...

يحيى ـ لكن ايه ؟ ..

راغب ـ لكن المشكلة ... اقتنـاع صاحبنا ... المجرم ! ..

يحيى ـ له حق .

راغب ـ لا مؤاخذه ... اللى مايعرفك يجهلك ! .. لكن انا على كل حال حاولت ... واقدر اقول لك انى تقريبا نجحت ...

يحيى ـ نجحت ؟

راغب ـ تقريبا .

يحيى ـ يعنى انت وجدت المجرم ؟ ..

راغب ـ طبعا .

يحيى ـ وعرفت انه ناوى يرتكب جريمه؟

راغب ـ عرفت .

يحيى ـ وايه نوع الجريمه ؟

راغب ـ والله ... هو يقول لك بنفسه احسن ...

يحيى ـ هو موجود ؟؟

راغب ـ موجود تحت .

يحيى ـ تحت ؟! !

راغب ـ على الرصيف ... فى الشارع قدام العماره ... قلت له ينتظر لغاية ما أعرض عليك الموضوع .

يحيى ـ اذن انت دبرت كل شىء ؟ ..

راغب ـ لقيتها فرصه ... خفت تضيع وانا فى دماغى الكلام اللى كان قاله الزبون اياه عن كتابك ! ..

يحيى ـ وايه هى ظروف معرفتك بالمجرم دا ؟ ..

راغب ـ والله دا شىء يطول شرحه .. أجل كلامنا فى الموضوع دا لوقت آخر ... الرجل منتظر تحت فى الشارع ... أقول له يطلع ؟ ..

يحيى ـ قل له .

راغب ـ (يشير الى النافذة) اناديه من هنا ...

بريشـة
يوسف فرنسيس

يحيى ـ ممكن يسمعك من هنا ؟

راغب ـ ممكن . هنا الدور التالت قريب من الشارع ... وهو على كل حال واقف منتظر اشاره منى ...

(يطل من النافذة ويصفر بفمه ويشير بيده علامة الامـر بالصعود ...)

يحيى ـ طالع ؟

راغب ـ فى السكه ...

يحيى ـ والجريمه ... اللى هو ناوى عليها ... خطيره ؟

راغب ـ خطيره ... بسيطه ... يهمنا ايه ؟! . وربما لو كانت خطيره يكون أحسن ... بالنسبة لشغلك ... والا ايه ؟ ..

يحيى ـ (مفكرا قليلا) فعلا ...

راغب ـ انت رجعت تتردد ...

يحيى ـ لا ابدا ...

راغب ـ مـكروب زكام ... مـكروب سرطان ... كله مكروب ...

يحيى ـ صحيح ... فى نظر البحث العلمى كله اسمه فيروس أو مكروب ... المهم هو الفيروس ذاته أو المكروب ... والشغل عليه ...

(جرس الباب يرن ...)

راغب ـ هم شعبان يسمع الجرس ؟..

يحيى ـ يسمع ... ركبنا له فى المطبخ



جرس مزدوج خصوصى

(يظهر عم شعبان ...)

شعبان ـ (معلنا) واحد ... واحـد بيقول انه ...

يحيى ـ (بصوت مرتفع) قل له يتفضل...

(يخرج شعبان ويعود بعد لحظـة برجل فى نحو الثامنة والثلاثين حسن المظهر ، اقرب الى الرجل المهندم المعلوم منه الى المجرم ...)

راغب ـ (ينهض لاستقباله) تفضـل يا منير بك ! ... (يقدمه الى الدكتور يحيى) منير بك شرفك ...

يحيى ـ (يصافحه وهو يتامله مليا) اهلا وسهلا ! ..

راغب ـ (مقـدما الدكتـور يحيى) وطبعا ... الدكتور يحيى بدران ... استاذ بكلية الحقوق ... وصاحب المؤلفات العظيمه ...

منير ـ تشرفنا يا دكتور ! ...

يحيى ـ (مشيرا الى مقعـد امامه) تفضل هنا (بصوت مرتفع) يا عم شعبان ! ... القهوه ! ...

شعبان ـ التمر ! ...

يحيى ـ القهوه ! ...

شعبان ـ آه واله ... لا مؤاخذه ... قلت لى حضرتك فنجانين ...

يحيى ـ تلاته ... اعمل تلات فناجين ... منير بك يشربها ؟ ...

منير ـ ساده من فضلك .

يحيى ـ فنجانين مظبوط وواحد ساده ... واياك تنسى المره دى ! ...

شعبان ـ لا ... حالا ... (يخرج) .

منير ـ (يخرج علبة سجاير فاخرة) تسمح أدخن ؟ ...

يحيى ـ طبعا ... طبعا ... واجب على انا أقدم ... لكن مع الاسف انا ...

راغب ـ الدكتور عمره مادخن .

منير ـ (يقدم الى راغب) خذ انت سجاره ! ..

راغب ـ (يتناول سجاره من العلبة) مع الشكر ... يا سيدى انا قلت للدكتور كل شىء ...

منير ـ كل شىء ؟! .

راغب ـ قصدى يعنى ... الفكره الاساسيه ... لكن طبعـا ... الدخول فى التفاصيل دا بقى ... عليك انت ...

منير ـ المهم الفكره الاساسيه ... واذا تم الاتفاق على الاساس يبقى كل شىء سهل ...

راغب ـ اطمئن ... الاسـاس متفـق عليه ولله الحمد ..

منير ـ لاحظ ياسيد راغب خطـورة مركزنا ...

راغب ـ تكلمنا فى المسأله دى .

منير ـ من حق الدكتور يعرف حقيقـة الموقف بالظبط .

راغب ـ هو عارف .

منير ـ انا احب اسمع من الدكتور نفسه ... واتاكد ...

راغب ـ قل له يا دكتور ! ...

يحيى ـ (يفيق من تامله الفاحص الطويل لمنير) الواقع ... الواقع انك يا ... منير بك ... مظهرك يكذب نظريه معروفه ... نظرية لمبروزو..

منير ـ نظرية من ؟

يحيى ـ عالم من العلماء ... ايطالى اسمه لمبروزو ... يركز على التركيب الجسمانى ... وعلى شكل الجمجمه ... ومظاهر من هذا القبيل ... لكن انت فى الواقع على العكس ... شكلك اقرب الى الوسامه والوجاهه والتهذيب ...

منير ـ شكرا يا دكتور شكرا ... دا بس من لطفك ! ..

يحيى ـ قصدى اقول من الوجهه العلميه..

منير ـ وانا والله يادكتور بمجرد ماوقعت عينى عليك شعرت بكل خير ...

راغب ـ الحمد لله ! .. القلوب عنـد بعضها ! ..

يحيى ـ انا قصدى اقول ...

منير ـ وانا مستبشر خير ... لكن اظن مسمن حقى اطمئن ... والا ايه يا دكتور ؟ ..

يحيى ـ طبيعى . وسـبق تكلمنا فى المسألة دى انا والسيد راغب ... واكدت له انك تقـدر تطمئن كل الاطمئنان ... انا فاهم مخاوفك ... واى واحد فى مكانك لابد يخاف يكشف ورقه قدام شخص غريب..

منير ـ (ناظرا الى راغب) الدكتـور فاهم الموقف .

راغب ـ طبعا .

يحيى ـ الموقف واضح جدا ... والمسالة كلها تتوقف على الثقة فى شخصى ... اما ثقه أو عدم ثقه ... فاذا انعدمت الثقه انا نفسى انصحكم بعدم الاقدام على اى خطوه ... فى هذه الحاله يكون من مصلحتك انك تحتفظ باسرارك لنفسك .

منير ـ كلام طيب .

راغب ـ الدكتور اقسم بشرفه .

يحيى ـ وشرفى هو الضمان الوحيد .

منير ـ وانا يكفينى الضمان دا ... انا رجل صاحب فراسه ... ومن أول نظره عرفت نوعك ومعدنك ... لكن لاحظ يادكتور انك ... ربما تطلع على شىء ... يصدم رجل شريف فى مركزك واخلاقك ...

يحيى ـ انا متوقع . انى جايز اصدم كانسان ... أو كرجل شريف على حد قولك ... لكن كاستاذ أو عالم متواجه البحث والدراسه ... المسأله تختلف .

منير ـ تبقى المعامله بيننا على اساس انك عالم وباحث .

يحيى ـ فعلا . دا هو الاساس .

راغب ـ يعنى تطمئن يا منير بك ... لان العالم والباحث يهمه انه يحرص على المكروب .

منير ـ المكروب ؟؟

يحيى ـ اسكت ياسيد راغب ... كله الموضوع اصبح غير محتاج لزيادة شرح ...

منير ـ اختصار الكلام يادكتور انه مهما حصل قدامك ... ومهما كانت اعمالنا فى نظرك ... انت لا يمكن فيوم من الايام تشاور عقلك وتبلغ عنا البوليس ...

يحيى ـ ابلغ البوليس ؟! . وليه شىء ابلغ ؟ ... انا رجل علم وبحث ... وانت عاونتنى وبحوثى ... واطلعتنى على اسرارك ... وانتفعت انا بها فى دراساتى ... اقوم بعدها اغدر بك ؟! .

منير ـ صحيح ... دا يبقى نوع من الغدر !

راغب ـ والدكتور أبعد ما يكون عن الغدر ... خصوصا وهو حالف بشرفه .

منير ـ وانا واثق من شرفه .

راغب ـ يبقى انتهينا .

منير ـ الحقيقه أنا ... اقتنعت .

راغب ـ الحمد لله .

منير ـ بس ... تسمح لى يا دكتور بسؤال ؟ ..

يحيى ـ تفضل ! ..

منير ـ انت ساكن وحدك فى الشقه ؟

راغب ـ قلت لك يامنير بك انه ساكن وحده .

منير ـ والرجل العجوز اللى فتح لى الباب ؟ ..

راغب ـ عم شعبان ؟ .. دا نظره ضعيف وسمعه أضعف ! ..

منير ـ ساكن هنا فى نفس الشقه ؟

يحيى ـ لا لا ... عم شعبان له حجرة خاصه فوق السطح .

منير ـ جميل ... والشقه دى فيها كم حجره ؟

يحيى ـ خلاف الحجره دى ... فيه واحده للنوم ... وواحده للسفره ... وواحده صغيره خاليـه استعملها مخزن كتب ومهملات ...

راغب ـ ودا طبعا غير المطبخ والحمام وخلافه ...

منير ـ فيـه منافذ اخرى للشقه غير بابها الرسمى ؟ ..

يحيى ـ سلم الخدم طبعا ... من باب المطبخ .

منير ـ انا متاسف للاسئله دى ... لكن لابد اعرف المكان اللى أكون فيه وادرسه ... الاحتياط واجب .

يحيى ـ بدون شك .

منير ـ ولو ان فيها قلة ذوق ... تسمح لى القى نظره بنفسى على الشقه ؟

يحيى ـ تفضل ! .. تحب أمر وايك ؟

منير ـ لا ... لا ... اتعد براحتك انت ... دا شغلى انا ...

(منير ينهض ويلقى بنظراته الفاحصة فى كل جوانب الحجرة ثم يخرج ليفحص بقية الشقة ...)

راغب ـ (ليحيى) ايه رأيك ؟ ..

يحيى ـ عجيبه ! .. اى نوع من المجرمين دا ؟ ! .

راغب ـ بكره تعرف بنفسك .

يحيى ـ قل لى ... ايه حكاية فحص الشقه بالشكل دا ... هو ناوى على الاقامه هنا ؟!

الأغنية الثالثة

الشاعر : احمد عبد المعطى حجازى

وجهى كآلاف الوجوه ، لا يرى فى المهرجان
الا كما يرى شعاع فى أصيل
أو عود قمح فى الحقول
لكننى أنتظر اليوم الذى تقول فيه .. أين أنت ؟
لكى تراني ظاهر الشارة ، معلم البيان
أحتضن الموت على أطراف زحفك النبيل !

◆◆

صوتى مع الاصوات لا يفصح الا عن قليل
من حبى العميق لك
لكننى حين تصير الكلمات تضحيات
سوف أوفى لك دينى الثقيل !

◆◆

ماذا أقول ؟
آلاف آلاف السنين فوق
قلبى ذكريات خانقات
ركض خيول
ركض خيول ، وملوك ظالمون
مساحب الحديد ، آثار جراح
فوق جدران البيوت عالقات
وفى كلام الناس ما زالت سياط الجند
تقطع الصدى والكلمات
وجئت أنت واحدا من بيتنا
ماذا أقول ؟
أخاف أن يكون حبى لك خوفا
عالقا بى من قرون غابرات
فمر رئيس الجند أن يخفض سيفه الصقيل
لان هذا الشعر يأبى أن يمر تحت ظله الطويل !

◆◆

ماذا أقول ؟ هل أقول
انك أعطيت وجوه الفقراء ،
مسحة من كبرياء
وان آلاف المشردين والمضطهدين
ينتظرون ذات يوم يتجلى فيه زحفك النبيل
وان عمرك الجميل
موزع بالعدل فى أعمارنا
يحثنا أن نغلب الحزن ، ونتبع الدليل

◆◆

يظلمك الشعر اذا غناك فى هذا الزمان
لانه لا يستطيع أن يرى مجدك وحده ..
بدون أن يرى
ما فى الزمان من عذاب وهوان !



رايتك فى الناس تبنى الحياة
وفى قلبها همة السيد
رايتك فى كل شىء اراه
حقولا من الشهد والعسجد
شربت من النور حتى ارتويت
وما زال كفك يسقى يدى

◆◆

سالت وارق روحى السؤال
وهمت على عتبات المحال
وأحرقت روحى بنار الغضب
الى ان عرفتك .. ياللعجب !
جناحى لقد عانقته الحياه
وقلبى انتفض
واغرق أحزانه فى المياه
أخيرا .. وجدت جواب السؤال
وكان « جمال » !

يداك شواطىء مصر
وعيناك فى أرضنا قوس نصر
مهيبا كأن عليه القمر
يفىء عيون المنى كل عصر

◆◆

رايتك فى ضربات الفئوس
تشق الثرى عن كنوز الغد

كمال عمار



أيا جيل الهزيمة ، هذه الثورة
ستمحو عاركم وتزحزح الصخرة
وتنزع عنكم القشرة
وتفتح فى قفار حياتكم زهرة
وتنبت ، أيها الجوف الصغار ، برأسكم فكرة
سيغسل برقها هذى الوجوه وهذه القطرة
ستصبح هذه الصخرة
جسورا وقناديل
زهورا ومناديل
ويصبح باطل الحزن اباطيل
وتزهر فى فم الشعب المواويل
ستهوى تحت اقدامك ، ياجيلى ، التماثيل
وتسقط عن رؤوس السادة التيجان
كأوراق الخريف ستسقط التيجان
وتجرفها رياح الكادحين لهوة النسيان
فهذا البرق لا يكذب
وهذا النهر لا ينضب
وهذا الثائر الانسان عبر سنابل القمح
يهز سلاسل الريح ....
مع القدر ...
مع التاريخ والمطر
ويفتح للربيع الباب
فيا شعراء فجر الثورة المنجاب
قصائدكم له ، لكن بلا حجاب
فهذا المارد الثائر انسان
يزحزح صخرة التاريخ ، يوقد شمعة فى الليل للانسان

أغنية لعبد الناصر

يا حب بلادى الاول
تبحر فى عينيك الامال
تبدأ رحلتها
بين خمائل هذا الحب الاجيال
فى مصر العليا
يخفق قلبك
فى الاغنية الصخرية
فوق جواد مندفع أبيض

فى أحجار السد
يخفق قلبك
فى الابنية الطينية
فى المدخنة المرتفعة
تشتعل حماسه
يخفق قلبك
تحت ثياب الريفى المجهد
يعرف سر العالم

يخفق قلبك
فوق الاعلام المرتفعه
فى قوس القمر المولود على ظهر الغيم
فى كل فؤاد يبنى بيتا للحب
يخفق قلبك
لكنى يا حب بلادى الاول
اسمع فى قلبك
خفق فؤاد حبيبك الساهرة على ضفة نهر
فى قلبك تخفق مصر

محمد ابراهيم أبو سنه

الورطة

— غايته ليله او ليلتين ... لحين ما يتم وضع الخطه ...
— خطة الجريمه ؟
— دا كان طلبك . ان كل شىء يتم تحت نظرك ...
— فعلا .
— ودا اللى يجب انه يحصل .
— فعلا ... هو دا اللى يجب انى اتابعه بنفسى ... منشأ الجريمه ... من اول خطوه فيها ... من اول الفكره الى الاعمال التحضيريه الى التنفيذ ...
— ونتابع مناقشة التفاصيل ...
— مناقشتها مع من ؟ ..
— مع عصابته طبعا ..
— هو له عصابه ؟!
— ضرورى .
— (هامسا له) اسكت ... ظهرا ..
— (يظهر) شقة لطيفة ! .. كل شىء فيها تمام ... ممكن اسأل سؤال يا دكتور ؟ ..
— تفضل ! ...
— اثناء الليل ... فيه زوار تتردد عليك هنا ؟ ..
— لا اثناء الليل ولا اثناء النهار .
— سبق قلت لك ان الدكتور قليل الاختلاط ... عمرى ما صادفت عنده هنا واحد غريب ...
— جميل .
— انت تطمئن يا منير بك ... الدكتور رجل عالم فى حاله ... حسب ما فهمتك ... لا يعرف غير علمه وكتبه ومؤلفاته ...
— دا صحيح ... كل زياراتى جعلتها فى الكليه ... وكل اتصالاتى بطلبتى او بزملائى الاساتذه هناك فى الكليه ... اللهم الا ...
— اللهم الا ؟! .
— الا أيام الامتحانات ... نضطر احيانا أنا وبعض الزملاء نسهر هنا لوضع الاسئله ...
— وأيام الامتحانات دى فى أى وقت ؟!
— قدامها ... بعيد ... اطمئن ؟!
— ابعد من اسبوع ؟ ...
— قل شهر او شهرين ...
— جميل ... جميل ... كل اللى يلزمنا هو الاسبوع دا ...
(شعبان يظهر حاملا صينية عليها ثلاثة فناجين من القهوة ، ويتقدم بها ...)
— القهوه ...
— (مشيرا الى منير) السعاده للاستاذ ! ...
— (يتقدم بالفنجان الى منير) تفضل يا استاذ راغب ! ...
— انا راغب ... هنا ... هنا ... نسيتنى يا عم شعبان ؟ ..
— لا ابدا والله ... (يشير الى ...) والاستاذ يبقى من ؟ ...
— يا عم شعبان ميز ... يصحح تغلط فى شكل السيد راغب ؟! .
— العتب على النظر ! ..
— (يتأمل شعبان وهو يرشف القهوة) جميل ! ... جميل ! ...
— اترك الصينية على المكتب ياعم شعبان ... وروح انت لشغلك ! ..
— حاضر ... (يترك الصينية ...)
— كل شىء عندنا تمام ... على مايرام ...
— كلامى طلع سليم ؟! .
— اربعة وعشرين قيراط ! ..
— تبقى مهمتى انتهت ..
— (ينهض) على خيرة الله ! ..
— تقوم ؟ ...
— حالا ... الوقت من دهب ... نبتدى الليله ... بعد اذنك يادكتور ! .
— تشرف بحريتك ! ...
— يبقى ميعادنا حتما الليله ... واسمح لى ... اروح اجهز اللازم ... طبعا فيه غيرى فى العمليه ...
— مفهوم ...
— انا سبق اعطيت الدكتور فكره ...
— راح يكون معى زوجتى ... وواحد صديق ...
— بس ؟! . دا كل ...
— بس ... كلنا ثلاثه لا غير ... كثرة العدد ضررها أكثر من نفعها ! ..
— انا ... كنت احب اسأل عن نوع ...
— نوع العمليه ؟! . الليله تعرف .
— وهو كذلك .
— تعال ياراغب ! ..
— على خيرة الله ! ...
(منير وراغب يصافحان الدكتور يحى الذى يشيعهما الى باب الحجرة ويعود الى مكتبه ...)
— (ساخرا وهو يعد كراسة) العجيبه لبرونو ... هه ! ..
((ستار))

توفيق الحكيم

البقية فى العدد القادم

[illegible]

كتالوج موضة ربيع وصيف ٦٥

الرسوم بريشة
سناء البيى

بعد ان تجولت معنا فى رحلة طويلة على صفحات الاهرام . حلقت فيها فى سماء دنيا الموضة . وطفت على جميع عواصم الاناقة : نيويورك . روما . لندن . برلين . وزرت امبراطورية الموضة باريس وعشت فيها اكثر من اسبوع بخيالك وعينيك مع الاباطرة والملوك . وانتقلت من بيت ازياء الى بيت ازياء . وذهبت الى ديور وبالمان وشانيل وكاردان وغيرهم .

وبعد ان شاهدت اهم معالم موضة الصيف وسخرت من اصرار بعض الملوك على تعرية الركبة وابتسمت ابتسامة روتينية امام التقاليع العجيبة الموسمية وتاملت بتحفظ ازياء السهرة الفخمة وسرحت عند رؤية ازياء المساء الشاعرية وفرحت بالالوان المرحة واخيرا اطمئن قلبك عندما لمحت الازياء المعقولة والافكار الرزينة .

بعد هذه الرحلة الطويلة وكل هذه الانطباعات ومشاهدة العديد من الموديلات والخطــوط .. لابد انك صحت مثل العالم جاليليو : « انها تدور ! » . فالازياء حقا تدور : تدور حول نفسها وحول القوام كما تدور الارض حول نفسها وحول الشمس . وفى حركاتها الدائرية تلقى الازياء الدوامة اللولبته لجيباتها البليسه وبلنوهاتها الطــائرة والقصات المكشكشة الهفهافة . فكل شىء فى الموضة يعيش ويتنفس ويتحرك ويبدو وكانه يريد ان يحلق نحو ايام كلها اشراق وسعادة وآمال .

ففى الربيع والصيف سوف تبدا المراة مرحلة طويلة من مراحل حياتها الاناقية .مرحلة اتخذت فيها الموضة من الطبيعة نموذجا لها . فالازياء تنسجم مع الطبيعة وتغذى جمال المراة بفيتامينات اسمها المرح والشباب والحركة والحياة وتحولها الى امراة كلها جــاذبية ورشاقة وعياقة .

وحتى تستعدى لمعركة اناقتك الصيفية وتنتصرى فيها سوف نقدم لك على هاتين الصــفحتين « كتالوج » سريعــا وصــغيرا فى حجم الترانزيستور بالرسومات لموديلات الصيف المعقولة والمريحة والمنطلقة التى ظهرت فى جميع عواصم الاناقة .

ليليــان

عندما تلعب الأزياء وتدور حول القوام

فى الصباح : بساطة

الازياء فى الصباح بسيطة ومريحة ومرحة وعنيدة ايضا. فهى مثل التلميذة فى شخصيتها. الكورساج فيهمـا يكاد يستند على الصدر . والوسطيميل الى الهروب والنزهة انه يتسلق حتى اسفل الصدر واحيانا يعسكر عند الارداف ولكن يحدث له ايضا ان يؤكد وجوده ويختار المكان الذى ارادته له الطبيعة مما يتيح للازياء خطوطا عديدة. والحزام ظهر مرة اخرى ليلائم الفستان . اما الجيب فهى عادة تثــور على هدوءها وتصر على الرقص .

● انسامبل من القطن المشجر بجيب انسيابية وجاكيت مستقيمة بديكولتيه ٧ ● فستان يزين بجالون ملون آخر يكون قصة على شكل بلاستron وحزام ● فستان بكورساج يعب يمسك اسفل الوسط بحزام والكول يعقد باهمال على الجنب ● انسامبل بجاكيت ماريني تزين بحــزام اسفل الوسط ● انســامبل مكون من جاكيت صــديرى وجيب مستقيمة ● فستان بكول مقلوب صاعد وجيب هرميــة ● فستان بقصة امبير وجيب بكسره عميقة فى منتصف الامام وجيوب توام بقــلابات .

● فستان بوسط نازل يوحى لاول وهلة بانه انســامبل ● انسامبل بجيبة والصة بكسر عميقة وجاكيت ماريني بدون اكمام تمسك حول الوسط بحزام ● انسامبل مكون من جيب بكسرة عميقة وجاكيت سويتر بدون اكــمام ● فستان بقصة شبه شميزيه ● انســامبل بجيب متسعة بواسطة كسر عميقة عند كل جنب وماريني بقلابات جيوب ● فستان بكول صــغير وفيونكة وحــزام حول الوسط وجيب بكسرة عميقة ● فســتـان يزين بخياطة بارزة ● فستان بلمسة دندشة حول اساور الاكمام على شكل كرنيش .

فستان مريلة من التيل الابيض يقفل على الكتف اليسار بازرار. ويلبس تحته فورو من التيــل الكحلى .

بعد غروب الشمس : تدب الروح فى الأزياء ولكن بوقار

بعد غروب الشــمس تدب الروح فى الازياء ولكن بتحفظ ووقار . والروح هنا هى اللعب بالتفاصيل الصغيرة من كولات مقلوبة تحوط الرقبة كالطوق او تشق على الجنب لتفسح المجــال لــكرافات او تحتفــظ بخطوطهــا الكلاسيكيــة وتزين بزهرة كاميليا ســاذجة او زهرة قرنفل عملاقة . واللعب ايضــا بالازرار وقــلابات الجيوب . واللعب فى الاقمشة التى تزخرف بدوائر صــغيرة او نجوم او نقوشـات تجريدية .

تايير بجــاكيت كروازيه وجيبه بدورين الاول مستقيم والثانى مشقوق عند كل جنب ليداعبه الهواء .

تايير بجيب بليسه اكورديون تدب فيها الروح اعلى الركبة على شكل كرنيش اكليل زهرة مقلوب والجــاكيت تقفل على الجنب وبكول مقلوب وكرافات

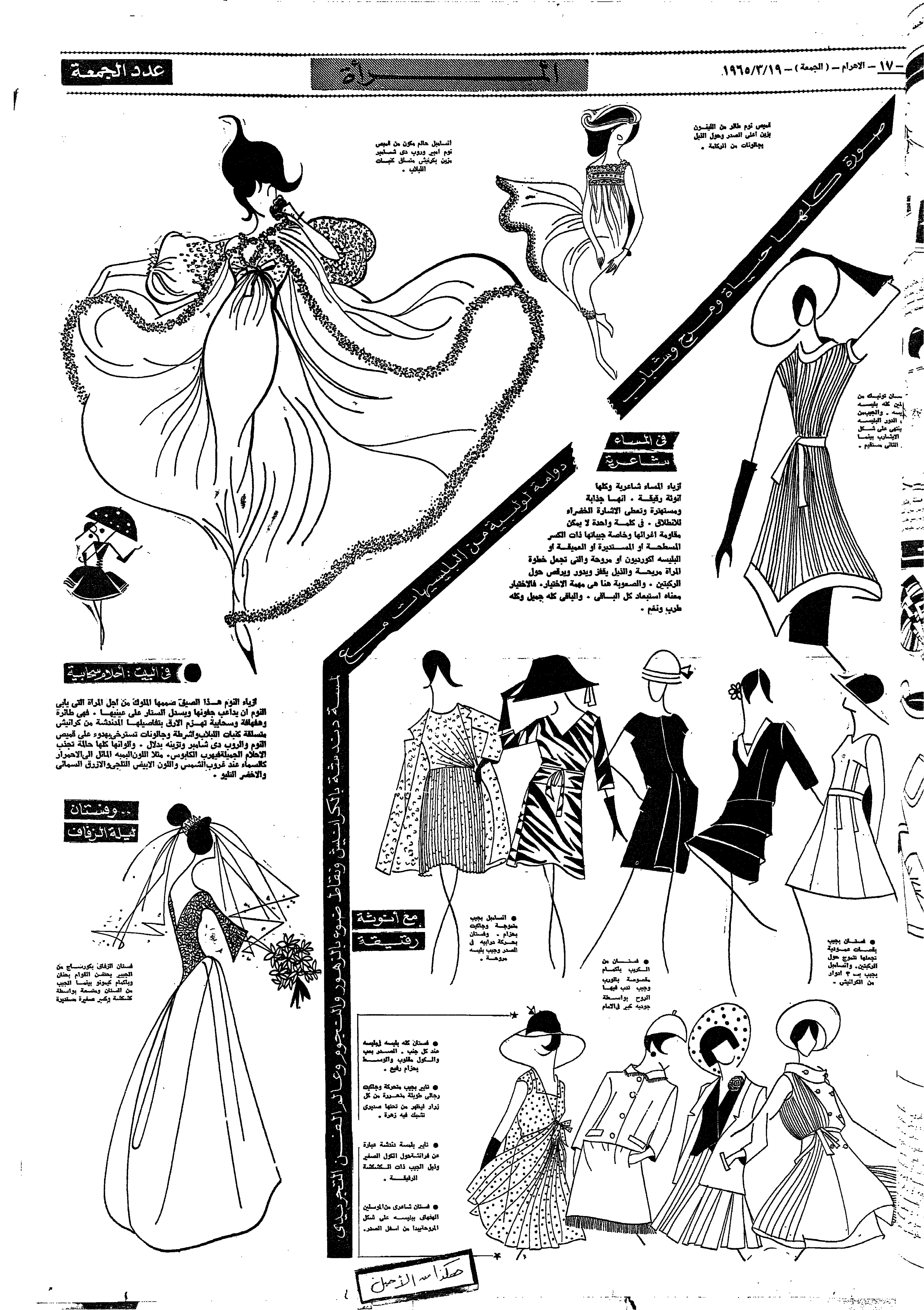
تايير بجــاكيت طويلة وكروازيه تزين على الرفير بزهرة قرنفل عمــلاقة . والجيب راقصــة بكسر عميقة .

فستان من السوداء بكول مقلوب يحوط الرقبة كالطوق وحــردة الاكمام امريكانى والجيب متموجة بواسطة جوديهات .

تايير للمراة الطويلة بجــاكيت طويلة ومتســعة بــ ٤ قلابات جيوب مزروبة وجيب هرمية .

الاكسسوارات : الزهور والازرار واخيرا

الاكســسوارات مريحــة وعملية . الحذاء بكعب عريض ويزين بخياطة بارزة. اختفــت الشــنط الصــغيرة جدا والعملاقة وعادت الشنطة المتوسطة الحجم. العقــد اما من دور او دورين او عدد لا نهــائى من الادوار .



صورة كلها حياة ومرح وشباب

قميص نوم طالع من الليتون يزين أعلى الصدر وحول الذيل بجالونات من الركامة .

انسامبل حالم مكون من قميص نوم امبير وروب دى شامبر مزين بكرنيش متسلق كنبات اللبلاب .

في المساء شاعرية

دوامة لولبية من البليسهات مع

ازياء المساء شاعرية وكلها انوثة رقيقة . انها جذابة ومستهترة وتعطى الاشارة الخضراء للانطلاق . فى كلمة واحدة لا يمكن مقاومة اغرائها وخاصة جيباتها ذات الكسر المسطحة او المستديرة او العميقة او البليسه اكورديون او مروحة والتى تجعل خطوة المراة مريحة والذيل يقفز ويدور ويرقص حول الركبتين . والصعوبة هنا هى مهمة الاختيار. فالاختيار معناه استبعاد كل الباقى . والباقى كله جميل وكله طرب ونغم .

في البيت : أحلام سحابية

ازياء النوم هذا الصيف صممها الملوك من اجل المراة التى يابى النوم ان يداعب جفونها ويسدل الستار على عينيها . فهى طائرة ومفهافة وسحابية تهزم الارق بتفاصيلها المدندشة من كرانيش متسلقة كنبات اللبلاب واشرطة وجالونات تسترخى بهدوء على قميص النوم والروب دى شامبر وتزينه بدلال . والوانها كلها حالمة تجذب الاحلام الجميلة فيهرب الكابوس. مثلا اللون اليمبه المائل الى الاحمرار كالسماء عند غروب الشمس واللون الابيض الثلجى والازرق السمائى والاخضر التليو .

.. وفستان ليلة الزفاف

فستان الزفاف بكورساج من الجيبير يحتضن القوام بحنان وباكمام كيمونو بينما الجيب من الستان ومتسعة بواسطة كشكشة وكبير صغيرة مستديرة

لمسة دندشة بالكرانيش ونقاط ضوء بالزهور والنجوم وعالم الفن التجريدى

مع أنوثة رقيقة

● انسامبل بجيب متموجة وجاكيت بحزام . وفستان بحركة دوابيه فى الصدر وجيب بليسه مروحة .

● فستان من الكريب باكمام مقصوصة بالوريب وجيب تدب فيها الروح بواسطة جوديه كبير فى الامام

● فستان بجيب بقصات عمودية تجعلها تموج حول الركبتين. وانسامبل بجيب بـ ٣ ادوار من الكرانيش .

● فستان كله بليسه زيليسه عند كل جنب . الصدر بصب والكول مقلوب والوسط بحزام رفيع .

● تاير بجيب متحركة وجاكيت رجالى طويلة متحررة من كل زرار ليظهر من تحتها صديرى تشبك فيه زهرة .

● تاير بلمسة دندشة عبارة عن فرانشة حول الكول الصغير وذيل الجيب ذات الكشكشة الرقيقة .

● فستان شاعرى من الموسلين الهفهاف ببليسه على شكل المروحة بيدا من أسفل الصدر.

لماذا نجحت تجربة الأشبال فى الأهلى وفى الأندية الأخرى؟

٣ المجدد للشباب الكروى

طريقة ٤-٢-٤ تفترض الحركة الدائمة!
نظريتان فى استخدام الأشبال: التطعيم والتعميم!

لم يتعاط فريق النادى الاهلى جرعات من دواء هـ ٣ ليجدد شبابه ، ويفوز على المحلة بعد ان خرج مضعضعا من مباراة الشواكيش ، ثم يصمد للسويس الرياضى المكافح فى ملعب السويس ويخطف منه فوزا لم يتوصل اليه الزمالك ولا الترسانة وكذلك الاتحادالسكندرى فى صحوته الاخيرة والمصرى رغم ظروفه السيئة ، والمحلة الصاعدة المجاهدة ، وقبل أولئك جميعا فريق الزمالك الذى التفت الى الدواء الكروى الحقيقى المجدد للنشاط والحيوية ، وفريق الاوليمبى الذى انقلب من عجوز مهكع مسالم تسمع سعاله من محطة الاسكندرية ، الى شاب جرىء يهدر فى الملعب وينطلق فى أرجائه بحرارة ونشاط .

وبعد سنوات قام محمود مختار التتش هريرا لمجلس ادارة النادى الاهلى يوم كان مراقبا لالعابه وفى انتصاراته ، لفت فيه النظر الى ضرورة تعاطى الدواء المجدد للنشاط وللشباب والا تداعى الفريق وراح كل شىء بفعل مرض الشيخوخة . ومنذ سنوات ايضا والاهلى يخطف انتصارات مظهرية دون كفاءة كروية معتمدا على انطلاقات فردية للشيخ طه يصنعها له صالح ورفعت الفناجيلى ، فتنجح مرة وتخيب مرة ، ليبدأ الاهلى فى التعثر والانكشاف ، وكانت حملة شديدة على الاهلى منا ومن غيرنا من النقاد ، ولكن الاهلى لم يستجب لسبب او لاخر ، ليس هذا وقت تناوله بالايضاح

ومع ذلك فانه عقب فشل الاهلى فى الموسم الماضى شكلت لجنة لم توضع توصياتها موضع التنفيذ واستدعى مجلس الانقاذ ، واجتمع الكونسولتو وقرر تخصيص الدكتور صلاح عثمان ليكون طبيبا معالجا ومباشرا للفريق . واثناء دراسته لحالة المريض المستعصية لعب الاهلى مع الشواكيش فبدأ ضعفه الشديد ولم يتحمل « فلوة » فى يد الترسانة فاستقر راى الدكتور المعالج على أن العلاج المجدد للشباب هو الانقاذ الوحيد ورفع تقريره بهذا الى مجلس الانقاذ .

وكان العلاج المجدد للشباب هو الاعتماد على الناشئين . وفعلا تحسنت صحة المريض بمقدار ٤ نقط فى أسبوعين اثنين بعد أن كان الامل شبه مقطوع فى حصوله خلال هذين الاسبوعين على نقطة ، وبعد أن اصبح مؤكدا أن اهل المريض وعشاقه على شفا الاصابة بنقطة !

ومن فوق « الرف » فى مخزن الناشئين امتدت يد الدكتور صلاح لتأخذ شبابا كاد يصيبه الصدأ ، مثل علوى مطر الذى « اتركن » كثيرا ليلعب محله فى الجناح طارق سليم ، ومثل جمال محمود وعبد الغالى الظهير طارق سليم ، ومثل جمال محمود وعبد الغصالى واباظة وفيصل وشلتا وعصام ، « وانجلى » الاشبال وأعادوا للفريق الروح الحيوية والامل !

وفى الاتحاد السكندرى تجدد شباب الفريق بشحتة وخميس بشير والكيلانى والعيسوى وأحمد يعقوب ، وفى المحلة تجدد شباب الفريق بصمد وحجر ومطاوع وسيف وغيرهم ، وفى الزمالك لم يحس الفريق بنقص ابدا كلما نقص من نجومه لان فيه ذخيرة من الاشبال يتألف منها اليوم حسام والجوهرى ورفعت وفاروق وعبد الخالق ، وهناك غيرهم على استعداد وفى الاوليمبى تجدد الفريق كله فانقلب من حالة انعدام الوزن والمسالمة الى فريق قوى الشكيمة نتيجة لجرأته فى استخدام الاشبال بالمحلة ، مثل البورى وشتا وبكر وثيتو وعز الدين وسعيد تطسب وسفروته وغيرهم ، وفى المصرى من الاشبال الجدد الذين سدوا ثغرات الكبار تيسير والدسوقى وياسين وفقوسة وعبد الرازق وحسان وغيرهم والترسانة ايضا استعانت بالخليل وسمير بلبل واحمد عبد الحليم وخاطر فسدوا ما تعانيه من نقص .

ولماذا نجح هؤلاء الاشبال ؟

لان كرة القدم الحديثة حركة دائبة ، لاحياة فيها للواقف والبطىء و «التعبان» وطريقة ٤ — ٢ — ٤ أو ٤ — ٣ — ٣ التى تمارسها الان — رغم عدم اجادة تطبيقها فى معظم الاحيان — طريقة حديثة تستوجب حركة دائمة . حركة سريعة بين اربعة الهجوم لتبادل المراكز بقصد الهروب من الرقابة وفتح ثغرات فى الدفاع واستخدام عنصر المفاجأة فى التسديد . وحركة سريعة ومستمرة من خط الوسط : المهاجم حلقة الاتصال والدفاع المعاون لربط الفريق دفاعا وهجوما والمحافظة على ديناميكيته بحيث يتحرك كتلة واحدة اماما وخلفا ليهاجم بستة على الاقل ليزيد عددا من دفاع الخصم ، وليدافع بستة على الاقل ليزيد عددا من هجوم الخصم ، وحركة سريعة من خط الظهر ليتابع ظهير الوسط هجومه حين يهجم ويرتد بسرعة مع ارتداد الهجمة ، وليبدأ ظهير الجانب هجمات قريبة كلما سنحت له الفرصة ، وليسارع الجميع الى التغطية ، كل حسب واجبات مركزه فى حالة الهجوم المضاد .

ولهذا فان الشباب أقدر على تنفيذ هذه الطريقة لانهم أقدر على الحركة والسرعة . ومع أن الشباب الكروى لايقاس بالسن، ومع أن متوسط عمر لاعبينا بصفة عامة اقل بكثير منه فى الخارج ، الا أن العبرة بالشيخوخة الكروية — وليست السنية — المبكرة التى تداهم نجومنا قبل الثلاثين لاسباب كثيرة معلومة .

وفى استعمال هذا الدواء المجدد للشباب هناك نظريتان اخذ بأولاها الدكتور صلاح عثمان معالج الاهلى وهى أخذ عدد كبير من الحقن مرة واحدة ولو كانت ١١ حقنة ، وأخذ بالثانية أطباء الفرق الاخرى التى اهتدت الى هذا العلاج ، وهى طريقة التطعيم بجرعات بسيطة من المصل ، أو قصر العلاج الجديد على الاجزاء الشديدة الاصابة من جسم الفريق .

وبالرغم من المناقشات التى تدور الان حول المفاضلة بين العلاجين فان الواضح ان العلاج بالتعميم أو بالتطعيم مفيد ، واتمايلى على الدكتور المعالج اتباع احدى الطريقتين مدى استفحال الاصابة فى اجزاء جسم المريض ، فبقدر دبيب الشيخوخة فى الاعضاء يتحدد حجم العلاج وطريقته ، ومن هنا يبدو أن الدكتور صلاح عثمان على حق وأن الدكاترة زامورا والشيوى والديبة ولهيطة وممدوح مختار على حق ايضا .

بل اننا فى انتظار استعمال الدواء الجديد على المستوى الدولى بتكوين فريق أهلى من الناشئين فى كل هذه الاندية ، معظمه فى ذهن الدكتور الشريعى الان ، وسنرى عندما يتكون أنه أقدر على تنفيذ الطريقة من البداية ، وأنه مع الخبرة سيكون الاقوى !

نجيب المستكاوى




طلعت — الاهلى



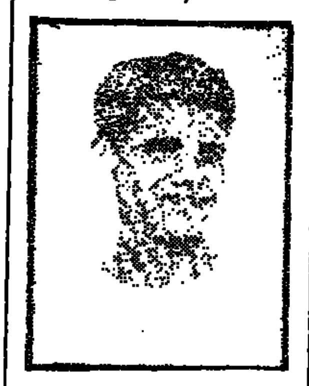

البورى — الاوليمبى




تيسير — المصرى




حسام — الزمالك



الجوهرى — الزمالك



فاز بروتوبوبون الروسى وزوجته الحسناء لودميلا بيلوزفا ببطولة العالم للزوجى للانزلاق للاوضاع التى أقيمت فى امريكا فى الاسبوع الحالى فاحتفظا بسيادتهما لهذا النوع من الرياضة الرشيقة حيث فازا من قبل بالبطولة الاولمبية فى الدورة الشتوية الاولمبية فى اينسبروك بالنمسا فى العام الماضى .

قائمة أمس أبطال العالم فى رمى الجلة

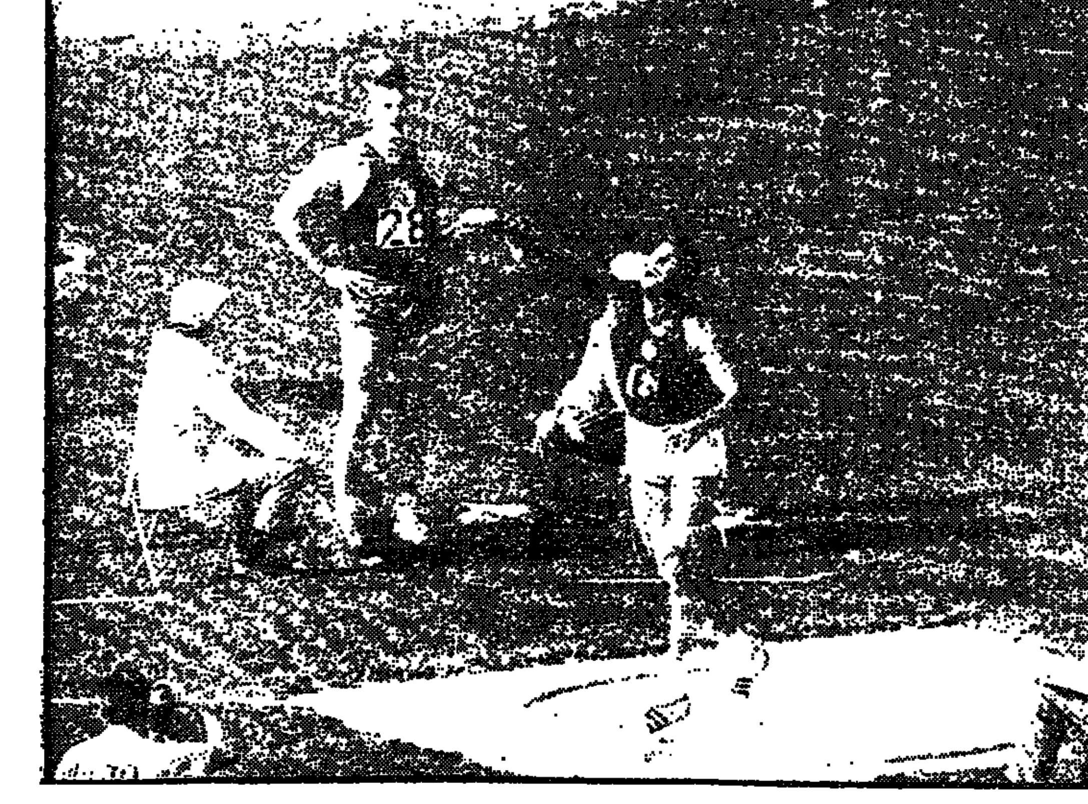
تعد مسابقة رمى الجلة من مسابقات العاب القوى التى لا تتأثر بالهواء اوالاداة او اية عوامل اخرى غير تكنيك الرمى وقوة الرامى . وفى هذا المقام يعد دلاس لونج الامريكى معجزة عام ١٩٦٤ لانه ارتفع برقمه العالمى من ٢٠٫٠٨ الى ٢٠٫٦٨ متر وهى نسبة تقدم مذهلة فى سنة واحدة ، لعل سببها المباشر ان الشبل راندى ماتسون — ٢٠ سنة — يلاحقه فقد سجل ايضا ٢٠٫٢٠ متر . بل انه عند الحديث على الجلة لا يمكن اغفال فضل « اوبرايان » الذى اخترع طريقة للرمى سميت باسمه ، وظل من اعلام هذه المسابقة منذ دورة هلسنكى عام ١٩٥٢ الى عام ١٩٦٤ فظهر اسمه بين احسن الابطال فى العام الماضى وفى تاريخ الجلة على السواء ، دليلا على امتيازه ومثابرته وقوته .

قائمة عام ١٩٦٤

١ — لونج الامريكى ٢٠٫٦٨ متر
٢ — ماتسون الامريكى ٢٠٫٢٠ متر
٣ — كومار البولندى ١٩٫٥٠ متر
٤ — اوبرايان الامريكى ١٩٫٤٥ متر
٥ — فارجو المجرى ١٩٫٣٩ متر
٦ — ليسبنز الروسى ١٩٫٣٥ متر
٧ — ديفيز الامريكى ١٩٫٢٠ متر
٨ — كراشيف الروسى ١٩٫٠٩ متر
٩ — اورباخ الالمانى ١٩٫٠٩ متر
١٠ — ماكجراث الامريكى ١٩٫٠٧ متر

على مر الزمن

١ — لونج الامريكى ١٩٦٤ ٢٠٫٦٨
٢ — ماتسون الامريكى ١٩٦٤ ٢٠٫٢٠
٣ — نيدر الامريكى ٦٠ ٢٠٫٠٦
٤ — جوبنر الامريكى ٦٢ ١٩٫٧٨
٥ — رو الانجليزى ٦١ ١٩٫٥٦
٦ — كومار البولندى ٦٤ ١٩٫٥٠
٧ — اوبرايان الامريكى ٦٤ ١٩٫٤٥
٨ — فارجو المجرى ٦٣ ١٩٫٤٢
٩ — ليسبنز الروسى ٦٤ ١٩٫٣٥
١٠ — سوسجورنيك



دلاس لونج اثناء رميته الهائلة التى سجل بها رقمه العالمى الفذ فى لوس انجلوس وهو ٢٠٫٦٨ متر ، ليسجل اسمه كاحسن بطل رمى الجلة فى التاريخ . لاحظ الجسم الهائل ممثلا فى بطل العالم وزميله جوبنر الذى يستعد للرمى بعده . فالرمى من المستوى العالى يستلزم جسما فارع الطول لا يقل عن ١٫٩٠ متر ووزنا لا يقل عن ٩٠ كيلو جراما كاساس للتفوق يلقى قبل اجادة التكتيك . فالجلة مثل القرص من مسابقات العمالقة .

٣ مباريات فى دورى الانقاذ الكروى اليوم

تقام اليوم ٣ مباريات هامة فى بداية الاسبوع السابع عشر لدورى الانقاذ الكروى ، فيتقابل فى القاهرة الزمالك والمحلة وفى الاسكندرية الاوليمبى والترسانة ، وفى بورسعيد المصرى والسواحل . وكان المفروض ان تقام مباراة رابعة بين الاسماعيلية والقناة فى الاسماعيلية الا انها ستقام غدا فى القاهرة . وفيما يلى تحليل سريع لمراكز الفرق :

الزمالك والمحلة : الزمالك فى المقدمة وحده وله ٢٤ نقطة ، والمحلة فى المركز الرابع وله ١٨ نقطة . كان يمكن ان يلعب متاولة الزمالك وهم ابطال الدورى لولا ان اجل الشواكيش اعلان النتيجة . واليوم يحرك الزمالك انه اما ان يواصل انتصاراته ليضمن بطولة الدورى ، واما ان تبدأ لدى اول هفوة مسابقة كراسى موسيقية لايدرى احد كيف تنتهى . والمحلة فريق ملحق الملحق شق طريقه فى دورى الانقاذ يكتسح فرق الدورى الممتاز مجددا نفسه دائما بما جعله ندا لاقوى الفرق واذا كانت قوته ظهرت بصفة خاصة على ارضه فليس ما يمنع ان يدافع اليوم عن المكاسب التى أحرزها ويثبت مركزه المتقدم على الاهلى . ومعلوم ان المباراة الاولى بين الفريقين انتهت بفوز الزمالك فى المحلة بهدف واحد « ثبتت رؤيته » فى اخر ثانية من المباراة .

الاوليمبى والترسانة : الاوليمبى فى المركز السادس وله ١٧ نقطة ، والشواكيش فى المركز الثالث ولهم ٢١ نقطة . فوز الاوليمبى يجعله يتصدر الفرق فى سكة السلامة ويتوج الجهود التى بذلها فى الدور الثانى للدورى حيث كسب ٨ نقط فى ٤ مباريات متتالية ونقطة قبلها متعادلة مع المحلة .. اى انه خسر نقطة واحدة من ١٠ نقط . والشواكيش فرملوا المحاولة فى اخر ثانية وليس معقولا ان يبذلوا كل هذا المجهود ثم يتراخوا فى بقية المباريات ويرضوا بانتهاء الموسم وهم فى المركز الثالث فى قائمة الدورى . ومعلوم ان الترسانة فازت فى المباراة الاولى فى القاهرة ٣ — صفر ولكن الاوليمبى لم يكن فى حالة طيبة كما هو الان .

المصرى والسواحل : المصرى فى المركز السابع وله ١٦ نقطة ، والسواحل فى المركز الاخير ولها ٩ نقط . المصرى نام طوال الدور الاول وصحا مخضوضا حين وجد نفسه على حافة الهاوية فجرى مبتعدا منها ، وقابل السويس فى الطريق فزقه وواصل الجرى ، ووجد السكة الحديد تتشعبط فيها محطة اخرى ثم وجد القناة فعبرها فى اخر ثانية ليصل الى سكة السلامة حتى تلك السواحل يقوم بعملية تهريب نقط الى بورسعيد ، لتعقبوه . والسواحل لاتفقد الامل ابدا ، وامامها فعلا فرصة البقاء اذا لم تخسر مبارياتها القادمة وهى قد وضعت نفسها على كل حال فى وضع يحتم عليها مواصلة الكفاح حيث لا مفر !

الزمالك والمحلة

حماده

الأوليمبى والترسانة

عز الدين

المصرى والسواحل

بوبو

الليوى

٤ مباريات فى دورى المظاليم

فى الاسبوع السادس عشر لدورى المظاليم تقام اليوم ٤ مباريات فيلعب بورفؤاد مع اتحاد السويس فى بورفؤاد ، والمنصورة مع طنطا فى المنصورة ، وبنى سويف مع دمياط فى بنى سويف ، وكفر الزيات مع الطيران فى كفر الزيات . وفيما يلى تحليل لمراكز الفرق :

بورفؤاد والمرى : بورفؤاد فى المركز السادس وله ١٥ نقطة ، والمرى فى المركز الاول وله ٢٥ نقطة ، ويكاد يضمن الصعود الى دنيا النور مرة اخرى ان تقذ حكم البقاء فى الجب المظلم كاملة بسبب تهاون العمدة وشيخ الخفير والملاين ، وقد كفر العمدة سيئاته واستغنى عن خطاياه وقاد الفريق واصبح ينزل الملعب عوض خوفه .

المنصورة وطنطا : المنصورة تحتل المركز الرابع مكررا ، وطنطا فى المركز الثامن ولها ١٤ نقطة ، وستحاول طنطا استعراج المنصورة الى تعادل جديد لان التعادل الصفحة وسبحان مغير الاحوال ، ويكفى ان المنصورة المتفائلة فالانفصال عن طنطا ، وضربها ، وتربها كيف لا يكفل نجاح سياسة الاعتماد على النفس .

بنى سويف ودمياط : بنى سويف فى المركز السادس مكررا مع بورفؤاد ، ودمياط فى المركز الثالث ولها ٢٠ نقطة . والمباراة هى موقعة الاسبوع فى دورى المظاليم بنى سويف ولها ١٥ نقطة ليس لها امل فى الصعود هذا العام وان عوضت بفوز على الخواجات التى عجزت عن قهرها فى دورى الانقاذ ، وهى خطة جهنمية للاقتناع بعدم تفاوت المستويات وامكان امامها فى المسائل . ودمياط لن «تفخر» وسعيها الفوز اليوم لانها ترى بصيصا من نور دورى الانقاذ ، وهى مضطرة الى الجرى اليه باقصى سرعة لان منافسها فيه الطيران !

كفر الزيات والطيران : الكفر فى المركز العاشر وله ٩ نقط ومعرض للهبوط الى دورى الدرجة الثالثة اذا نجح الترام فالفارق بينهما نقطتان . والطيران فى المركز الثانى وله ٢٢ نقطة وغايته على كفر الزيات مقصود بها عودة سالمة غانية نقطتين من قاعدة عبد المنعم

لولو درويش الطيران

حسن موسى بنى سويف

الاسناوى اتحاد السويس

الكرارتى دمياط